

Congrès Archéologique de France

Côtes-d'Armor

Le beau Moyen Âge

11 - 15 juin 2015



Société Française d'Archéologie

Programme des visites

Le Congrès archéologique des Côtes d'Armor reprend la formule de l'année dernière qui a fait son succès.

Il se déroulera sur 4 journées ½ incluant un week-end, afin de permettre au plus grand nombre d'entre vous d'y participer.

Il se concentrera sur une thématique précise : *Le beau Moyen Âge* (églises, châteaux et manoirs)

Le débat entre historiens de l'architecture, archéologues, architectes et amateurs sera privilégié.

Les présentations sur site seront complétées par des conférences en salle, organisées en collaboration avec la Société d'Émulation des Côtes d'Armor, visant à replacer les monuments visités dans un large contexte régional.

Jeudi 11 juin



La séance inaugurale se tiendra le jeudi 11 juin 2015 de 14 heures à 17 heures au palais des Congrès de Saint-Brieuc.

Geoffroy de Longuemar nous fera d'abord découvrir la Société d'Émulation des Côtes d'Armor dont il est le président. Cette présentation sera suivie par une conférence introductive de Philippe Bonnet sur « La réception de l'architecture gothique en Bretagne ».

Notre assemblée générale clôturera la journée.

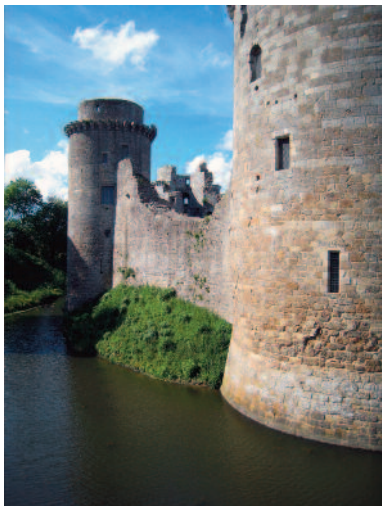
Vendredi 12 juin



Nous commencerons la journée par la visite de la chapelle de Kermaria an Iskuit, à Plouha, qui abrite l'une des rares danses macabres de Bretagne, sous la conduite de Marie Jacob, puis nous nous rendrons à Lanleff pour y admirer les ruines de la rotonde romane (photo) avec Philippe Guigon.

Après le déjeuner, nous irons à Paimpol pour visiter l'admirable ensemble de l'abbaye de Beauport sous la conduite d'Yves Gallet. Puis, l'après-midi sera consacré à la ville de Saint-Brieuc, où Henry Masson et Christophe Batard nous présenteront les récents travaux de restauration qu'ils ont menés au chevet de la cathédrale Saint-Étienne. Nous resterons dans la cathédrale pour entendre la conférence de Barbara Delamarre sur « L'art roman dans les Côtes d'Armor »

Samedi 13 juin



La première partie de cette journée sera consacrée à la visite, sous la conduite de Christophe Amiot, de l'impressionnant château de La Hunaudaye à Plédeliac (photo), récemment restauré. Le reste de la matinée sera dédié à la visite de la collégiale gothique de Léhon qui nous sera commentée par Philippe Plagnieux.

Nous nous rendrons à Dinan pour y déjeuner, puis découvrir les fortifications et la tour ducale en compagnie de Jean Mesqui et les maisons avec Daniel Leloup. Ensuite, Michèle Boccard nous présentera les deux chefs d'œuvre d'architecture flamboyante de la ville : l'église Saint-Sauveur et l'église Saint-Malo.

Pour clore cet après-midi à Dinan, Jean-Jacques Rioult donnera au CREC une conférence sur « L'art de la charpenterie en Bretagne ».

Dimanche 14 juin



Nous commencerons cette journée par la visite, en compagnie de Barbara Delamare, de l'église Saint-Gobrien de Morieux, célèbre pour son cycle de peintures murales gothiques, qui seront détaillées par Bruno Boerner. Puis, nous nous rendrons à proximité du cap Fréhel où, sous la conduite de Christophe Amiot, nous irons à la découverte d'un des châteaux les plus remarquables de Bretagne, le château de Fort-La-Latte.

L'après-midi nous permettra d'abord de découvrir avec Yves Gallet la splendide collégiale du château de Lamballe (photo de couverture), puis l'abbatiale cistercienne de Boquen, à Pléné-Jugon, avec Geneviève le Louarn (photo).

Lundi 15 juin



Cette dernière journée nous entraînera à la découverte des fortifications de Guingamp, sous la houlette de Laurent Beuchet, puis de la collégiale avec Yves Gallet. Stéven Lemaître nous présentera l'enclos paroissial de Notre-Dame-de-Miséricorde à Runan, qui a conservé un riche mobilier (photo).

L'après-midi, nous nous rendrons à Tréguier pour visiter la cathédrale et le cloître sous la conduite d'Yves Gallet, puis les maisons canoniales et l'ancien palais épiscopal, où les élèves architectes de l'École de Chaillot présenteront le résultat de leurs travaux d'étude, pilotés par Véronique Villaneau-Ecalle.

Nous nous rendrons ensuite pour une visite exceptionnelle au manoir de Kérandraou à Troguery, qui nous sera présenté par Gwyn Meirion Jones.

Enfin, nous terminerons ce congrès dans un site magnifique, celui du manoir de La Roche-Jagu, qui nous sera présenté par Jean-Jacques Rioult.

Présentateurs

Christophe Amiot	Architecte en chef des Monuments historiques
Christophe Batard	Architecte en chef des Monuments historiques
Laurent Beuchet	Ingénieur chargé de recherche à l'Inrap / UMR 6566 Inrap Grand Ouest
Michèle Boccard	Doctorante, chargée de cours en histoire de l'art médiéval, université de Quimper-Bretagne occidentale
Bruno Boerner	Professeur d'histoire de l'art médiéval, université de Rennes II
Philippe Bonnet	Conservateur en chef du Patrimoine, service de l'inventaire du Patrimoine culturel des Côtes d'Armor
Barbara Delamare	Docteur en Histoire de l'art médiéval, université de Rennes II
Yves Gallet	Maître de conférences en histoire de l'art médiéval, université de Quimper – Bretagne Occidentale
Philippe Guigon	Docteur en archéologie médiévale
Marie Jacob	Maître de conférences en histoire de l'art médiéval, université de Rennes II
Geneviève Le Louarn	Conservateur honoraire du Patrimoine
Daniel Leloup	Maître de conférences en archéologie médiévale, université de Rennes II
Stéven Lemaître	Doctorant, université de Rennes II
Geoffroy de Longuemar	Président de la Société d'Émulation des Côtes d'Armor
Henry Masson	Conservateur régional des Monuments historiques
Gwyn Meirion Jones	Professeur émérite, London Metropolitan University
Jean Mesqui	Docteur en histoire de l'art médiéval, castellologue
Philippe Plagnieux	Professeur d'histoire de l'art médiéval, université de Besançon / École Nationale des Chartes
Jean-Jacques Rioult	Conservateur en chef du Patrimoine, service de l'inventaire du Patrimoine culturel des Côtes d'Armor
Véronique Villaneau-Ecalle	Architecte du Patrimoine, professeur associé à l'École de Chaillot

✂.....

Si vous souhaitez participer au Congrès archéologique de France 2015, veuillez nous renvoyer ce coupon à l'adresse suivante pour recevoir un bulletin d'inscription :

Nom :

Prénom :

Adresse

Courriel :

Société Française d'Archéologie
5 rue Quinault
75015 Paris
T. 01 42 73 08 07 – F. 01 42 73 09 66
Courriel : sfa.sfa@wanadoo.fr
Site internet : www.sfa-monuments.fr

✂