

H

- Haas (Walter) [ouvr. rec.], « L'appareillage des piliers de la nef de la cathédrale de Sienne », [Chron.], BM 1996-3, p.271-273.
- Habitat, Habitat médiéval (Europe), [Bib.], BM 2008-3, p.274-277.
- Habitat, Lübeck (Habitat urbain ouvrier à) : Synthèse, [Bib.], BM 1995-2, p.208-209.
- Habitat, Maisons de Corse - Castra médiévaux (Corse), [Art.], BM 2000-4, p.305-322.
- Habitat, Maisons médiévales de Rodez - Inventaire, [Chron.], BM 2000-4, p.374.
- Habitat, Paladru (Terroir du lac de) : Histoire et archéologie, [Bib.], BM 1994-4, p.477-478.
- Habitat, Rome (Habitat romain à) : Habitat aux VIIIe-Xe siècles, [Chron.], BM 1998-2, p.192-193.
- Habitat, Sarlat (Maison 8 rue du Siège à) : Maison XIVe siècle, [Act.], BM 2000-4, p.357-360.
- Habitat clérical, Habitat clérical (Grande-Bretagne), [Chron.], BM 2006-2, p.210-211.
- Habitat lacustre, Paladru (Terroir du lac de) : Histoire et archéologie, [Bib.], BM 1994-4, p.477-478.
- Habitat médiéval, Beaulieu-lès-Loches : charpentes XIVe siècle, [Act.], BM 2012-2, p. 153-159.
- Habitat médiéval, Douai (caves), [Bib.], BM 2012-1, p; 80. Dreux (maison du XIIe siècle) : notice, [Art.], BM 2012-4, p. 309-322.
- Habitat médiéval, Enghien [Belgique] (habitat) : fouilles archéologiques 2011-2012, [Act.], BM 2012-4, p. 337-338.
- Habitat médiéval, Gien (maison des Templiers) : notice, [Chron.], BM 2011-2, p. 161.
- Habitat médiéval, Grande-Bretagne (habitat urbain), [Chron.], BM 2012-1, p. 65-67.
- Habitat médiéval, Haute-Normandie : caves, [Chron.], BM 2012-4, p. 344.
- Habitat médiéval, Liège (maisons en pans de bois), [Act.], BM 2012-4, p. 337-338.
- Habitat médiéval, Montpezat-sous-Beauzon, [Chron.], BM 2012-1, p. 65.
- Habitat médiéval, Namur : fouilles archéologiques 2011-2012, [Act.], BM 2012-4, p. 337-338.
- Habitat médiéval, Orléans (maisons dites de Calvin) : notice, [Chron.], BM 2011-2, p. 161.
- Habitat médiéval, Poitiers (maison XIIe siècle), [Act.], BM 2012-3, p. 265-268.
- Habitat médiéval, Reims (maisons et hôtels XIIe-XIXe siècle), [Bib.], BM 2012-1, p. 79-80.
- Habitat médiéval, Rye (ville portuaire), [Bib.], BM 2012-1, p. 75-76.
- Habitat médiéval, Sandwich (ville portuaire), [Bib.], BM 2012-1, p. 73-75.
- Habitat médiéval, Tournai (habitat) : fouilles archéologiques 2011-2012, [Act.], BM 2012-4, p. 337-338.
- Habitat médiéval, Trêves (maisons-tours), [Chron.], BM 2012-4, p. 343-344.
- Habitat médiéval, Verneuil-sur-Avre (maisons en pierre), [Act.], BM 2011-2, p. 145-148.
- Habitat populaire, Genèse d'un monde agropastoral (Monts d'Aubrac), [Bib.], BM 2008-3, p.271-273.
- Habitat populaire, Lübeck (Habitat urbain ouvrier à) : Synthèse, [Bib.], BM 1995-2, p.208-209.
- Habitat rupestre, Saint-Jean-Ligoure (site de Châluçet) : extensions souterraines de la maison castrale, XIIIe-XVe siècle, [Chron.], BM 2015-3, p. 261-262.

Habitat rural, Archéologie et vie quotidienne - Catalogue d'exposition (Midi-Pyrénées), [Bib.], BM 1991-1, p.121-123.

Habitat troglodytique, Habitat médiéval (Cappadoce), [Mél.], BM 2010-2, p.159-162.

Habitat troglodytique, Habitat troglodytique (Lubéron et plateau de Vaucluse), [Liv.reç.], BM 2000-3, p.283.

Habitat urbain, Terre sainte : cités du royaume de Jérusalem, [Bib.], BM 2012-4, p. 354-356.

HABLOT (Laurent), (rec.Chron.), L'emblématique du cerf au château de Suscinio : nouvelle approche, [Chron.], BM 2017-3, p. 275.

HABLOT (Laurent), (rec.Chron.), Paris : quelques observations sur les hôtels aristocratiques, [Chron.], BM 2021-4, p. 41-417.

Hache (outil et arme), Histoire et symbolique de la hache - XIIIe-XVe siècle, [Bib.], BM 2007-4, p.406-407.

Hadji-Minaglou (G.) [ouvr. rec.], « L'église de la Dormition de la Vierge à Markaba », [Bib.], BM 1995-1, p.85-86.

Hadjitryphonos (Évangelia) [ouvr. rec.], « Architecture civile dans les Balkans (1300-1500) », [Bib.], BM 2000-2, p.172-174.

Hagiographie, Assise (Église Saint-François d'), [Chron.], BM 2009-3, p.308.

Hagiographie, Poitou : saints Hilaire et Maixent (VI^e-XII^e siècle), [Chron.], BM 2017-2, p. 167.

Hagioscope, Ploezac (château de La Roche-Jagu) : chapelle castrale XVe s., CAF 2015, p. 140, ill. 10.

Haguenau (Bas-Rhin) - Église Saint-Georges, [Guide de Christian Corvisier], CAF 2004, p.309-313. 4 ill.

Hainaut, Archives de la Commission royale, [Liv.reç.], BM 2001-4, p.372.

HAINAUT-ZVENZY (Brigitte), (rec.Bibl.), Sculpter à Amiens en 1500, BM 2014-3, p. 164-266.

Halbach-Jurka (Anke) [ouvr. rec.], « Architecture civile du XIIIe siècle en Bourgogne », [Bib.], BM 1996-4, p.361-362.

Halberstadt (Allemagne) – Cathédrale : jubé, [Art.], BM 2012-2, p. 170, ill. 22.

Halberstadt (Allemagne) - Liebfrauenkirche , [Bib. de Iliana Kasarska], BM 2004-2, p.147-148.

Hall, voir : Grande Salle.

Hall (grande salle dans l'orbite anglo-normande), Habitat civil (Grande-Bretagne), [Bib.], BM 2001-3, p.268-269.

Hall (grande salle dans l'orbite anglo-normande), Maison médiévale (Angleterre), [Bib.], BM 2003-3, p.265-267.

Hall (grande salle dans l'orbite anglo-normande), Maison médiévale (Normandie), [Bib.], BM 2003-3, p.265-267.

Hall (grande salle dans l'orbite anglo-normande), Demeures rurales médiévales (Oxfordshire (Angleterre)), [Chron.], BM 1993-4, p.619.

Hall (Jackie) [ouvr. rec.], « "Sepulturae cistercienses". Sépulture, mémoire et patronage dans les monastères cisterciens au Moyen Âge », [Bib.], BM 2010-2, p.216-217.

Hallays (André) : critique d'art, Biographie (1859-1930), [Chron.], BM 2021-1, p. 73-74.

Halle à prêcher, Pont-l'Abbé (Église des Carmes à), [Art.], CAF 2007, p.229-241.

Halle, Maisons à pans de bois (Bretagne), [Bib.], BM 2003-4, p.367-368.

Halle, Vézelize (Halles de), [Art.], CAF 2006, p.271-272.

Haller (Jost) : Peintre, Jost Haller, peintre (Oeuvre de), [Bib.], BM 2004-2, p.146-147.

Halles, architecture de, Auvillar : halles de 1823-1830, CAF 2012, p. 37-49.

Ham-en-Artois (Pas-de-Calais) - Abbaye , Résultat des fouilles, [Chron. de Jacques Thiébaud], BM 2000-3, p.262-264.

Hamburger (Jeffrey F.) [ouvr. rec.], « Les cantiques Rotschild », [Bib.], BM 1992-1, p.93-98.

Hamburger (Jeffrey F.) [ouvr. rec.], « Livre de prières de Sélestat », [Chron.], BM 1993-4, p.636.

Hamburger (Jeffrey F.) [ouvr. rec.], « Moniales artistes », [Bib.], BM 1998-3, p.332-334.

HAMBURGER (Jeffrey E.), [ouvr. rec.], « 10 Stationen zur mitteleuropäischen Buchmalerei des 15. Jahrhunderts » [10 étapes autour de l'enluminure de l'Europe centrale au XV^e siècle], [Bibl.], BM 2017-2, p. 197-198.

Hammer (Hans) : Architecte, Hammer (Hans) (Livre d'architecture), [Chron.], BM 1993-4, p.620-621.

HAMON (Étienne), Arques-la-Bataille, Église Notre-Dame-de-l'Assomption, [Art.], CAF 2003, p.9-24. 13 ill.

HAMON (Étienne), La Sainte-Chapelle d'Aigueperse, [Art.], CAF 2000, p.15-22. 8 ill.

HAMON (Étienne), Limoges, cathédrale Saint-Etienne : la façade nord du transept, CAF 2014, p. 95-111, 14 ill.

HAMON (Étienne), Nemours, l'église Saint-Jean-Baptiste, CAF 2008-2014, p. 275-292, 29 ill.

HAMON (Étienne), Nouveaux documents sur le peintre Jean Hey et ses clients Charles de Bourbon et Jean Cueillette, [Art.], BM 2003-2, p.117-125. 6 ill.

HAMON (Étienne), Un présent royal indésirable : l'ex-voto à la victoire de Rhodes en 1480 à Notre-Dame de Paris, [Art.], BM 2009-4, p.331-336. 1 ill.

HAMON (Étienne), Une mise au tombeau partiellement reconstituée : Gisors et la statue de Joseph d'Arimathie du musée Vivenel de Compiègne, [Act.], BM 2012-4, p. 334-337, 5 ill.

HAMON (Étienne), Une source insoupçonnée de l'architecture flamboyante parisienne : le Carnet de Villard de Honnecourt. , [Te.doc.], BM 2007-3, p.281-288. 7 ill.

HAMON (Étienne), Le Berry, des prémices du gothique flamboyant à l'aube du classicisme : une Renaissance multiple, [Art.], CAF 2017, p. 9-34, 22 ill.

HAMON (Étienne), La cathédrale de Bourges du XIV^e au XVI^e siècle. Diversité et virtuosité du gothique flamboyant, [Art.], CAF 2017, p. 321-351, 29 ill.

HAMON (Étienne), L'église Notre-Dame de Bourges, [Art.], CAF 2017, p. 369-379, 13 ill.

HAMON (Étienne), L'hôtel-Dieu de Bourges : rigueur et raffinements dans l'architecture flamboyante au début du XVI^e siècle, [Art.], CAF 2017, p. 381-400, 19 ill.

HAMON (Étienne), Le dessin d'architecture gothique en France : perspectives pour la constitution d'un corpus, [Art.], BM 2021-2, p. 99-108, 5 ill.

HAMON (Étienne), Virtuosité graphique et dévotion flamboyante sous Louis XII : un projet de tourelle eucharistique au musée des Arts décoratifs, [Art.], BM 2021-2, p. 189-206, 25 ill.

HAMON (Étienne) [ouvr. rec.], « Comptes de construction de chantiers médiévaux », [Chron.], BM 1996-3, p.273-274.

- HAMON (Étienne), [ouvr.rec.], « Fantômes et revenants : le dessin français d'architecture gothique », [Chron.], BM 2016-4, p. 502-503.
- HAMON (Étienne), [ouvr. rec.], « La demeure médiévale à Paris », [Bib.], BM 2014-3, p. 258-260.
- HAMON (Étienne) [ouvr. rec.], « Maîtres d'ouvrages et maîtres d'oeuvre aux XIVe-XVIe siècles », [Bib.], BM 2002-4, p.405-406.
- HAMON (Étienne), [ouvr. rec.], « Une capitale flamboyante. La création monumentale à Paris autour de 1500 », [Bib.], BM 2014-2, p. 167-169.
- HAMON (Étienne), [ouvr. rec.], « La Picardie flamboyante. Arts et reconstruction entre 1450 et 1550 », [Bibl.], BM 2017-2, p. 180-181.
- HAMON (Étienne), [ouvr. rec.], « Saint-Étienne-du-Mont, un chef-d'œuvre parisien de la Renaissance », [Bibl.], BM 2017-4, p. 423-424.
- HAMON (Étienne), [ouvr.rec.], « 'Gectz, patrons et pourtraictz' : le dessin d'architecture à Rouen vers 1500 à la lumière des sources et d'un chef-d'œuvre récemment dévoilé », [Chron.], BM 2019-1, p. 70-71.
- Hamon (Étienne), (rec.Bibl.), Architecture gothique tardive à Rouen, BM 2000-2, p.169-170.
- Hamon (Étienne), (rec.Bibl.), Chantiers médiévaux, BM 1997-2, p.162-164.
- Hamon (Étienne), (rec.Bibl.), Dessins d'architecture, BM 1999-2, p.252-253.
- Hamon (Étienne), (rec.Bibl.), L'église Saint-Sauveur-du-Marché à Caen, BM 2014-4, p. 353-354.
- Hamon (Étienne), (rec.Bibl.), Le jubé de Bourges, BM 1995-4, p.396-397.
- Hamon (Étienne), (rec.Bibl.), Les églises flamboyantes de Paris, BM 2004-2, p.137-139.
- Hamon (Étienne), (rec.Bibl.), Traités d'architecture de la fin du Moyen Âge, BM 1993-4, p.626.
- HAMON (Étienne), (rec.Bibl.), Tracés, échantillons et modèles de tradition gothique dans la péninsule ibérique du XIIIe au XVIe siècle, [Bibl.], BM 2021-2, p. 231-232.
- Hamon (Étienne), (rec.Chron.), Chantiers d'architecture à Bourges, XVe et XVIe siècles, BM 2009-4, p.372-373.
- Hamon (Étienne), (rec.Chron.), Circulation des modèles architecturaux entre les loges de Strasbourg et de Vienne, BM 2010-2, p.188-189.
- Hamon (Étienne), (rec.Chron.), La carrière de Jean de Beauce, BM 2006-4, p.402-403.
- Hamon (Étienne), (rec.Chron.), La reconstruction des églises rurales au sud de Paris après la guerre de Cent Ans, BM 1997-4, p.318-319.
- Hamon (Étienne), (rec.Chron.), Saint-Maclou de Rouen, BM 1993-2, p.422-424.
- Hamon (Étienne), (rec.Chron.), Un dessin de la fin du Moyen Âge pour San Juan de los Reyes à Tolède, BM 1993-2, p.420-422.
- Hamon (Étienne), (rec.Chron.), Un traité d'architecture de la fin du Moyen Âge, BM 1993-4, p.620-621.
- HAMON (Françoise) [ouvr. rec.], « L'architecture religieuse au XIXe siècle », [Bib.], BM 2007-3, p.317-318.
- Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), André Malraux et l'architecture, BM 2010-2, p.201-202.
- Hamon (Françoise) (rec.Bibl.), Architecture de brique en Île-de-France (1850-1950), BM 2014-4, p. 363-364.
- Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Architecture religieuse au XXe siècle. Quel patrimoine ?, BM 2008-

4, p.363.

Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Architecture rurale en Bretagne : 50 ans d'inventaire du patrimoine, BM 2016-3, p. 415-416.

Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Archives d'architecture, BM 1997-2, p.168-169.

Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Arcisse de Caumont, fondateur de l'archéologie française, BM 2006-4, p.419-420.

Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Art chrétien et art sacré en France, XIX^e-XX^e siècles, [Bib.], BM 2015-3, p. 286-288.

Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Aux origines du patrimoine bâti, BM 2011-2, p. 169-171.

Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Cathédrale Saint-Louis de Versailles, BM 2011-2, p. 177-178.

Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Clisson ou le retour d'Italie, BM 1991-2, p.253-254.

Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Construction d'une nouvelle façade à Saint-Ouen de Rouen, BM 2003-4, p.368-369.

Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Correspondances de Prosper Mérimée, BM 2005-2, p.177.

Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Des Monuments historiques au patrimoine, BM 2001-2, p.201-202.

Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Droit de cité pour le patrimoine, [Bib.], BM 2015-3, p. 285-286.

Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Églises du XIX^e siècle, BM 1994-3, p.387-388.

Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), 1913. Genèse d'une loi sur les monuments historiques, [Bib.], BM 2015-1, p. 84-86.

Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Georges-Henri Pingusson, architecte, 1898-1978, BM 2008-4, p.363-364.

Hamon (Françoise) (rec.Bibl.), Guerre et patrimoine artistique à l'époque contemporaine, BM 2014-4, p. 365-366.

Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Hossegor, architecture et identité régionale, BM 1994-1, p.125-126.

Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Imitation, pastiches et reproductions en architecture en Orient et Occident, BM 2007-3, p.318-319.

Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Invention de l'histoire locale en France (1800-1870), BM 2012-2, p. 181-182.

Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Jean-Charles Moreux, BM 2000-3, p.274-275.

Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Joseph Bigot, architecte et restaurateur, BM 2007-3, p.320-321.

Hamon (Françoise) [rec.Bibl.], L'asile impérial du Vésinet, BM 2013-3, p. 275-276.

Hamon (Françoise) [rec.Bibl.], L'hôpital en France, BM 2013-4, p. 432-433.

Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), La cathédrale illustrée, BM 2000-4, p.395-396.

Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), La cathédrale Saint-Jean de Besançon, BM 2007-4, p.395.

Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), La Commanderie des Templiers de Coulommiers, BM 2002-2, p.215-216.

Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), La métallurgie de Haute-Marne, BM 1999-2, p.248-249.

Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), La protection du patrimoine en République populaire de Chine, BM 2005-2, p.178.

Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Le marché et la cité, BM 1995-4, p.395-396.

- Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Le palais du Roi de Rome à Rambouillet, BM 2005-3, p.276.
- Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Le Parlement de Bretagne, BM 2002-2, p.214-215.
- Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Le régionalisme : architecture et identité, BM 2003-2, p.175-176.
- Hamon (Françoise) [rec.Bibl.], Les édifices religieux en Île-de-France (1905-2000), BM 2013-4, p. 435.
- Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Les Monuments historiques de 1940 à 1959. Administration, architecture, urbanisme, BM 2010-2, p.206.
- Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Les Rotschild, BM 1996-1, p.98-99.
- Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), L'institut d'Art et d'Archéologie. Paris, 1932, BM 2007-3, p.322.
- Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), L'invention de l'art roman au XIXe siècle, BM 2001-4, p.356-357.
- Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), L'invention de l'art roman à l'époque moderne, BM 2007-3, p.316-317.
- Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Louis Sauvageot, BM 2011-2, p. 182-183.
- Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Mémoire architecturale en Europe jusqu'à la période romantique, BM 2011-2, p. 169.
- Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Métallurgie de la Haute-Marne, BM 1998-4, p.441-442.
- Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Paris : architectures de la Belle Époque, BM 2016-4, p. 517-518.
- Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Patrimoine. Sources et paradoxes de l'identité, BM 2012-4, p. 360-361.
- Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Portraits d'architectes des XIXe et XXe siècles, BM 1999-2, p.254.
- Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Pour une histoire des politiques du patrimoine, BM 2004-3, p.230-231.
- Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Révolutions industrielles dans les matériaux de construction, BM 1996-1, p.97-98.
- Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Romantic Modernism. Nostalgia in the world of conservation, BM 2010-2, p.206.
- Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Théorie de la restauration, BM 2003-2, p.182-183.
- Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Vingt siècles d'architecture religieuse en France, BM 2008-4, p.362.
- Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Viollet-le-Duc ou les délires du système, BM 1995-3, p.322-323.
- Hamon (Françoise), (rec.Bibl.), Villégiature des bords de mer. Architecture et urbanisme balnéaires, XVIII^e-XIX^e siècles, [BM 2011-4, p. 362-364.
- HAMON (Françoise), (rec.Bibl.), L'École militaire de Paris : art de la guerre, [Bibl.], BM 20^e17/1, p. 67.
- HAMON (Françoise), (rec.Bibl.), Paris et ses églises, du Grand Siècle aux Lumières, [Bibl.], BM 2017-1, p. 78-79.
- HAMON (Françoise), (rec.Bibl.), André Chastel. Méthodes et combats d'un historien de l'art, [Bibl.], BM 2017-2, p. 177-179.
- HAMON (Françoise), (rec.Bibl.), Les églises du diocèse de Nantes au XIX^e siècle, [Bibl.], BM 2017-2, p. 183-184.
- HAMON (Françoise), (rec.Bibl.), Les Sorbonne : architecture universitaire à Paris, [Bibl.], BM 2017-

2, p. 185-186.

HAMON (Françoise), (rec.Bibl.), François Cointereaux (1740-1830), professeur d'architecture rurale, [Bibl.], BM 2017-2, p. 186-187.

HAMON (Françoise), (rec.Bibl.), Sort des ruines : poétique et politique, [Bibl.], BM 2017-2, p. 190-191.

HAMON (Françoise), (rec.Bibl.), Rénover, réutiliser, reconvertir le patrimoine : actes du colloque de 2014, [Bibl.], BM 2017-2, p. 191.

HAMON (Françoise), (rec.Bibl.), Le camp retranché de Paris, [Bibl.], BM 2017-2, p. 191-192.

HAMON (Françoise), (rec.Bibl.), La reconstruction de la ville de Caen après la Seconde Guerre mondiale, [Bibl.], BM 2018-3, p. 275-276.

HAMON (Françoise), (rec.Bibl.), Les églises de Paris de la Belle Époque à nos jours, [Bibl.], BM 2018-4, p. 363-365.

HAMON (Françoise), (rec.Bibl.), Vocabulaire typologique des protestantismes, [Bibl.], BM 2018-4, p. 346.

HAMON (Françoise), (rec.Bibl.), L'architecture de la Grèce au XIXe siècle (1821-1912), [Bibl.], BM 2019-1, p. 79-80.

HAMON (Françoise), (rec.Bibl.), L'incendie de la cathédrale de Reims (septembre 1914), [Bibl.], BM 2019-2, p. 190-191.

HAMON (Françoise), (rec.Bibl.), L'architecture de Haussmann, [Bibl.], BM 2020-2, p. 308-309.

HAMON (Françoise), (rec.Bibl.), Sens et Renaissance du patrimoine architectural, [Bibl.], BM 2020-3, p. 435-436.

HAMON (Françoise), (rec.Bibl.), L'hôtel de Matignon, du XVIIIe siècle à nos jours, [Bibl.], BM 2020-3, p. 439-440.

HAMON (Françoise), (rec.Bibl.), L'œuvre de Tony Garnier à Lyon, [Bibl.], BM 2021-1, p. 84-85.

HAMON (Françoise), (rec.Bibl.), Les cités-jardins d'Île-de-France, [Bibl.], BM 2021-3, p. 320-321.

HAMON (Françoise), (rec.Bibl.), L'oeuvre des religieux et religieuses architectes (XVIIe-XVIIIe s.), [Bibl.], BM 2021-4, p. 426-427.

Hamon (Françoise) [rec.Chron.], Aspect de la reconstruction religieuse catholique en Chine après la révolte des Boxers, BM 2013-1, p. 65-66.

Hamon (Françoise), (rec.Chron.), Au Cap d'Ail, un décor hellénisant et belliqueux, [Chron.], BM 2015-4, p. 391-392.

Hamon (Françoise), (rec.Chron.), "Gothic Revival", le retour, [Chron.], BM 2015-3, p. 268-269.

Hamon (Françoise), (rec.Chron.), Image de l'architecte français du XIXe siècle, BM 2012-1, p. 71-72.

Hamon (Françoise), (rec.Chron.), L'ornementation architecturale à Paris au XIXe s., BM 2016-3, p. 396-397. À la poursuite de l'harmonie de style, BM 2016-4, p. 509.

Hamon (Françoise), (rec.Chron.), Le décor de la Reconstruction dans le Calvados, [Chron.], BM 2015-1, p. 73-74.

HAMON (Françoise) (rec.Chron.), Le patrimoine mondial : évolution et perspectives, BM 2014-4, p. 343-344.

Hamon (Françoise), (rec.Chron.), Périls et sauvetages pour les églises de Lorraine, [Chron.], BM 2015-3, p. 271-273.

- Hamon (Françoise), (rec.Chron.), Restauration, reconstruction des lieux de culte : une étude de cas en Suisse, BM 2016-2, p. 214.
- Hamon (Françoise), (rec.Chron.), Une peinture sur lave émaillée de Paul Balze provenant de l'abbaye royale de Chaalis, BM 2008-4, p.355-356.
- HAMON (Françoise), (rec.Chron.), Restaurer ou rhabiller : les changements de mode, [Chron.], BM 2017-1, p. 69.
- HAMON (Françoise), (rec.Chron.), Restaurations et reconstructions paroissiales dans le Morbihan d'après les archives, [Chron.], BM 2017-2, p. 171-172.
- HAMON (Françoise), (rec.Chron.), Pour en finir avec Lenoir, [Chron.], BM 2017-2, p. 175.
- HAMON (Françoise), (rec.Chron.), Oraison funèbre sur le château d'Hauteville et ses objets mobiliers (Saint-Légier-La Chiésaz, Suisse), [Chron.], BM 2018-1, p. 74.
- HAMON (Françoise), (rec.Chron.), Une dynastie nantaise d'architectes de la fin de l'Ancien Régime au Second Empire, [Chron.], BM 2019-1, p. 71-72.
- HAMON (Françoise), (rec.Chron.), Contours du néo-gothique en Italie, [Chron.], BM 2019-1, p. 72-73.
- HAMON (Françoise), (rec.Chron.), Une villa disparue, une « architectrice » méconnue (Rome), [Chron.], BM 2019-3, p. 282-283.
- HAMON (Françoise), (rec.Chron.), Du bon usage de l'archéologie, en terres alsacienne et mosellane, [Chron.], BM 2019-3, p. 283.
- HAMON (Françoise), (rec.Chron.), La rue de Rivoli, une naissance difficile (Paris), [Chron.], BM 2020-2, p. 303.
- HAMON (Françoise), (rec.Chron.), Une « belgitude » des châteaux XIXe ?, [Chron.], BM 2020-4, p. 520.
- HAMON (Françoise), (rec.Chron.), Deux églises à Nantes : architecture et urbanisme, [Chron.], BM 2021-1, p. 72-73.
- HAMON (Françoise), (rec.Chron.), Un journaliste et un architecte, artisans du renouveau français en Alsace autour de 1900, [Chron.], BM 2021-1, p. 73-74.
- HAMON (Françoise), (rec.Chron.), Néo-gothique à Sèvres, [Chron.], BM 2021-4, p. 417-418.
- HAMON (Françoise), (rec.Chron.), L'invention du byzantin, [Chron.], BM 2021-4, p. 418.
- HAMON (Françoise), (rec.Chron.), Rodez, une église sous influence, [Chron.], BM 2021-4, p. 419.
- Haneca (Kristof), Damme (Flandre occidentale). Analyse dendrochronologique du chœur-halle de l'église Notre-Dame, [Act.], BM 2012-1, p. 60-62, 5 ill.
- Hanquiez (Delphine), Vaucelles, ancienne abbaye : les parties médiévales, CAF 2011, p. 237-246, 10 ill.
- Hanquiez (Delphine), (ouvr. rec.), « Regards sur les dépôts lapidaires de la France du Nord », [Bibl.], BM 2013-3, p. 272-273.
- Hans-Collas (Ilona), Une peinture murale gothique conservée dans l'ancien couvent des Récollets à Metz. , [Act.], BM 1999-3, p.301-303. 2 ill.
- Hans-Collas (Ilona) [ouvr. rec.], « Bibliothèque nationale de France. Manuscrits enluminés des anciens Pays-Bas méridionaux. I. Manuscrits de Louis de Bruges », [Bib.], BM 2012-4, p. 364-365.
- HANS-COLLAS (Ilona), [ouvr.rec.], « D'une même main. Peintures murales du XVe siècle dans la principauté de Liège », [Bibl.], BM 2018-4, p. 369-370.

- Hans-Collas (Ilona), (rec.Bibl.), Peintures murales médiévales en Styrie (Autriche), BM 2007-1, p.126.
- Hans-Schuller (Christine) [ouvr. rec.], « La restauration de la cathédrale de Bamberg », [Bib.], BM 2004-2, p.139-140.
- Hansen (Heike), L'ancienne abbatale de Saint-Gilles-du-Gard. Les vestiges architecturaux du sous-sol d'après les investigations archéologiques, [BM], 2013-4, p. 377-390, 20 ill.
- Hansen (Heike), La façade de l'abbatale de Saint-Gilles-du-Gard, [Art.], CAF 1999, p.271-292. 16 ill.
- Hansen (Heike), La façade de l'ancienne abbatale de Saint-Gilles du Gard. Recherches d'archéologie du bâti sur la construction, [BM], 2013-4, p. 345-374, 31 ill.
- HANSEN (Heike), Moissac [Tarn-et-Garonne], abbaye Saint-Pierre. Cloître, CAF 2012, p. 305-317, 18 ill.
- Hansen (Heike), Saint-Gilles du Gard. L'église abbatale et les bâtiments monastiques. Nouvelles recherches archéologiques, [BM], 2013-4, p. 293-338, 42 ill.
- Hansen (Heike), Saint-Gilles du Gard. La restitution 3 D : un outil au service de la réflexion archéologique, [BM], 2013-4, p. 341, 1 ill.
- HANSMANN (Wilfried), [ouvr. rec.], « Die Gartenprojekte in Jacques François Blondels Cours d'architecture und Schloss Benrath zu Düsseldorf [Les projets de jardin du Cours d'architecture de J. F. Blondel et le château Benrath près de Düsseldorf] », [Chron.], BM 2014-3, p. 251.
- Harbison (Craig) [ouvr. rec.], « Jan van Eyck. Interprétation de l'oeuvre », [Bib.], BM 1992-4, p.433-434.
- Hardouin-Mansart de Sagonne (Jacques) : architecte, Marseille (hôtel de ville et place Royale) : projet inédit, [Art.], BM 1996-1, p.39-53.
- Hardouin-Mansart (Jules) : architecte, Biographie, [Bib.], BM 2013-1, p. 78-80.
- Hardouin-Mansart (Jules) : architecte, Chantilly (château), [Art.], BM 1991-1, p.7-75.
- Hardouin-Mansart (Jules) : architecte, Clagny (château), [Art.], BM 2018-4, p. 307, ill. 4.
- Hardouin-Mansart (Jules) : architecte, Dijon (palais des Ducs) : salle des Gardes et tombeau de Philippe le Hardi, [Art.], CAF 1994, p.211-215.
- Hardouin-Mansart (Jules) : architecte, Nancy (cathédrale Notre-Dame-de-l'Annonciation), [Art.], CAF 2006, p.93-98.
- Hardouin-Mansart (Jules) : architecte, Œuvre, [Bib.], BM 2009-4, p.392-394.
- Hardouin-Mansart (Jules) : architecte, Paris (hôtel de Chaulnes), [Art.], BM 2018-4, p. 308, ill. 5.
- Hardouin-Mansart (Jules) : architecte, Paris (hôtel de Guénégaud), [Art.], BM 2018-4, p. 307, ill. 3.
- Hardouin-Mansart (Jules) : architecte, Paris (petit hôtel de Conti), [Art.], BM 2000-3, p.217-237.
- Hardouin-Mansart (Jules) : architecte, Projets inédits, [Art.], BM 2018-4, p. 305-320.
- Hardouin-Mansart (Jules) : architecte, Saint-Germain-en-Laye (pavillon du Val), [Art.], BM 2018-4, p. 308, ill. 6.
- Hardouin-Mansart (Jules) : architecte, Saint-Germain-en-Laye (château), [Art.], BM 2020-2, p. 265-282.
- Hardouin-Mansart (Jules) : architecte, Vantoux (château), [Art.], CAF 1994, p.171-177.
- Hardouin-Mansart (Jules) : architecte, Versailles (château de Trianon) : jardins, BM 2017-2, p. 136-143, ill. 7, 9, 16-17.

- Hardy (Chantal), Les roses dans l'élévation de Notre-Dame de Paris. , [Art.], BM 1991-2, p.153-199. 34 ill.
- Hardy-Huart (Fabienne), (rec.Bibl.), Droit de l'archéologie, BM 1997-4, p.345-346.
- Hardy-Huart (Fabienne), (rec.Bibl.), Droit de la propriété immobilière aux XIIe et XIIIe siècles, BM 1996-3, p.287-288.
- Hare (John), (ouvr.rec.), « The architectural Patronage of two Late medieval Bishops : Edington, Wykeham and the Rebuilding of Winchester Cathedral Nave », [Chron.], BM 2013-4, p. 422-423.
- Harisson (Stuart) [ouvr. rec.], « La salle capitulaire de l'abbaye de Rievaulx », [Chron.], BM 1998-3, p.303-304.
- Harlez de Deulin (Nathalie) [ouvr. rec.], « Décors intérieurs en Wallonie », [Bib.], BM 2004-3, p.233.
- Harlez de Deulin (Nathalie) [ouvr. rec.], « Parcs et jardins de Wallonie », [Liv.reç.], BM 2006-4, p.420.
- Harlez de Deulin (Nathalie) [ouvr. rec.], « Parcs et jardins historiques de Wallonie », [Bib.], BM 2002-3, p.326.
- HARMONIC (Fanny), Saint-Germain-en-Laye (Yvelines). Un chapiteau composite à anses, nouvelle acquisition du Musée d'archéologie nationale, [Act.], BM 2018-3, p. 254-255, 1 ill.
- Haroué (Meurthe-et-Moselle) - Château , [Art. de Thierry Franz], CAF 2006, p.59-67. 8 ill.
- Harper (Richard P.) [ouvr. rec.], « Le château de Belmont (Palestine) », [Bib.], BM 2002-3, p.320-321.
- Harris (Roland B.) [ouvr. rec.], « Rows de Chester », [Chron.], BM 2000-4, p.374-375.
- HARRIS (Roland B.), [ouvr.rec.], « Incised Design for gothic Window tracery, Wymondham Abbey, Norfolk » [Dessin gravé pour le tracé de fenêtres gothiques, abbatale de Wymondham (Norfolk)], [Chron.], BM 2019-3, p. 277-278.
- Harrison (Hugh) [ouvr. rec.], « The Chair-Stalls of Amiens Cathedral », [Bib.], BM 2010-2, p.211.
- Harrison (Stuart) [ouvr. rec.], « Dating the abbey church of Fontenay : a reassessment of the Evidence », [Chron.], BM 2012-4, p. 339-340.
- Hars, Architecture équestre en Europe, [Bib.], BM 2012-2, p. 180-181.
- Hartford (États-Unis d'Amérique) – Wadsworth Atheneum Museum of Art : pilier roman de Savigny, [Act.], BM 2017-4, p. 406, ill. 5.
- Hartmann-Nussbaum (Simone), Viviers : l'église Notre-Dame-du-Rhône, [Art.], CAF 1992, p.363-367. 5 ill.
- Hartmann-Nussbaum (Simone), L'hôtel de Roqueplane à Viviers, [Art.], CAF 1992, p.369-374. 5 ill.
- Hartmann-Virnich (Andreas), Les signes lapidaires dans la construction médiévale : Études de cas et problèmes de méthode, [Art.], BM 2007-4, p.331-358. 20 ill.
- Hartmann-Virnich (Andreas), Aix-en-Provence, église Saint-Jean-de-Malte : approches d'un premier chantier du gothique rayonnant en Provence, [Act.], BM 1996-4, p.345-350. 4 ill.
- HARTMANN-VIRNICH (Andreas), Avignon, cathédrale Notre-Dame-des-Doms, l'édifice roman, [Art.], CAF 2016, p. 235-251, 18 ill.
- Hartmann-Virnich (Andreas), Cartographie géoradar de l'ancienne abbaye de Saint-Gilles-du-Gard, [BM], 2013-4, p. 339-340, 1 ill.

- Hartmann-Virnich (Andreas), Hyères, Église Saint-Louis, ancienne église conventuelle des Cordeliers, [Art.], CAF 2002, p.149-159. 11 ill.
- Hartmann-Virnich (Andreas), L'abbatiale Sainte-Marie de Cruas, [Art.], CAF 1992, p.91-116. 21 ill.
- Hartmann-Virnich (Andreas), L'ancienne abbatiale de Saint-Gilles-du-Gard. Les vestiges architecturaux du sous-sol d'après les investigations archéologiques, [BM], 2013-4, p. 377-390, 20 ill.
- Hartmann-Virnich (Andreas), L'escalier en vis voûté et la construction romane : exemples rhodaniens, [Art.], BM 1996-2, p.113-128. 12 ill.
- Hartmann-Virnich (Andreas), La façade de l'abbatiale de Saint-Gilles-du-Gard, [Art.], CAF 1999, p.271-292. 16 ill.
- Hartmann-Virnich (Andreas), La priorale Notre-Dame d'Aleyrac, [Art.], CAF 1992, p.9-21. 10 ill.
- Hartmann-Virnich (Andreas), La cathédrale Notre-Dame-et-Saint-Paul de Saint-Paul-Trois-Châteaux (Drôme), [Art.], CAF 1992, p.239-278. 32 ill.
- Hartmann-Virnich (Andreas), La "vis" de Saint-Gilles, [Art.], CAF 1999, p.293-299. 10 ill.
- HARTMANN-VIRNICH (Andreas), Le Thor, église Notre-Dame-du-Lac, [Art.], CAF 2016, p. 209-224, 19 ill.
- Hartmann-Virnich (Andreas), Les fragments de sculpture architecturale issus des fouilles du cloître de l'ancienne abbaye de Saint-Gilles-du-Gard, [BM], 2013-4, p. 391-398, 16 ill.
- Hartmann-Virnich (Andreas), Saint-Gilles du Gard. L'église abbatiale et les bâtiments monastiques. Nouvelles recherches archéologiques, [BM], 2013-4, p. 293-338, 42 ill.
- Hartmann-Virnich (Andreas), Saint-Gilles du Gard. La restitution 3 D : un outil au service de la réflexion archéologique, [BM], 2013-4, p. 341, 1 ill.
- Hartmann-Virnich (Andreas), Saint-Gilles du Gard. Nouvelles recherches sur un monument majeur de l'art roman, [BM], 2013-4, p. 291-292.
- HARTMANN-VIRNICH (Andreas), Découvertes à Notre-Dame (Paris). Réflexions sur la clé de voûte du bras sud du transept, [Act.], BM 2021-3, p. 301-304, 5 ill.
- Hartmann-Virnich (Andreas) [ouvr. rec.], « Le portail de Saint-Trophime d'Arles », [Bib.], BM 2001-2, p.195-196.
- Hartmann-Virnich (Andreas) [ouvr. rec.], « La tour Saint-Laurent du palais des Papes », [Chron.], BM 2007-2, p.215-216.
- Hartmann-Virnich (Andreas), (rec.Bibl.), Ecrits de Suger, BM 2001-4, p.341-342.
- Hartmann-Virnich (Andreas), (rec.Bibl.), Architecture des palais à la fin du Moyen Âge, BM 2001-4, p.342-345.
- Hartmann-Virnich (Andreas), (rec.Bibl.), Archéologie et architecture de Saint-Germain d'Auxerre, BM 2002-2, p.201-202.
- Hartmann-Virnich (Andreas), (rec.Bibl.), La métropole Notre-Dame-des-Doms, BM 2005-2, p.172.
- Hartmann-Virnich (Andreas), (rec.Bibl.), Le stuc, visage oublié de l'art médiéval, BM 2007-2, p.222-224.
- Hartmann-Virnich (Andreas), (rec.Bibl.), Les grands chantiers dans l'Italie communale et seigneuriale, BM 2008-1, p.77-79.
- Hartmann-Virnich (Andreas), (rec.Bibl.), Stucs et décors de la fin de l'Antiquité au Moyen Âge (Ve-XIIe siècles), BM 2010-1, p.117-120.

- Hartmann-Virnich (Andreas), (rec.Bibl.), *Ecrits médiévaux sur l'architecture*, BM 1998-3, p.317-320.
- Hartmann-Virnich (Andreas), (rec.Bibl.), *Maisons à pans de bois de Limburg*, BM 2000-2, p.171-172.
- Hartmann-Virnich (Andreas), (rec.Bibl.), *Palais royaux germaniques*, BM 1997-3, p.255-257.
- Hartmann-Virnich (Andreas), (rec.Bibl.), *Les écrits de Suger, abbé de Saint-Denis*, BM 1997-3, p.260-262.
- Hartmann-Virnich (Andreas), (rec.Bibl.), *Le Temple de Salomon : iconographie architecturale*, BM 1997-2, p.169-171.
- Hartmann-Virnich (Andreas), (rec.Bibl.), *Le chevet de la Madeleine de Vézelay*, BM 2011-3, p. 265-266.
- Hartmann-Virnich (Andreas), (rec.Bibl.), *Trente ans d'archéologie médiévale en France*, BM 2012-4, p. 357-359.
- HARTMANN-VIRNICH (Andreas), (rec.Chron.), *Les fondations des édifices, France et Italie*, [Chron.], BM 2015-3, p. 259-260.
- Hartmann-Virnich (Andreas), (rec.Chron.), *Renouveau des connaissances sur l'architecture ottonienne : le cas de la cathédrale d'Augsbourg*, BM 2012-2, p. 165-166.
- Hartog (den) (E.) [ouvr. rec.], « *Du nouveau sur le portail de Saint-Servais de Maastricht* », [Chron.], BM 1995-4, p.384.
- Haselsteiner (Horst) [ouvr. rec.], « *Vie intellectuelle et artistique dans l'Europe centrale au XIXe siècle* », [Bib.], BM 1997-4, p.336.
- Hasler (Rolf) [ouvr. rec.], « *Collection Wyss de vitraux au Musée d'histoire de Berne* », [Bib.], BM 2000-4, p.390-393.
- HASLER (Rolf), [ouvr.rec.], « *Altschweizer Glasmalereien als konfessionelles Propagandamedium* » [Les vitraux de l'ancienne Suisse, outil de propagande confessionnelle], [Chron.], BM 2021-2, p. 226.
- Hasler (Rolf), (rec.Bibl.), *Vitraux de la Franconie*, BM 2004-4, p.327-328.
- Hassfurt (Allemagne) – Ritterkapelle : garde-corps du chevet, [Art.], BM 2021-2, p. 177, ill. 39.
- Hasté (Michel), maître serrurier, Versailles (chantier vers 1680), [Chron.], BM 2017-3, p. 279.
- Hattonchâtel (Meuse) - Église collégiale , Notice, [Art. de Sylvain Bertoldi], CAF 1991, p.139-152. 15 ill.
- Haudebourt (Louis-Pierre), architecte. - Paris, église Saint-Pierre de Montmartre : restauration, BM 2015-1, p. 5-37.
- HAUGOMMARD (Stéphane), [ouvr. rec.], « *Les églises du diocèse de Nantes au XIXe siècle : des édifices pour le culte, des monuments pour une reconquête* », [Bib.], BM 2017-2, p. 183-184.
- Haut-Koenigsbourg (Orschwiller / Bas-Rhin) - Château du, [Art. de Laurent Baridon], CAF 2004, p.33-49. 3 ill.
- Haut-Koenigsbourg (Orschwiller / Bas-Rhin) - Château du, [Art. de Jean-Jacques Schwien], CAF 2004, p.33-49. 3 ill.
- Haut-Palatinat (Allemagne) - Vitraux médiévaux : étude de synthèse, [Bib.], BM 2017-2, p. 194-195.
- Haute-Loire, Croix monumentales, [Liv.reç.], BM 2001-4, p.371.

Haute-Loire, Châteaux de la Haute-Loire, [Bib.], BM 1994-2, p.238-240.

Haute-Loire - Églises : guide historique, [Bibl.], BM 2017-2, p. 199-200.

Haute-Marne, Patrimoine industriel, [Liv.reç.], BM 1998-3, p.337.

Haute-Marne, La métallurgie en Haute-Marne, [Bib.], BM 1998-4, p.441-442.

Haute-Marne, La métallurgie en Haute-Marne, [Bib.], BM 1999-2, p.248-249.

Haute-Marne — Glacières : inventaire et étude architecturale, [Chron.], BM 2019-3, p. 281.

Haute-Normandie, Architecture religieuse gothique, [Bib.], BM 2003-2, p.163-164.

Haute-Normandie, Corpus des vitraux, [Bib.], BM 2003-2, p.176-177.

Haute-Normandie, Eure et Seine-Maritime : demeures nobles rurales (1450-1600), [Bib.], BM 2016-2, p. 225-226.

Haute-Vienne, Sites fortifiés et demeures seigneuriales : synthèse Xe-XVIIe s., CAF 2014, p. 377-422.

Hauteceur (Louis) : Historien de l'Architecture, Œuvre de Louis Hauteceur, [Bib.], BM 2009-3, p.309-311.

Hautefeuille (Florent) [ouvr. rec.], « Résidences aristocratiques, résidences du pouvoir entre Loire et Pyrénées, Xe-XVe siècles », [Bib.], BM 2009-4, p.385-387.

Hautefort (Dordogne) - Château , Notice, [Art. de Jean-Pierre Babelon], CAF 1998, p.225-240. 12 ill.

Hautefort (Dordogne) - Hôpital , Notice, [Art. de François Jeanneau], CAF 1998, p.241-249. 7 ill.

Hauts-de-Seine, Hommes et métiers du bâtiment, [Bib.], BM 2004-2, p.144-145.

Havard (Isabelle), (rec.Bibl.), Abbatale de la Trinité de Fécamp, BM 2011-2, p. 174-177.

Havard (Isabelle) [rec.Bibl.], L'abbaye bénédictine de Saint-Riquier, BM 2013-1, p. 70-73.

Havard (Isabelle), (rec.Bibl.), La Tapisserie de Bayeux : l'art de broder l'Histoire, BM 2007-4, p.410-411.

Havard (Isabelle), (rec.Bibl.), Les couvents des ordres mendiants, BM 2005-3, p.274.

Havard (Isabelle), (rec.Chron.), La cathédrale romane de York, BM 2003-3, p.259-260.

Havre (Le) (Seine-Maritime) — Demeures urbaines (1517-2017) : étude historique et archéologique, [Chron.], BM 2019-3, p. 291-292.

Haye (La) (Pays-Bas) - Palais ducal , Étude et restitution, [Chron. de Uwe Bennert], BM 2000-2, p.161-162. 1 ill.

HAYEZ (Jérôme), [ouvr. rec.], « Palazzo Datini a Prato. Una casa fatta per durare mille anni [Palais de Francesco Datini, à Prato] », [Bib.], BM 2014-2, p. 174-176.

HAYOT (Denis), Une nouvelle vision du rapport entre le Louvre et l'enceinte de Philippe Auguste à Paris, [Art.], [BM], 2013-1, p. 3-10, 9 ill.

HAYOT (Denis), Le château de Saint-Brisson-sur-Loire, fleuron du renouveau de l'architecture castrale à la fin du XII^e siècle, BM 2017-3, p. 221-243, 26 ill.

HAYOT (Denis), Le château de Léhon, CAF 2015, p. 85-95, 8 ill.

HAYOT (Denis), Le château d'Ainay-le-Vieil : l'architecture fortifiée du XIII^e siècle, [Art.], CAF 2017, p. 117-135, 23 ill.

HAYOT (Denis), [ouvr.rec.], « Paris en 1200. Histoire et archéologie d'une capitale fortifiée par Philippe Auguste », [Bibl.], BM 2019-3, p. 289-291.

- Hayot (Denis), (rec.Bibl.), *Activité architecturale et artistique en Anjou au siècle de saint Louis*, [Bibl.], BM 2016-4, p. 511-512.
- Hayot (Denis), (rec.Bibl.), *Châlucaet, castrum limousin (XII^e-XVI^e siècle)*, [Bib.], BM 2015-1, p. 83-84.
- Hayot (Denis), (rec.Bibl.), *Château, ville et pouvoir au Moyen Âge*, BM 2014-1, p. 86-87.
- Hayot (Denis), (rec.Bibl.), *Château de Noyers (Yonne) : étude archéologique et historique*, BM 2016-3, p. 411-412.
- Hayot (Denis), (rec.Bibl.), *Châteaux et atlas. Inventaire, cartographie, iconographie (XIII^e-XVII^e s.)*, BM 2016-3, p. 407-408.
- HAYOT (Denis), (rec.Bibl.), *Châteaux et maisons-fortes de Bourgogne*, [Bibl.], BM 2017-2, p. 187-188.
- Hayot (Denis), (rec.Bibl.), *Châteaux et mesures*, BM 2014-1, p. 88-89.
- Hayot (Denis), (rec.Bibl.), *Châteaux et prieurés [colloque de Bellecroix, 2011]*, BM 2014-1, p. 85-86.
- Hayot (Denis), (rec.Bibl.), *Donjons et châteaux médiévaux du Lot*, BM 2016-3, p. 409-410.
- Hayot (Denis), (rec.Bibl.), *L'architecture militaire de Carcassonne à Perpignan à l'époque gothique*, [Bib.], BM 2015-1, p. 82-83.
- HAYOT (Denis), (rec.Bibl.), *Le château de Châteauneuf-en-Auxois*, [Bibl.], BM 2018-4, p. 355-356.
- HAYOT (Denis), (rec.Bibl.), *Le châtel de Theys (Isère)*, [Bibl.], BM 2017-2, p. 188-189.
- HAYOT (Denis), (rec.Bibl.), *Le château et la seigneurie de Vautheau (Autunois)*, [Bibl.], BM 2017-2, p. 189.
- HAYOT (Denis), (rec.Bibl.), *Murol (Auvergne) : architecture castrale et décors peints*, [Bibl.], BM 2017-2, p. 189-190.
- HAYOT (Denis), (rec.Bibl.), *Le Crac des Chevaliers (Syrie) : étude historique et architecturale*, [Bibl.], BM 2020-1, p. 186-188.
- HAYOT (Denis), (rec.Bibl.), *Les châteaux de la baronnie de Montmorillon à la fin du Moyen Âge*, [Bibl.], BM 2020-1, p. 188-189.
- Hayot (Denis), (rec.Chron.), *Forts villageois et architecture de terre crue*, BM 2014-1, p. 75.
- Hayot (Denis), (rec.Chron.), *Paris, nouvelle découverte d'un fragment de la première enceinte*, BM 2016-3, p. 389.
- HAYOT (Denis), (rec.Chron.), *Mozac : nouvelles considérations sur la reconstruction de l'abbatiale au XV^e siècle*, [Chron.], BM 2017-2, p. 170-171.
- HAYOT (Denis), (rec.Chron.), *Nouvelles perspectives sur deux édifices royaux disparus : la fontaine de Dédale à Châteauneuf-sur-Loire et la grande salle de Montargis, chefs-d'œuvre méconnus de Philippe le Hardi et Philippe le Bel*, [Chron.], BM 2020-1, p. 180-181.
- HAYOT (Denis), (rec.Chron.), *Château de Brancion : l'histoire du site castral à la lumière de nouvelles découvertes archéologiques (Saône-et-Loire)*, [Chron.], BM 2020-1, p. 181-182.
- HAYOT (Denis), (rec.Chron.), *Relecture et nouvelle datation du château d'Esquelbecq (Nord)*, [Chron.], BM 2021-2, p. 220-221.
- Hazards (des) (Hugues, évêque de Toul), *Église-mausolée de Hugues des Hazards à Blénod-lès-Toul*, [Art.], CAF 1991, p.49-63.
- Hazé (François-Alexandre), illustrateur, *Sir-Amé (château) : relevés de la chapelle avant 1843*,

[Chron.], BM 2016-2, p. 213-214.

Hazé (François-Alexandre), peintre et archéologue, Biographie (Bourges), [Chron.], BM 2014-2, p. 164.

Hearn (M.-F.) [ouvr. rec.], « La cathédrale de Ripon », [Bib.], BM 1994-3, p.379-380.

Héauville (Manche) – Manoir, CAF 2019, p. 267, ill. 28.

HÉBER-SUFFRIN (François), Archéologie et restauration des monuments. Instaurer de véritables "études archéologiques préalables". , [Art.], BM 2003-3, p.195-222. 15 ill.

HÉBER-SUFFRIN (François), L'abbatiale carolingienne de Saint-Philbert-de-Grandlieu. Le chevet et ses aménagements, BM 2015-2, p. 99-144, 58 ill.

HÉBER-SUFFRIN (François), L'abbatiale carolingienne de Saint-Philbert-de-Grandlieu. La sculpture architecturale, BM 2015-2, p. 145-150, 18 ill.

HÉBER-SUFFRIN (François), La sculpture architecturale du chevet de Saint-Martin-des-Champs. Critique d'authenticité et marche du chantier, [Art.], BM 2009-1, p.41-62. 61 ill.

HÉBER-SUFFRIN (François), La chapelle Saint-Aignan à Paris. , [Art.], BM 1999-3, p.283-299. 18 ill.

HÉBER-SUFFRIN (François), Metz. La cathédrale Saint-Etienne. Des origines à la consécration de 1040, [Art.], CAF 1991, p.431-445. 10 ill.

HÉBER-SUFFRIN (François), Saint-Pierre-aux-Nonnains, [Art.], CAF 1991, p.495-515. 21 ill.

HÉBER-SUFFRIN (François) [ouvr. rec.], « Aménagements liturgiques des sanctuaires en haute Lotharingie (VIII^e-XII^e siècle) », [Chron.], BM 2011-3, p. 255-256.

HEBER-SUFFRIN (François), (rec.Bibl.), L'influence de Colomban : moines et monastères du haut Moyen Âge en Europe, [Bibl.], BM 2020-4, p. 524-525.

HECK (Christian), Martin Schongauer et l'art du XVe siècle au nord des Alpes. Nouveaux intérêts et nouvelles recherches, [Mél.], BM 1992-3, p.265-273. 3 ill.

HECK (Christian) [ouvr. rec.], « La peinture de Flandre et de France du Nord au Xve et au début du XVIe siècle », [Bib.], BM 2006-4, p.416-417.

HECK (Christian) [ouvr. rec.], « L'Echelle céleste dans l'art du Moyen Âge », [Bib.], BM 1998-2, p.225-228.

HECK (Christian), [ouvr. rec.], « Le "Ci nous dit". L'image médiévale et la culture des laïcs au XIV^e siècle. Les enlumineurs du manuscrit de Chantilly », [Bib.], BM 2014-3, p. 270-271.

HECK (Christian), [ouvr.rec.], «Liturgie et récits des origines dans l'art roman : les plaques émaillées d'Henri de Blois », [Chron.], BM 2016-4, p. 506-507.

HECK (Christian) [ouvr. rec.], « Qu'est-ce que nommer ? L'image légendée entre monde monastique et pensée scolastique », [Bib.], BM 2012-2, p. 182-183.

HECK (Christian), [ouvr.reç.], « Entre l'art courtois, l'Italie et le Hausbuchmeister : le Cabinet de curiosités du Pouvoir des femmes dans Le Livre du cœur d'amour épris de René d'Anjou », [Chron.], BM 2017-4, p. 420-421.

HECK (Christian), [ouvr.rec.], « Stratégies de dévoilement et niveaux de réalité dans la peinture médiévale en Occident. Pour une anthropologie de la visibilité », [Chron.], BM 2021-3, p. 308.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Art roman, culture et société en Auvergne, BM 1998-4, p.417-418.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Bible Moralisée, BM 1997-2, p.176-177.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Catalogue des ivoires médiévaux du Louvre, BM 2006-1, p.131-133.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Catalogue des des manuscrits occidentaux enluminés du musée Fitzwilliam et des collèges de Cambridge : 1. Italie et péninsule ibérique ; 2 : Grande-Bretagne : manuscrits insulaires et anglo-saxons (700-1100), [Bib.], BM 2015-1, p. 86-87.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Catalogue raisonné de la collection de manuscrits enluminés de Cassiano del Pozzo, [Bib.], BM 2015-3, p. 292-293.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Constructions visuelles et pèlerinage mental de Jérusalem, [Bib.], BM 2016-2, p. 229-231.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Corpus des illustrations du Commentaire de l'Apocalypse, BM 1999-3, p.322-323.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Dictionnaire des Monuments Historiques d'Alsace, BM 1996-1, p.99-100.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Dictionnaire thématique de l'iconographie, BM 1998-2, p.232-233.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Encyclopédie Omne Bonum, BM 1997-4, p.340-342.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Enluminure à Canterbury, BM 1994-3, p.392-394.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Enluminure romane, BM 1997-2, p.173-175.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Enluminures de psautiers gothiques dans le diocèse de Liège, BM 1994-3, p.394-395.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Fabrication et signification de manuscrits enluminés du Moyen Âge et de la Renaissance, BM 2008-1, p.87-88.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Gautier de Coinci. Miracles, Music, and Manuscripts, BM 2009-3, p.311-312.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Hommage à Nigel Morgan. Histoire du manuscrit enluminé médiéval, [Bib.], BM 2012-4, p. 365-367.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Iconographie biblique de l'Angleterre médiévale, BM 2005-3, p.292-294.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Illuminated manuscripts in Cambridge. A catalogue of western books illumination, BM 2010-2, p.207-208.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Illustrations du Commentaire de l'Apocalypse de Beatus, BM 2004-4, p.328-330.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Illustrations du Commentaire sur l'Apocalypse, BM 1995-1, p.99-101.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Immortalité et décomposition dans l'art du Moyen Âge, BM 1992-4, p.435-437.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), La Chronique anonyme universelle : histoire de la lecture et de l'écriture dans la France du XV^e s., [Bib.], BM 2016-2, p. 233-234.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), La Croix des "Cloisters", BM 1994-4, p.500-501.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), La façade de Saint-Etienne de Bourges, BM 2002-2, p.220-223.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), La production des manuscrits à Paris, BM 2001-4, p.360-362.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), La sirène dans la pensée et dans l'art, BM 1999-3, p.324-326.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), L'Apocalypse de Saint-Jean, BM 1997-4, p.342-343.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Le Liber Scivias de Hildegarde de Bingen, BM 1999-4, p.398-399.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Le Livre de la Chasse de Gaston Phébus, BM 1998-4, p.423.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Le Maître de la Passion de Berlin et les manuscrits de la région Rhin-Meuse, BM 2006-3, p.324-326.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Le Psautier de Lichtenthal, BM 2006-3, p.323-324.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Le Psautier de Robert de Lisle, BM 2001-4, p.362-363.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Le roi David dans l'Index de l'art chrétien, BM 2004-3, p.232.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), L'enluminure médiévale, BM 1998-2, p.218-219.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Les heures de Marie de Bourgogne, BM 1995-4, p.401-402.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Les manuscrits de Chrétien de Troyes, BM 1995-4, p.400-401.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Les Moralia in Job de Cîteaux, BM 1998-3, p.331-332.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Les neuf choeurs angéliques, BM 1999-4, p.401-402.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Les Très Riches Heures du duc de Berry, BM 2005-3, p.294-295.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), L'espace rituel et le sacré dans le christianisme. La liturgie de l'autel portatif dans l'Antiquité et au Moyen Âge, BM 2010-2, p.211-212.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), L'illustration du pontificat au Moyen Âge, BM 2001-4, p.366-368.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), La représentation de la nudité dans l'art médiéval, BM 2013-3, p. 283-284.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Manuscrits à peintures, BM 2001-3, p.280-282.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Manuscrits cisterciens du XIIe siècle, BM 1997-3, p.264-265.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Manuscrits de chasse médiévaux : texte et images, BM 2014-3, p. 268-269.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Manuscrits de Louis de Bruges, BM 2012-4, p. 364-365.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Manuscrits enluminés de la Bibliothèque de Bavière, BM 1999-3, p.323-324.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Manuscrits enluminés d'origine germanique, BM 1997-2, p.175-176.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Manuscrits flamands à peintures du XIII^e siècle : Bruges, Gand et l'entourage ducal, [Bib.], BM 2014-2, p. 186.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Manuscrits gothiques tardifs, BM 1997-4, p.339-340.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Manuscrits médiévaux de Chambéry, BM 2000-4, p.394-395.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Manuscrits enluminés du VIII^e au XVI^e siècle à la Bibliothèque de Saint-Petersbourg, BM 1998-2, p.219-220.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Miniatures de l'atelier Diebold Lauber à Haguenau, BM 2004-3, p.231-232.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Mondes en miniature. L'iconographie du Livre du Trésor de Brunetto Latini, BM 2010-2, p.208-209.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Moniales artistes, BM 1998-3, p.332-334.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Peinture murale des XIV^e, XV^e et XVI^e siècles dans le monde germanique, BM 1991-3, p.337-339.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Portails et pèlerinages, BM 1998-3, p.330.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Proscrits dans l'iconographie, BM 1994-3, p.391-392.

Heck (Christian), (rec.Bibl.), Représentations des vertus et des vices, BM 2001-4, p.365-366.

- Heck (Christian), (rec.Bibl.), Richard II et le dyptique Wilton, BM 1998-4, p.421-423.
- Heck (Christian), (rec.Bibl.), The Cambridge Illuminations. Ten Centuries of Book production in the Medieval West, BM 2007-4, p.405-406.
- Heck (Christian), (rec.Bibl.), The Woodcut in Fifteenth-Century Europe, BM 2010-2, p.209-210.
- HECK (Christian), (rec.Bibl.), Liber floridus (BU Gand, mss 92) : fabrication et signification, [Bibl.], BM 2017-1, p. 88-89.
- HECK (Christian), (rec.Bibl.), Manuscrits enluminés de Cambridge : catalogue des enluminures de livres occidentaux du musée Fitzwilliam et des collèges de Cambridge (France, 1000-1250), [Bibl.], BM 2017-1, p. 89-90.
- HECK (Christian), (rec.Bibl.), Dix étapes autour de l'enluminure de l'Europe centrale au XV^e siècle, [Bibl.], BM 2017-2, p. 197-198.
- HECK (Christian), (rec.Bibl.), Les enluminures des Neuf modes de prières de saint Dominique, v. 1280, copie du XIV^e s. (Bib. Vat., ms Rossianus 3), [Bibl.], BM 2017-3, p. 296-297.
- HECK (Christian), (rec.Bibl.), Un guide pour l'iconographie médiévale, [Bibl.], BM 2018-1, p. 84-86.
- HECK (Christian), (rec.Bibl.), Catalogue des manuscrits enluminés occidentaux du Fitzwilliam Museum et des collèges de Cambridge : incunables imprimés en Italie, [Bibl.], BM 2018-2, p. 185-186.
- HECK (Christian), (rec.Bibl.), Art et science de la couleur dans les manuscrits enluminés [Bibl.], BM 2018-3, p. 278-280.
- HECK (Christian), (rec.Bibl.), Manuscrits enluminés des collections de Boston, [Bibl.], BM 2018-3, p. 280-281.
- HECK (Christian), (rec.Bibl.), L'expérience visionnaire : représentation dans l'art italien de la Renaissance, [Bibl.], BM 2018-4, p. 348-350.
- HECK (Christian), (rec.Bibl.), Images du pouvoir politique à la fin du Moyen Âge (XIII^e-XV^e s.), [Bibl.], BM 2019-1, p. 88-90.
- HECK (Christian), (rec.Bibl.), L'abbatiale romane de Saint-Benoît-sur-Loire, [Bibl.], BM 2019-2, p. 183-184.
- HECK (Christian), (rec.Bibl.), Hans Baldung Grien, [Bibl.], BM 2020-2, p. 309-311.
- HECK (Christian), (rec.Bibl.), La restauration de l'Agneau mystique de Van Eyck, [Bibl.], BM 2021-1, p. 85-88.
- HECK (Christian), (rec.Bibl.), Écrits spirituels du Moyen Âge, [Bibl.], BM 2021-4, p. 422-423.
- Heck (Christian), (rec.Chron.), À propos du portrait d'auteur : modèles, transmission et invention de la fin de l'Antiquité à l'époque romane, [Chron.], BM 2015-4, p. 383-384.
- Heck (Christian), (rec.Chron.), Marginalia et registres de justice, BM 2009-4, p.378-379.
- Hedemann (Anne D.) [ouvr. rec.], « Les trois versions des "Dialogues" de Pierre le Fruitier, dit Salmon », [Bib.], BM 2007-4, p.406.
- HEDIGER (Christine), (rec.Bibl.), Circulation des artistes et des formes dans l'Europe gothique : le cas du portail de l'abbaye Santa Maria da Victoria de Batalha, [Bib.], BM 2015-1, p. 81-82.
- HEDIGER (Christine), (rec.Bibl.), Les verriers médiévaux à Fribourg-en-Brisgau, [Bib.], BM 2015-2, p. 180-181.
- Hediger (Christine), [rec.Bibl.], Les vitraux de la cathédrale d'Angers, BM 2013-2, p. 185-186.

- HEDIGER (Christine), (rec.Bibl.), Les vitraux médiévaux d'Oppenheim et de la région de la Hesse rhénane et méridionale, [Bib.], BM 2015-4, p. 402-404.
- Heid-Guillaume (Caroline) [ouvr. rec.], « Manuscrits médiévaux de Chambéry », [Bib.], BM 2000-4, p.394-395.
- Heil (Elizabeth) [ouvr. rec.], « Les fenêtres dans les palais italiens de la Renaissance », [Liv.reç.], BM 1998-2, p.233.
- Heiltz-le-Maurupt (Marne) — Canton : étude de la statuaire médiévale et Renaissance, [Bibl.], BM 2019-1, p. 90.
- Heinzelmann (Dorothee), Rouen, Transept et chœur de la cathédrale au XIIIe siècle, [Art.], CAF 2003, p.163-171. 10 ill.
- HEINZELMANN (Dorothee), [ouvr. rec.], « Bauforschung an der Kathedrale Sankt Nikolaus in Freiburg (CH) [Étude du bâti à la cathédrale Saint-Nicolas de Fribourg (Suisse)] », [Chron.], BM 2014-3, p. 246-247.
- Heitz (Henri), Le château de Saverne, [Art.], CAF 2004, p.125-131. 8 ill.
- Helbuterne (de) (Raymond) : Architecte, Abbaye de Chaise-Dieu (La) (Maîtrise d'oeuvre), [Bib.], BM 2002-4, p.405-406.
- Helbuterne (de) (Raymond) : Architecte, Cathédrale de Bourges (Maîtrise d'oeuvre), [Bib.], BM 2002-4, p.405-406.
- Helbuterne (de) (Raymond) : Architecte, Cathédrale de Sens (Maîtrise d'ouvrage), [Bib.], BM 2002-4, p.405-406.
- Helbuterne (de) (Raymond) : Architecte, Cathédrale de Troyes (Maîtrise d'oeuvre), [Bib.], BM 2002-4, p.405-406.
- Helbuterne (de) (Raymond) : Architecte, Maîtrise d'oeuvre royale (XIVe-XVe siècles), [Bib.], BM 2002-4, p.405-406.
- Heldburg (Allemagne) – Deutsches Burgenmuseum : peinture murale romane provenant d'Artins, [Art.], BM 2021-1, p. 3-10, 11 ill.
- Helten (Leonhard) (ouvr. rec.), « Mittelalterliches Masswerk. Entstehung-Syntax-Topologie », [Bib.], BM 2013-1, p. 74-75.
- HÉNAULT (Denis), [ouvr.rec.], « Découverte dans la collection Bayle du musée Mandet d'une tête sculptée provenant de l'abbatiale romane Saint-Pierre de Mozac », [Chron.], BM 2016-3, p. 394.
- HÉNAULT (Denis) [ouvr. rec.], « L'abbatiale romane Saint-Pierre de Mozac et l'héritage de l'Antiquité », [Chron.], BM 2012-2, p. 166.
- HÉNAULT (Denis), [ouvr.rec.], « L'abbaye Saint-Pierre de Mozac. Architecture, décors et histoire d'un site monastique (VIe-XXe siècle) », [Bibl.], BM 2018-3, p. 270-271.
- HÉNAULT (Denis) [ouvr. rec.], « La crypte de l'abbatiale de Mozac », [Chron.], BM 2009-4, p.369-370.
- HÉNAULT (Denis) [ouvr. rec.], « La crypte de Saint-Pierre de Mozac (Puy-de-Dôme) », [Chron.], BM 2009-4, p.369-370.
- HÉNAULT (Denis) [ouvr. rec.], « Saint-Pierre de Mozac, la tour-porche et l'abbatiale du haut Moyen-Âge », [Chron.], BM 2011-2, p. 159.
- Heng (Michèle) [ouvr. rec.], « Un topographe anglais dans les Pyrénées », [Chron.], BM 1996-4, p.372.
- HENGERER (Mark), [ouvr.rec.], « Les funérailles princières en Europe (XVIe-XVIIIe s.) : le deuil, la

mémoire, la politique », [Bibl.], BM 2017-3, p. 282-284.

Heningfeld (Yves) [ouvr. rec.], « Archéologie des enceintes urbaines et de leurs abords en Lorraine et en Alsace », [Bib.], BM 2009-4, p.387-389.

HENINGFELD (Yves), [ouvr. rec.], L'îlot du palais de justice d'Épinal (Vosges). Formation et développement d'un espace urbain au Moyen Âge et à l'époque moderne, [Bib.], BM 2015-2, p. 184.

Heningfeld (Yves), (rec.Bibl.), Terres cuites architecturales médiévales et modernes, BM 2011-3, p. 272-273.

Heningfeld (Yves), (rec.Bibl.), Usage, production et circulation des terres cuites dans l'Europe du Nord-Ouest autour des XIV^e-XV^e siècles, BM 2012-4, p. 368-369.

Henneau (Marie-Elisabeth) [ouvr. rec.], « Monastères cisterciens féminins », [Chron.], BM 2002-2, p.197-199.

Hennebique (François) : Entrepreneur, Béton Hennebique (Matériau de construction), [Bib.], BM 2000-2, p.177-178.

Henri II (Roi de France), Château d' Écouen, [Art.], BM 2008-3, p.247-252.

Henriet (Jacques) : Historien de l'art, Vie et oeuvre de Jacques Henriet, [Néc.], BM 2002-2, p.139-142.

Henriet (Jacques), Saint-Philbert de Tournus. L'oeuvre du second maître : la galilée et la nef, [Art.], BM 1992-2, p.101-164. 62 ill.

Henriet (Jacques) [ouvr. rec.], « A l'aube de l'architecture gothique », [Bib.], BM 2007-3, p.305-306.

Henriet (Patrick) [ouvr. rec.], « Autour de Saint-Seurin : lieu, mémoire, pouvoir des premiers temps chrétiens à la fin du Moyen Âge », [Bib.], BM 2012-3, p. 279-281.

Henrion (Fabrice), L'appartement des bains du château de Maulnes : analyse archéologique des sols et des élévations, [Art.], BM 2001-1, p.77-89. 15 ill.

HENRION (Fabrice), Gigny (Jura). Découverte de l'avant-nef de l'église Saint-Pierre-Saint-Taurin, [Act.], BM 2019-2, p. 171-174, 6 ill.

HENRION (Fabrice), Vézelay (Yonne). Découvertes de colonnettes jumelles inédites, [Act.], BM 2021-4, p. 408-412, 6 ill.

Henrion (Fabrice) [ouvr. rec.], « Maisons médiévales de Semur-en-Auxois », [Chron.], BM 1993-3, p.525.

Henrotay (Denis) [ouvr. rec.], « L'église Saint-Etienne de Waha », [Liv.reç.], BM 2002-4, p.430.

Henry-Gobet (Aude), Rouen, Église de la Madeleine, [Art.], CAF 2003, p.279-285. 4 ill.

Héraldique (décor), Armoriaux médiévaux : outil pour l'histoire de l'art, [Mél.], BM 2018-1, p. 51-54.

Héraldique (décor), Bannegon (château) : armes des Du Mas et des Barres sur une tour de la cour, [Art.], CAF 2017, p. 161, ill. 10.

Héraldique (décor), Beaugency (Hôtel de ville de), [Art.], BM 2007-1, p.99-108.

Héraldique (décor), Blasons des chevaliers croisés d'Auvergne, [Bib.], BM 2008-2, p.186.

Héraldique (décor), Bodrum (château Saint-Pierre), [Chron.], BM 2012-1, p. 64.

Héraldique (décor), Brioude (Maison du Doyenné à) : Plafond armorié, [Chron.], BM 1993-2, p.426-427.

Héraldique (décor), Chartres (cathédrale) : clefs de voûte du chœur, [Art.], BM 2011-1, p. 35-40.

Héraldique (décor), Décors monumentaux peints et armoriés : art et histoire, [Bib.], BM 2016-2, p. 234.

Héraldique (décor), Distré (château de Pocé) : écus armoriés du châtelet, [Art.], BM 2019-1, p. 17, ill. 2.

Héraldique (décor), Écu de Jean de Cardaillac, CAF 2012, p. 249, fig. 13.

Héraldique (décor), Écu des des Prés, CAF 2012, p. 442, fig. 5.

Héraldique (décor), Famagouste (Églises jumelles de), [Chron.], BM 2006-1, p.128-129.

Héraldique (décor), Genève (Maison Tavel à), [Chron.], BM 2007-2, p.217-218.

Héraldique (décor), Héraldique en Navarre - Synthèse (Navarre), [Bib.], BM 1997-4, p.343-344.

Héraldique (décor), Jars (église Saint-Aignan) : armes des Rochechouart à la clé de voûte du clocher-tour, [Art.], CAF 2017, p. 408, ill. 11.

Héraldique (décor), Kolossi (Château de), [Chron.], BM 2001-3, p.258-259.

Héraldique (décor), Mans (Cathédrale Saint-Julien du) : Datation des vitraux, [Art.], BM 1993-3, p.497-523.

Héraldique (décor), Nantes (évêché) : armoiries de l'évêque Guillaume Guéguen, [Art.], BM 2020-2, p. 257, ill. 12.

Héraldique (décor), Peintures murales : décors monumentaux en France au Moyen Âge, [Bibl.], BM 2017-1, p. 85-86.

Héraldique (décor), Perrecy (église) : consoles du cloître, BM 2017-2, p. 113-118.

Héraldique (décor), Pont-Saint-Esprit (Maison des Chevaliers de), [Bib.], BM 2002-3, p.318-319.

Héraldique (décor), Ravel (Château de), [Art.], CAF 2000, p.325-332.

Héraldique (décor), Rhodes (monuments urbains) : étude, [Chron.], BM 2011-2, p. 161.

Héraldique (décor), Rochechouart (château) : baie fin XVe s. de la tour Vieille, CAF 2014, p. 489, ill. 5.

Héraldique (décor), Saint-Denis (ancienne abbaye) : clé de voûte de la chapelle centrale du 1^{er} étage, [Art.], BM 2020-3, p. 344, ill. 28.

Héraldique (décor), Saintes (église Saint-Eutrope) : clé de voûte armoriée de l'abside de l'église haute, [Art.], CAF 2018, p. 149, ill. 7.

Héraldique (décor), Saintes (église des Jacobins) : clés de voûte de la chapelle latérale nord du chœur, [Art.], CAF 2018, p. 180, ill. 4.

Héraldique (décor), Sion (château de Valère) : décor de la caminata (v. 1330), héraldique et chevaliers, [Chron.], BM 2016-2, p. 212-213.

Héraldique (décor), Verrès (château) : armes de Challant, [Art.], BM 2019-3, p. 231, ill. 30.

Herbiers (Les), (Vendée), voir Grainetière (La), (Abbaye de), Notice.

Héré (Emmanuel) : Architecte, Hôtel de ville de Nancy, [Art.], CAF 2006, p.143-147.

Hérémece (Suisse) - Église paroissiale : horloge XVIII^e siècle, [Chron.], BM 2013-1, p. 64-65.

Hérisson (Allier) – Maison dite « la Synagogue » : peintures murales, début XIVE siècle, [Act.], BM 2020-4, p.503-506.

HERKLOTZ (Ingo), [ouvr.rec.], Classical manuscript illustrations [Catalogue raisonné du "musée de papier" de Cassiano del Pozzo], [Bib.], BM 2015-3, p. 292-293.

- Hermance (Suisse) - Ville , Histoire urbaine, [Bib. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 1998-4, p.427-428.
- Hermant (Maurice), (rec.Chron.), La Trinité de Ch[^]lons-en-Champagne, BM 2006-2, p.212.
- HERMENAULT (Léa), [ouvr.rec.], « Mesurer et localiser le travail des artisans paveurs dans la ville : les dépenses de pavage du Domaine de Paris au XV^e s. », [Chron.], BM 2016-2, p. 208-209.
- Herment (Puy-de-Dôme) - Maison médiévale , [Art. de Pierre Garrigou Grandchamp], CAF 2000, p.241-278. 25 ill.
- Hermitage (Condé-sur-l'Escaut / Nord) - Château et domaine de l', [Bib. de Christophe Morin], BM 2003-2, p.174-175.
- HERNU (Juliette, (rec.Bibl.), Philippe de la Hire (1640-1718) : architecture et sciences, BM 2014-4, p. 360-361.
- HERNU-BELAUD (Juliette), [ouvr.rec.], « Traduire l'architecture. Texte et image, un passage vers la création ? », [Bibl.], BM 2018-3, p. 265-266.
- Hernu-Bélaud (Juliette), (rec.Bibl.), François Blondel, BM 2011-2, p. 180-181.
- Hernu-Bélaud (Juliette) [rec.Bibl.], Versailles. La fabrique d'un chef-d'œuvre, BM 2013-1, p. 82-83.
- HERNU-BELAUD (Juliette), (rec.Bibl.), Les architectes actifs en Europe (1450-1950), [Bibl.], BM 2019-4, p. 395-396.
- Héroid (Michel), La verrière en grisaille des Bermand à Saint-Nicolas-du-Port ou les chemins tortueux de l'italianisme. , [Art.], BM 1992-3, p.223-237. 17 ill.
- Héroid (Michel), L'église de Génicourt-sur-Meuse et ses vitraux, [Art.], CAF 1991, p.121-138. 16 ill.
- Héroid (Michel), Les vitraux de Blénod-lès-Toul, [Art.], CAF 1991, p.65-77. 11 ill.
- Héroid (Michel), Les vitraux de la cathédrale de Metz, [Art.], CAF 1991, p.477-494. 16 ill.
- Héroid (Michel), Les vitraux de la cathédrale de Tours, [Art.], CAF 1991, p.363-374. 10 ill.
- Héroid (Michel), Les vitraux de la collégiale Saint-Gengoult de Toul, [Art.], CAF 1991, p.375-392. 17 ill.
- HÉROLD (Michel), [ouvr. rec.], Jacques Gruber dans son atelier : le primat du dessin, [Chron.], BM 2015-1, p. 73.
- Héroid (Michel) [ouvr. rec.], « Le vitrail et les traités du Moyen Âge à nos jours », [Bib.], BM 2010-1, p.117.
- HÉROLD (Michel), [ouvr. rec.], « Les vitraux d'Auvergne et de Limousin », [Bib.], BM 2014-3, p. 267-268.
- Héroid (Michel) [ouvr. rec.], « Les vitraux de Bretagne », [Bib.], BM 2008-4, p.364-365.
- Héroid (Michel) [ouvr. rec.], « Les vitraux de Haute-Normandie », [Bib.], BM 2003-2, p.176-177.
- Héroid (Michel) [ouvr. rec.], « Les vitraux de Saint-Nicolas-de-Port », [Bib.], BM 1994-2, p.240-242.
- Héroid (Michel) [ouvr. rec.], « Vitraux de Lorraine et d'Alsace », [Bib.], BM 1996-2, p.193-195.
- HÉROLD (Michel), [ouvr. rec.], « Jean Hey, peintre sur verre ? Le vitrail des Popillon à la collégiale de Moulins : bénéfices d'une restauration », [Chron.], BM 2017-2, p. 173-174.
- HÉROLD (Michel), [ouvr. rec.], « Vitrail, V^e-XXI^e siècle », [Bibl.], BM 2017-2, p. 193-194.
- Héroid (Michel), (rec.Bibl.), Cartons de vitraux du XVIII^e siècle à Bruxelles, BM 1995-3, p.325-

Héroid (Michel), (rec.Bibl.), Catalogue de vitres-vitraux, BM 1997-4, p.336-337.

Héroid (Michel), (rec.Bibl.), Fenêtres de Paris, BM 1997-4, p.337-339.

HÉROLD (Michel), (rec.Bibl.), Les verriers médiévaux à Nuremberg, [Bib.], BM 2015-3, p. 293-294.

Herold (Michel), (rec.Bibl.), Les vitraux de la Renaissance à Chartres, BM 2011-2, p. 185-186.

Héroid (Michel), (rec.Bibl.), Pratiques d'atelier de verriers à Nuremberg, BM 1993-4, p.631-635.

Héroid (Michel), (rec.Bibl.), Représentations architecturales dans les vitraux, BM 2006-2, p.230-232.

Héroid (Michel), (rec.Bibl.), Rondels de la fin du XVe et du XVIe siècles, BM 1996-4, p.387-389.

Héroid (Michel), (rec.Bibl.), Vitraux aux Pays-Bas, BM 2002-4, p.426-427.

Héroid (Michel), (rec.Bibl.), Vitraux avant 1700 dans les collections des Etats-Unis, BM 2005-3, p.296.

HÉROLD (Michel), (rec.Bibl.), Vitraux avant 1700 de la collection du musée des Beaux-Arts de Philadelphie, [Bib.], BM 2015-1, p. 87-88.

Héroid (Michel), (rec.Bibl.), Vitraux des ateliers strasbourgeois à la fin du XVe siècle, BM 1996-4, p.383-387.

Héroid (Michel), (rec.Bibl.), Vitraux en Lorraine au XIIIe et au début du XIVe siècle, BM 1992-1, p.88-91.

Héroid (Michel), (rec.Chron.), Du nouveau à propos du vitrail suisse, BM 2011-2, p. 165-166.

Herremans (Davy), L'abbaye de moniales cisterciennes de Clairefontaine (Luxembourg), XIII^e-XVIII^e siècle, [Art.], BM 2013-2, p. 117-139, 19 ill.

Herrklotz (Ingo) [ouvr. rec.], « Le renouveau du Latran par les papes du XIIe siècle », [Liv.reç.], BM 2002-4, p.430.

Herrmann (Christofer), L'architecture castrale en Allemagne du XIIIe au début du XVe siècle. , [Art.], BM 2009-3, p.195-219. 24 ill.

Herse, Angers (château) : herse en bois de la porte des Champs, [Act.], BM 2013-1, p. 50-53.

Herse, Brégançon (Fort de), [Art.], CAF 2002, p.161-174.

Herse, Hyères (Château de), [Art.], CAF 2002, p.161-174.

Herse, Pompadour (Château de), [Art.], CAF 2005, p.271-287.

Herse, Quillan (Château de) : Étude architecturale, [Art.], BM 1993-1, p.229-241.

Herse, Villevieille (Château de) : Notice, [Guide], CAF 1999, p.534-537.

Herse double (dans une porte), Castellologie - Etat de la matière (Europe), [Bib.], BM 2003-3, p.263.

Herse double (dans une porte), Chepstow (Château de) : Porte, [Bib.], BM 2003-3, p.263.

Herse double (dans une porte), Crac des Chevaliers (Château du), [Bib.], BM 2003-3, p.263.

Herse double (dans une porte), Guildo (Le) (Château de), [Bib.], BM 2003-3, p.263.

Herse double (dans une porte), Mayenne (Château de), [Bib.], BM 2003-3, p.263.

Herse double (dans une porte), Petra (Châteaux de), [Bib.], BM 2003-3, p.263.

Herse double (dans une porte), Shaubak (Château de), [Bib.], BM 2003-3, p.263.

Herse double (dans une porte), Villeneuve-lez-Avignon (Fort Saint-André de) : Notice, [Art.], CAF 1999, p.489-493.

Herse triple (dans un passage d'entrée), Césarée (Château et enceinte de), [Act.], BM 2007-4, p.386-389.

Herstal (Belgique) — Palais carolingien : étude architecturale, [Bibl.], BM 2018-4, p. 353.

HERVIER (Dominique) [ouvr. rec.], « André Malraux et l'architecture », [Bib.], BM 2010-2, p.201-202.

HERVIER (Dominique) [ouvr. rec.], « Le Faubourg Saint-Antoine », [Bib.], BM 2000-3, p.275-276.

Hervier (Dominique), (rec.Chron.), Architecture et décor de l'œuvre Notre-Dame de la cathédrale de Strasbourg : une vision renouvelée, BM 2013-4, p. 424-425.

Hervier (Dominique), (rec.Chron.), Art sacré de la première moitié du XX^e siècle : nouvelles sources, BM 2011-3, p. 264.

Hervier (Dominique), (rec.Chron.), Art sacré du XX^e siècle : vitalité de la recherche, BM 2013-1, p. 66.

Hervier (Dominique), (rec.Chron.), Charlotte Pon-Willemsen, une carrière au service de l'« inventaire Malraux », BM 2013-1, p. 68.

Hervier (Dominique), (rec.Chron.), Connaissance et mise en valeur du patrimoine vaudois (Suisse), [Chron.], BM 2015-3, p. 272.

Hervier (Dominique), (rec.Chron.), Ecriture épigraphique au Moyen-Âge, BM 2009-2, p.176.

Hervier (Dominique), (rec.Chron.), Ecriture et mémoire (Ier-XIIIe siècle), BM 2009-1, p.73.

Hervier (Dominique), (rec.Chron.), Entre ingénieurs des Ponts et Chaussées et Conseil des bâtiments civils : Pontivy-Napoléonville, ou les aléas d'un projet urbain, BM 2011-3, p. 262-263.

Hervier (Dominique), (rec.Chron.), Histoire de la Société d'archéologie et d'histoire du Berry, [Chron.], BM 2015-1, p. 75.

Hervier (Dominique), (rec.Chron.), Ivoires des XIV^e et XV^e siècles du musée d'Art et d'Histoire de Genève, BM 2009-1, p.76.

Hervier (Dominique), (rec.Chron.), L'activité constructive urbaine et militaire d'un évêque alsacien à la fin du XVI^e siècle, BM 2011-4, p. 356.

Hervier (Dominique), (rec.Chron.), La chapelle de Moussy en Haute-Savoie du XII^e au XV^e siècle, BM 2009-2, p.175-176.

Hervier (Dominique), (rec.Chron.), La main de Jacques Lemercier au portail des Pénitents bleus de Toulouse ?, BM 2013-4, p. 425.

Hervier (Dominique), (rec.Chron.), Le château de Sanzay (Deux-Sèvres) : nouvelle datation, BM 2013-2, p. 165-166.

Hervier (Dominique), (rec.Chron.), Le jeu de paume du XVI^e siècle de Suze-la-Rousse (Drôme), BM 2013-1, p. 62.

Hervier (Dominique) (rec.Chron.), Le « sort des vieilles pierres » : devenir des vestiges de la Renaissance tourangelle, [BM 2014-3, p. 249-250.

Hervier (Dominique), (rec.Chron.), Les fortifications du Caire, témoignages d'une histoire multiséculaire, BM 2016-4, p. 506.

Hervier (Dominique), (rec.Chron.), Les inscriptions latines de la galerie des Glaces à Versailles : "une épigraphie de la gloire", BM 2009-2, p.176-177.

- Hervier (Dominique), (rec.Chron.), Michel de Boüard, un intellectuel en Normandie au XX^e siècle, BM 2013-1, p. 67-68.
- Hervier (Dominique), (rec.Chron.), Mobilier liturgique dans les églises de Midi-Pyrénées, [Chron.], BM 2015-4, p. 385.
- Hervier (Dominique), (rec.Chron.), Montal, Assier, retour sur la parenté de deux châteaux de la Renaissance en Périgord, BM 2011-1, p. 79-80.
- Hervier (Dominique), (rec.Chron.), Ne pas perdre de vue les phares, [Chron.], BM 2015-1, p. 72-73.
- Hervier (Dominique), (rec.Chron.), Pierres de France et marbres d'Italie : la circulation des matériaux du Moyen Âge au XIX^e siècle, BM 2010-2, p.189-190.
- Hervier (Dominique), (rec.Chron.), Précisions iconographiques sur le château de Bois-Sir-Amé (Cher), [Chron.], BM 2016-2, p. 213-214.
- Hervier (Dominique) (rec.Chron.), Signalement. François-Alexandre Hazé, archéologue et illustrateur à Bourges, [Chron.], BM 2014-2, p. 164.
- Hervier (Dominique), (rec.Chron.), Signalement : la reconstitution du parc du château d'Arenenberg (Salenstein, canton de Thurgovie, Suisse), BM 2013-4, p. 429.
- Hervier (Dominique), (rec.Chron.), Signalement : la Renaissance à Nancy et en Lorraine, BM 2013-4, p. 423-424.
- Hervier (Dominique), (rec.Chron.), Signalement : restitution d'un jardin d'automates à la fin du XVIII^e siècle en Alsace, BM 2013-4, p. 429-430.
- Hervier (Dominique), (rec.Chron.), Signalement : Saint-Gatien de Tours (Indre-et-Loire), découvertes lapidaires à l'occasion d'un chantier de construction, BM 2013-3, p. 263-264.
- Hervier (Dominique), (rec.Chron.), Signalement : un avant-gardiste de l'architecture néo-Renaissance, BM 2013-2, p. 169.
- Hervier (Dominique), (rec.Chron.), Signalement : un monument majeur de la sculpture française vers 1300 en Aquitaine, BM 2013-3, p. 263.
- Hervier (Dominique), (rec.Chron.), Tulle, une demeure de la Renaissance sauvegardée, BM 2011-3, p. 262.
- Hervier (Dominique), (rec.Chron.), Un « Alyscomp » poitevin pour la mémoire du père de La Croix, [Chron.], BM 2016-1, p. 112.
- Hervier (Dominique), (rec.Chron.), Un décor néo-gothique précoce aux environs de Bâle, BM 2009-2, p.178.
- Hervier (Dominique), (rec.Chron.), Un ensemble de panneaux peints au château de Piquecos (Tarn-et-Garonne), BM 2016-3, p. 396.
- Hervier (Dominique), (rec.Chron.), Une jeune revue picarde [Quadrilobe], BM 2013-1, p. 68. Une « Sainte-Chapelle » à Matha (Charente-Maritime), BM 2013-1, p. 62.
- Hervier (Dominique), (rec.Chron.), Vitalité des études sur le vitrail au XX^e siècle, [Chron.], BM 2015-1, p. 73.
- HERVIER (Dominique), (rec.Chron.), Saint François au Mont-Saint-Michel et la transmission mémorielle, [Chron.], BM 2017-1, p. 70-71.
- HERVIER (Dominique), (rec.Chron.), La Société de l'histoire de Paris et de l'Île-de-France : regard rétrospectif, [Chron.], BM 2017-1, p. 73.
- HERVIER (Dominique), (rec.Chron.), La noblesse suisse en ses châteaux, [Chron.], BM 2017-4, p. 418.

- HERVIER (Dominique), (rec. Chron.), Dynamisme de la construction religieuse au XVI^e siècle au sud de l'Aisne, [Chron.], BM 2018-2, p. 168-169.
- HERVIER (Dominique), (rec. Chron.), Découverte de sculptures du début du XVI^e siècle à Orchies (Nord), [Chron.], BM 2018-2, p. 169.
- HERVIER (Dominique), (rec. Chron.), Le métier de menuisier dans le Morbihan au XVII^e siècle, [Chron.], BM 2018-2, p. 174.
- HERVIER (Dominique), (rec. Chron.), Poutres et solives peintes, [Chron.], BM 2018-2, p. 174.
- HERVIER (Dominique), (rec. Chron.), Un revêtement mural et de sol : la natte en jonc, [Chron.], BM 2018-3, p. 260-261.
- HERVIER (Dominique), (rec. Chron.), Un procédé décoratif menacé, [Chron.], BM 2018-3, p. 264.
- HERVIER (Dominique), (rec. Chron.), Les toits et leurs décors, [Chron.], BM 2018-3, p. 264.
- HERVIER (Dominique), (rec. Chron.), Usage des caves, apport des archives : un cas d'école à Bruxelles au XVI^e siècle, [Chron.], BM 2018-4, p. 344-345.
- HERVIER (Dominique), (rec.Chron.), Dessins d'architecture : une épure gravée pour enrichir le corpus marnais, [Chron.], BM 2019-1, p. 70.
- HERVIER (Dominique), (rec.Chron.), Vitrail : regards actuels sur la recherche, [Chron.], BM 2019-2, p. 181.
- HERVIER (Dominique), (rec.Chron.), Retables périgourdins aux XVII^e et XVIII^e siècles, [Chron.], BM 2019-2, p. 181-182.
- HERVIER (Dominique), (rec.Chron.), Le château de Brissac (Maine-et-Loire) : évolution et transformation du site, [Chron.], BM 2019-3, p. 280.
- HERVIER (Dominique), (rec.Chron.), Autour des chasses royales en Île-de-France : pavillons, fermes et routes, [Chron.], BM 2019-3, p. 280-281.
- HERVIER (Dominique), (rec.Chron.), La glacière en Haute-Marne, une dépendance obsolète, [Chron.], BM 2019-3, p. 281.
- HERVIER (Dominique), (rec.Chron.), Comment décrivait-on Notre-Dame de Paris au Moyen Âge ?, [Chron.], BM 2020-2, p. 302-303.
- HERVIER (Dominique), (rec.Chron.), Que montre-t-on de Notre-Dame au Moyen Âge ?, [Chron.], BM 2020-3, p. 432.
- HERVIER (Dominique), (rec.Chron.), Découverte de l'église du XII^e siècle de Clamart (Hauts-de-Seine), [Chron.], BM 2021-2, p. 219.
- HERVIER (Dominique), (rec.Chron.), Jean et Pons Poncet, sculpteurs entre pays nantais et Anjou, [Chron.], BM 2021-4, p. 414-415.
- Herzner (Volker) [ouvr. rec.], « Jan van Eyck et l'autel de Gand », [Bib.], BM 1997-2, p.171.
- Hesdin (Jacquemart de) : Peintre, Manuscrits à peintures (Début du X^e siècle), [Bib.], BM 2001-3, p.280-282.
- Hess, architecte départemental de la Corse, Cervione (ancienne cathédrale Saint-Erasme), CAF 2013, p. 205-215.
- Hess (Daniel) [ouvr. rec.], « Le Maître du Livre de raison », [Bib.], BM 1996-1, p.105-106.
- Hess (Daniel) [ouvr. rec.], « Les vitraux médiévaux à Francfort et dans la région Rhin-Main », [Bib.], BM 2004-2, p.149-150.
- Hesse (Allemagne). - Hesse rhénane et méridionale : vitraux médiévaux, [Bib.], BM 2015-4, p.

402-404.

Hesse (Allemagne). - Vitrail médiéval, [Bib.], BM 2011-4, p. 368-369.

Hesse (Alexandre), peintre, Chevrey-en-Sereine (église Saint-Julien), CAF 2008-2014, p. 75-89.

Heverlee (Belgique) – Abbaye du Parc : étude des vitraux conservés à Bruxelles (XVIIe s.) », [Chron.], BM 2018-3, p. 261.

Hey (Jean) : Peintre, Maître de Moulins, [Lib.prop.], BM 2003-4, p.353-355.

Hey (Jean) : Peintre, Oeuvre du Maître de Moulins, [Art.], BM 2003-2, p.117-125.

Heyns (Jean) : maître d'œuvre, Bois-le-Duc (cathédrale Saint-Jean) : histoire architecturale, [Act.], BM 2019-3, p. 270-273.

Hidrio (Guylène) [ouvr. rec.], « Jérusalem : symboles et représentations », [Liv.reç.], BM 1999-2, p.257.

Hidrio (Guylène), (rec.Bibl.), Abraham et la paternité dans l'Occident médiéval, BM 2002-4, p.428-429.

Hildesheim (Allemagne) - Église Saint-Michel , Plafond peint, [Bib. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 2003-2, p.177.

Hildesheim (Allemagne) - Maisons , [Bib. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 2003-2, p.182.

HILL (Nick), [ouvr.rec.], « Twelfth-century interior decoration : a discovery at Oakham Castle, Rutland » [Décoration intérieure du XIIe siècle : une découverte à Oakham Castle, comté de Rutland], [Chron.], BM 2019-2, p. 177.

HILL (Nick), [ouvr. rec.], « Hall and chambers : Oakham Castle reconsidered [Grande salle et chambres : le château d'Oakham reconsidéré] », [Chron.], BM 2014-3, p. 248.

HILL (Nick), [ouvr.rec.], « Two Norman Chamber Blocks: Hemingford Grey Manor (Huntingdonshire) and the School of Pythagoras (Cambridge) » [Deux blocs de chambres normands : le manoir de Hemingford Grey (Huntingdonshire) et la School of Pythagoras (Cambridge)], [Chron.], BM 2020-4, p. 517.

Hillenweck (François) : Peintre, Couvent des Dominicains Guebwiller (Décor baroque), [Art.], BM 2006-2, p.179-185.

Hills (Helen) [ouvr. rec.], « L'architecture de dévotion dans les couvents Napolitains du XVIIe siècle », [Bib.], BM 2006-3, p.315-318.

Hinchcliffe (Tanis) [ouvr. rec.], « Robert Morris et les Sciences », [Chron.], BM 2005-3, p.267.

Hindman (Sandra L.) [ouvr. rec.], « L'Épître Othéa de Christine de Pisan », [Bib.], BM 1991-1, p.142.

Hippodrome, Architecture équestre en Europe, [Bib.], BM 2012-2, p. 180-181.

Hirsvogel (Veit) : Peintre-verrier, Vitraux de Saint-Nicolas-de-Port (Verrière en grisaille), [Art.], BM 1992-3, p.223-237.

Hirsvogel (Veit) : Peintre-verrier, Vitraux de Franconie, [Bib.], BM 2004-4, p.327-328.

Histoire, Méjans (Prieuré Saint-Pierre de), [Bib.], BM 2002-4, p.412-413.

Histoire, Saint-Christol-d'Albion (Prieuré de), [Bib.], BM 2002-4, p.412-413.

Histoire, Saint-Donat-le-Bas (Église de), [Bib.], BM 2002-4, p.412-413.

Histoire, Thouzon (Prieuré et château de), [Bib.], BM 2002-4, p.412-413.

Histoire, Villeneuve-lez-Avignon (Abbaye Saint-André de), [Bib.], BM 2002-4, p.412-413.

Histoire des textes, Florence (Église Saint-Marc de) : Chapelle Salviati (journal de fabrication), [Bib.], BM 1997-2, p.165-166.

Histoire des textes, Saint-Denis (Abbaye de) : Ecrits de Suger, [Bib.], BM 1997-3, p.260-262.

Histoire monumentale, Cîteaux (Abbaye de) : Histoire monumentale, [Bib.], BM 2000-2, p.170-171.

Histoire monumentale, Œuvre de Louis Hautecoeur, [Bib.], BM 2009-3, p.309-311.

Histoire monumentale, Uzès (Histoire des coseigneurs d') : Notice, [Art.], CAF 1999, p.413-438.

Histoire régionale, Histoire du Périgord - Introduction au Congrès (Périgord), [Art.], CAF1998, p.11-16.

Histoire régionale, La Neustrie. Histoire des pays au nord de la Loire - Actes de colloque, [Bib.], BM 1991-3, p.328-329.

Histoire urbaine, Archéologie des villes médiévales - Actes de colloque, [Bib.], BM 1995-3, p.317-318.

Histoire urbaine, Archéologie urbaine (Picardie), [Chron.], BM 2001-4, p.329-330.

Histoire urbaine, Architecture domestique en Périgord - Synthèse (Périgord), [Chron.], BM 1996-3, p.274-275.

Histoire urbaine, Bastides - Fondation de (Gascogne toulousaine), [Art.], CAF1996, p.19-30.

Histoire urbaine, Bayeux (Archéologie urbaine à) : Documents d'évaluation du patrimoine archéologique, [Bib.], BM 1993-2, p.432.

Histoire urbaine, Beaumont-de-Lomagne (Bastide de), [Art.], CAF 1996, p.19-30.

Histoire urbaine, Bordeaux (Urbanisme au XIXe siècle à), [Bib.], BM 2002-4, p.416-418.

Histoire urbaine, Cahors (Ville et architecture civile à) : Histoire et architecture, [Chron.], BM 1996-2, p.174-176.

Histoire urbaine, Cluny (Archéologie urbaine et inventaire de l'habitat à) : Synthèse archéologique et architecturale, [Bib.], BM 1995-1, p.93-94.

Histoire urbaine, Cluny (Architecture civile à) : Synthèse, [Chron.], BM 1996-3, p.274-275.

Histoire urbaine, Cognac (Urbanisme et architecture de) : Inventaire du patrimoine, [Bib.], BM 1991-3, p.331-332.

Histoire urbaine, Compiègne (Ville de), [Bib.], BM 2002-2, p.210.

Histoire urbaine, Défense de la ville - Moyen Âge (Méditerranée occidentale), [Bib.], BM 2004-2, p.141-142.

Histoire urbaine, Documents d'évaluation du patrimoine archéologique, [Bib.], BM 1992-1, p.66.

Histoire urbaine, Douai (Enceintes urbaines de), [Bib.], BM 2002-4, p.415.

Histoire urbaine, Droit de la propriété immobilière - Villes de France et d'Italie aux XIIe et XIIIe s., [Bib.], BM 1996-3, p.287-288.

Histoire urbaine, Fribourg (Histoire et archéologie de la ville de) : Résultat des fouilles urbaines, [Bib.], BM 1999-2, p.237-238.

Histoire urbaine, Grenoble (Groupe épiscopal de) : Histoire et archéologie, [Bib.], BM 2000-2, p.179-181.

Histoire urbaine, Hermance (Ville d') : Histoire urbaine, [Bib.], BM 1998-4, p.427-428.

Histoire urbaine, La maison urbaine en Trégor - XVe et XVIe siècles (Trégor), [Bib.], BM 1996-4,

p.381-383.

Histoire urbaine, Landeron (Le) (Ville de), [Bib.], BM 2002-4, p.415-416.

Histoire urbaine, Laon (Monographie de la ville de) : Inventaire, [Bib.], BM 1996-2, p.189-192.

Histoire urbaine, Le marché et la cité - Urbanisme moderne, [Bib.], BM 1995-4, p.395-396.

Histoire urbaine, Lille (Caves médiévales de), [Bib.], BM 2002-2, p.211.

Histoire urbaine, Limoges au haut Moyen Âge, CAF 2014, p. 21-28.

Histoire urbaine, Londres (Histoire urbaine de) : De la Conquête au grand incendie, [Bib.], BM 1995-1, p.91.

Histoire urbaine, Lübeck (Habitat urbain ouvrier à) : Synthèse, [Bib.], BM 1995-2, p.208-209.

Histoire urbaine, Maisons-Laffitte (Histoire de la ville), [Bib.], BM 2001-2, p.200-201.

Histoire urbaine, Maisons médiévales urbaines (Grande-Bretagne), [Bib.], BM 2005-3, p.280-281.

Histoire urbaine, Mans (Urbanisme antique au) : Résultat des fouilles d'archéologie urbaine, [Bib.], BM 1992-1, p.67-68.

Histoire urbaine, Méjans (Prieuré Saint-Pierre de), [Bib.], BM 2002-4, p.412-413.

Histoire urbaine, Melun (patrimoine depuis l'Antiquité) : monographie, [Chron.], BM 2011-1, p. 87-88.

Histoire urbaine, Metz (Archéologie urbaine à) : Documents d'évaluation du patrimoine archéologique, [Bib.], BM 1993-2, p.432.

Histoire urbaine, Paris (Faubourg Saint-Antoine à) : Histoire urbaine, [Bib.], BM 2000-3, p.275-276.

Histoire urbaine, Paris (Hôpital Saint-Louis à) : Urbanisme sous Henri IV, [Bib.], BM 1993-3, p.543-545.

Histoire urbaine, Paris (Palais du Louvre à) : Nouveau projet sous Henri IV, [Bib.], BM 1993-3, p.543-545.

Histoire urbaine, Paris (Place Dauphine et Pont Neuf à) : Urbanisme sous Henri IV, [Bib.], BM 1993-3, p.543-545.

Histoire urbaine, Paris (Place Royale à) : Urbanisme sous Henri IV, [Bib.], BM 1993-3, p.543-545.

Histoire urbaine, Paris (Rue des Francs-Bourgeois à) : Études historiques, [Bib.], BM 1993-3, p.545-547.

Histoire urbaine, Paris (Urbanisme sous Henri IV à) : Étude des grands projets immobiliers, [Bib.], BM 1993-3, p.543-545.

Histoire urbaine, Paris 1950-1975 - Les nouveaux quartiers, [Bib.], BM 2005-3, p.281-282.

Histoire urbaine, Parthenay (Ville de), [Bib.], BM 2002-2, p.210.

Histoire urbaine, Périgueux (Urbanisme médiéval de) : Étude d'histoire urbaine, [Chron.], BM 1994-1, p.110-111.

Histoire urbaine, Pise (Histoire et archéologie de la ville de) : Du Ve au XIVe siècles, [Bib.], BM 1995-1, p.91-93.

Histoire urbaine, Plaine-Saint-Denis (La) (Histoire et archéologie à) : Monographie, [Bib.], BM 1995-2, p.212.

Histoire urbaine, Poissy (Ville de), [Bib.], BM 2004-3, p.234.

Histoire urbaine, Pons (Patrimoine médiéval), [Act.], BM 2005-4, p.375-378.

- Histoire urbaine, Provins (Cloître Saint-Quiriace à) : Étude urbaine, [Chron.], BM 1994-3, p.371-372.
- Histoire urbaine, Quartier cathédral - Histoire et archéologie, [Bib.], BM 1995-2, p.206-207.
- Histoire urbaine, Quartiers canoniaux (Midi méditerranéen), [Bib.], BM 1993-4, p.624-626.
- Histoire urbaine, Quartiers canoniaux en France - Recherches de topographie, [Bib.], BM 1996-1, p.91-92.
- Histoire urbaine, Reims (Plans anciens de) : Inventaire, [Bib.], BM 1992-3, p.292.
- Histoire urbaine, Rome (Espace urbain et habitat à) : Xe-XIIIe siècles, [Bib.], BM 1992-3, p.295-297.
- Histoire urbaine, Rome (Histoire et architecture), [Bib.], BM 2001-2, p.203.
- Histoire urbaine, Rouen (Art médiéval, architecture et archéologie à) : Actes de colloque, [Bib.], BM 1994-4, p.496-498.
- Histoire urbaine, Saint-Christol-d'Albion (Prieuré de), [Bib.], BM 2002-4, p.412-413.
- Histoire urbaine, Saint-Denis (Atlas Historique de) : Histoire, [Bib.], BM 1998-2, p.203-205.
- Histoire urbaine, Saint-Denis (Histoire de la ville), [Bib.], BM 2002-4, p.416.
- Histoire urbaine, Saint-Donat-le-Bas (Église de), [Bib.], BM 2002-4, p.412-413.
- Histoire urbaine, Senlis (Maisons et enseignes de) : Inventaire historique, [Bib.], BM 1992-4, p.427-430.
- Histoire urbaine, Strasbourg (Archéologie urbaine à) : Documents d'évaluation du patrimoine archéologique, [Bib.], BM 1993-2, p.432.
- Histoire urbaine, Structures des villes européennes - XIIIe-XVIe siècles, [Bib.], BM 1991-1, p.129-130.
- Histoire urbaine, Thouzon (Prieuré et château de), [Bib.], BM 2002-4, p.412-413.
- Histoire urbaine, Tolède (Urbanisme médiéval à), [Bib.], BM 2002-2, p.211-212.
- Histoire urbaine, Tournus (Architecture civile à) : Synthèse, [Chron.], BM 1996-3, p.274-275.
- Histoire urbaine, Urbanisme médiéval - Histoire de l'urbanisation, [Bib.], BM 1999-4, p.393-394.
- Histoire urbaine, Uzès (Hôtels et maisons du secteur sauvegardé d') : Notice, [Guide], CAF 1999, p.529-532.
- Histoire urbaine, Verdun (Histoire et archéologie urbaine de) : Document d'évaluation, [Bib.], BM 1998-2, p.203.
- Histoire urbaine, Villeneuve-lez-Avignon (Abbaye Saint-André de), [Bib.], BM 2002-4, p.412-413.
- Histoire urbaine, Villes autour de 1300 - Études archéologiques et historiques, [Bib.], BM 1997-3, p.258-260.
- Histoire urbaine, Villes neuves et urbanisme classique - Synthèse d'urbanisme, [Bib.], BM 1999-2, p.238-240.
- Historiens de l'architecture, Chastel (André) : méthodes et combats, [Bibl.], BM 2017-2, p. 177-179.
- Historiens de l'architecture, Kurmann-Schwarz (Brigitte) : hommage pour son 65^e anniversaire (Licht(t)raüme), [Bibl.], BM 2019-1, p. 83-86.
- Historiens de l'architecture, Whiteley (Mary) : nécrologie (1927-2015), BM 2016-1, p. 119.
- Historiens de l'art, Castelnovo (Enrico), BM 2015-1, p. 3-4.

Historiens de l'art, Chastel (André) : méthodes et combats, [Bibl.], BM 2017-2, p. 177-179.

Historiens de l'art, Erlande-Brandenburg (Alain), [Néc.], BM 2020-4, p. 451-455.

Historiens de l'art, Rahn (Johann Rudolf) : biographie, [Chron.], BM 2013-3, p. 269-270.

Historiens de l'art, Sapin (Christian) : mélanges, [Bibl.], BM 2018-4, p. 346-348.

Historiens de l'art, Sauerländer (Willibald), [Néc.], BM 2018-4, p. 291-292.

Historiographie de l'art roman, Enquête épistémologique sur l'art roman, [Bib.], BM 2007-3, p.316-317.

Historiographie de l'architecture religieuse, Art et culture en Haut-Aragon - Catalogue d'exposition (Aragon (Haut)), [Bib.], BM 1993-4, p.622-623.

Historiographie de l'architecture religieuse, Art et société en France au XVe siècle (France), [Bib.], BM 2001-2, p.197-198.

Historiographie de l'architecture religieuse, Byzance et les Italiens, XIIIe-XVe siècles, [Bib.], BM 1997-3, p.247-248.

Historiographie de l'architecture religieuse, Influences antiques dans l'art médiéval - Synthèse de 1931 rééditée, [Bib.], BM 1997-2, p.178.

Historiographie de l'architecture religieuse, Jean Taralon - Nécrologie, [Néc.], BM 1997-1, p.7-9.

Historiographie de l'architecture religieuse, La Neustrie. Histoire des pays au nord de la Loire - Actes de colloque, [Bib.], BM 1991-3, p.328-329.

Historiographie de l'architecture religieuse, L'art en Charente - Vue d'ensemble (Charente), [Art.], CAF1995, p.9-25.

Historiographie de l'architecture religieuse, L'artiste et la cour - Analyse des rapports entre l'artiste et le prince, [Bib.], BM 1991-1, p.137-138.

Historiographie de l'architecture religieuse, Les monuments de Vendée - Synthèse (Vendée), [Art.], CAF1993, p.9-18.

Historiographie de l'architecture religieuse, Maître de Moulins - Jean Hey, [Lib.prop.], BM 2003-4, p.353-355.

Historiographie de l'architecture religieuse, Mélanges d'histoire de l'art pour Anne Prache, [Bib.], BM 2002-2, p.204-206.

Historiographie de l'architecture religieuse, Mélanges d'histoire de l'art - Mélanges (Bretagne), [Bib.], BM 1998-2, p.232.

Historiographie de l'architecture religieuse, Mélanges d'histoire et d'archéologie - Hommage, [Bib.], BM 1997-4, p.344-345.

Historiographie de l'architecture religieuse, Monde médiéval et société chartraine - Actes de colloque, [Bib.], BM 1997-4, p.323-325.

Historiographie de l'architecture religieuse, Pages d'Histoire et d'Histoire de l'Art (Berry), [Bib.], BM 1998-2, p.229-232.

Historiographie de l'architecture religieuse, Philippot (Paul) - Recueil des écrits , [Bib.], BM 1994-4, p.504-505.

Historiographie de l'architecture religieuse, Production artistique - Fin du Moyen Âge (Bretagne (basse)), [Bib.], BM 1992-4, p.422-423.

Historiographie de l'architecture religieuse, Reims (Abbaye et église Saint-Nicaise de) : Notice, [Bib.], BM 1992-3, p.292.

- Historiographie de l'architecture religieuse, Saint-Denis (Abbaye de) : Ecrits de Suger, [Bib.], BM 1997-3, p.260-262.
- Historiographie de l'architecture religieuse, Valenciennes (Histoire sociale urbaine de) : Étude historique, [Bib.], BM 1997-2, p.159-160.
- Historiographie de l'architecture religieuse, Vie et oeuvre de Jacques Henriet, [Néc.], BM 2002-2, p.139-142.
- Historiographie de l'architecture religieuse, Westminster (Abbaye de) : Sociologie des relations entre abbaye et pouvoir, [Bib.], BM 1996-3, p.282-283.
- Hitorff (Jacques Ignace) : architecte, Paris : interventions 1830-1870, [Bib.], BM 2014-2, p. 178-179.
- Hochmann (Michel), Le château de Bailleul. , [Art.], BM 1992-3, p.239-263. 23 ill.
- HOCHMANN (Michel), (ouvr. rec.), « André Chastel. Méthodes et combats d'un historien de l'art », [Bibl.], BM 2017-2, p. 177-179.
- Hochmann (Michel), (rec.Bibl.), Influence des Noces de Cana, BM 2001-3, p.284-286.
- Hochmann (Michel), (rec.Bibl.), Les arts en Italie, XVe-XVIIIe siècles, BM 1992-1, p.70-71.
- Hochukli Dubuis (Paule) [ouvr. rec.], « Un Beatus récent illustré à Genève », [Chron.], BM 2010-1, p.103.
- Hoemaker (Henri) : architecte, jésuite, Valenciennes (chapelle des jésuites, auditorium Saint-Nicolas), CAF 2011, p. 231-236.
- Hofer (Paul) [ouvr. rec.], « Le château de Nydegg à Berne », [Bib.], BM 1992-4, p.426-427.
- Hoffmann (Martin) : Sculpteur, Statue de la Vierge à l'Enfant d'Issenheim (Sculpture au Musée du Louvre), [Bib.], BM 2000-3, p.277-278.
- HOFMAN (Jean-Marc), [ouvr.rec.], « Une collection de plâtres méconnue. Les moulages de sculpture du Moyen Âge français de la Villa Médicis », [Chron.], BM 2019-2, p. 182
- HOFFSUMMER (Patrick), [ouvr. rec.], « Les charpentes du XI^e au XIX^e siècle. Grand Ouest de la France. Typologie et évolution », [Bib.], BM 2014-1, p. 89-90.
- Hoffsummer (Patrick) [ouvr. rec.], « Typologies des charpentes en France du Nord et Belgique », [Bib.], BM 2003-3, p.280-281.
- Hohmann (Susanne Beatrix) [ouvr. rec.], « La clôture de choeur de Halberstadt », [Bib.], BM 2004-2, p.147-148.
- HOLDER (Nick), [ouvr.rec.], « The Friaries of Medieval London. From Foundation to Dissolution » [Les couvents mendiants à Londres au Moyen Âge : de la fondation à la dissolution], [Bibl.], BM 2020-1, p. 192-193.
- Hollande, castellologie médiévale, [Chron.], BM 2011-1, p. 77-78.
- Holst (Jens-Christian), La maison urbaine de l'Allemagne gothique. L'Allemagne du Nord. , [Art.], BM 2009-3, p.275-302. 32 ill.
- HOMMÉE-KCHOUK (Léa d'), Les chapiteaux de la tour nord de la cathédrale de Chartres, BM 2015-3, p. 215-222, 12 ill.
- Hongrie — Art médiéval : étude de synthèse, [Bibl.], BM 2019-3, p. 287-289.
- Honnecourt (Villard de), architecte, Meaux (cathédrale Saint-Étienne), CAF 2008-2014, p. 197-210.
- Hontcharenko (Vanessa), Flavigny-sur-Ozerain. Façade de la Maison des Baillis, XIIIe siècle. , [Act.], BM 2010-2, p.163-167. 6 ill.

HOPE (Melena), [ouvr. rec.], « Ferry de Clugny's Chapelle Dorée in the Cathedral of Saint-Lazare, Autun », [Chron.], BM 2014-2, p. 162.

Hôpital classique, Hautefort (Hôpital d') : Notice, [Art.], CAF 1998, p.241-249.

Hôpital médiéval, Hôpital au Moyen Âge, [Bib.], BM 2009-4, p.390-391.

Hôpital médiéval, Pons (Hôpital Neuf de), [Act.], BM 2003-2, p.151-154.

Hôpital médiéval, Pont-Saint-Esprit (Hôpital et chapelle de l'Oeuvre du Saint-Esprit de) : Notice, [Art.], CAF 1999, p.227-237.

Horloge, Fontainebleau (château) : horloge de la chapelle Saint-Saturnin, [Art.], BM 2012-3, p. 195-234.

Horloge, Saumur (Château de) : Tour ouest, [Act.], BM 2001-3, p.253-256.

Horlogerie, Luchonnais : production début XX^e siècle, [Chron.], BM 2013-1, p. 65.

Horlogerie, Normandie : horlogerie XIV^e-XVI^e siècle, [Chron.], BM 2013-1, p. 63-64.

Horlogerie, Suisse : horloge XVIII^e siècle de l'église d'Hérémece, [Chron.], BM 2013-1, p. 64-65.

Horomos (Turquie) - Couvent , [Chron. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 2006-1, p.129.

Horste (Kathryn) [ouvr. rec.], « La sculpture romane de l'église de la Daurade », [Bib.], BM 1993-3, p.535-537.

Hossegor (Landes) - Patrimoine architectural moderne , Inventaire, [Bib. de Françoise Hamon], BM 1994-1, p.125-126.

Hôtel, Prato (palais de Francesco Datini) : hôtel début XV^e siècle, [Bib.], BM 2014-2, p. 174-176.

Hôtel classique, Architecture domestique médiévale (Meurthe-et-Moselle), [Art.], CAF2006, p.273-291.

Hôtel classique, Avignon (hôtel de Berton de Crillon) : escalier, [Art.], CAF 2016, p. 70, ill. 12.

Hôtel classique, Bruxelles (Hôtel Dewez), [Act.], BM 2005-3, p.260-263.

Hôtel classique, Clermont-Ferrand (Hôtel de Chazerat à), [Guide], CAF 2000, p.445-447.

Hôtel classique, Dijon (Hôtel Bouhier de Lantenay à), [Liv.reç.], BM 2000-3, p.283.

Hôtel classique, Monluçon (Hôtels nobles de), [Bib.], BM 2008-2, p.182-183.

Hôtel classique, Montpellier (La demeure classique à) : Synthèse, [Bib.], BM 1995-4, p.392-393.

Hôtel classique, Paris (Demeures parisiennes sous Henri IV et Louis XIII à) : Synthèse architecturale, [Bib.], BM 1992-4, p.430-431.

Hôtel classique, Paris (Petit hôtel de Conti à) : Première oeuvre de Jules Hardouin-Mansart, [Art.], BM 2000-3, p.217-237.

Hôtel classique, Paris (hôtel d'Antoine de Ratabon, 1664), [Chron.], BM 2015-1, p. 71-72.

Hôtel classique, Paris (hôtel d'Astry), [Art.], BM 2011-3, p. 209-232.

Hôtel classique, Paris (hôtel de Condé) : demeure princière faubourg Saint-Germain (1582-1666) », [Chron.], BM 2017-1, p. 68.

Hôtel classique, Paris (hôtel de Matignon) : étude architecturale (XVIII^e s. à nos jours), [Bibl.], BM 2020-3, p. 439-440.

Hôtel classique, Paris (hôtels particuliers, 1727-1732) : carnet de Jean Mariette, [Bibl.], BM 2017-2, p. 184-185.

Hôtel classique, Paris (hôtel Le Coigneux, 80-80bis rue de Turenne) : œuvre de Libéral Bruand,

[Chron.], BM 2021-1, p. 70-71.

Hôtel classique, Riom (Hôtel du Fraisie à), [Art.], CAF 2000, p.403-410.

Hôtel classique, Uzès (Hôtels et maisons du secteur sauvegardé d') : Notice, [Guide], CAF 1999, p.529-532.

Hôtel classique, Valréas (hôtel de Simiane), [Art.], CAF 2016, p. 71, ill. 13.

Hôtel classique, Viviers (Hôtel de Roqueplane à) : Notice, [Art.], CAF 1992, p.369-374.

Hôtel médiéval, Angers (logis Barrault), [Chron.], BM 2005-2, p.164.

Hôtel médiéval, Architecture domestique médiévale (Meurthe-et-Moselle), [Art.], CAF2006, p.273-291.

Hôtel médiéval, Beaune (hôtel de Saulx) : Notice, [Art.], CAF 1994, p.217-224.

Hôtel médiéval, Béziers (hôtels particuliers et demeures remarquables) : étude urbaine (XIIe-XVe s.), [Bibl.], BM 2020-1, p. 192.

Hôtel médiéval, Bourges (hôtel Jacques Cœur) : Petite monographie, [Bib.], BM 1994-3, p.382-385.

Hôtel médiéval, Bourges (hôtel Jacques Cœur) : voûte d'escalier, [Art.], CAF 2016, p. 108, ill. 10.

Hôtel médiéval, Bourges (hôtel des Echevins) : étude architecturale, [Art.], CAF 2017, p. 235-245 ; (hôtel Jacques-Coeur) : étude architecturale, [Art.], CAF 2017, p. 215-233.

Hôtel médiéval, Caen (hôtel du Mont-Saint-Michel) (vers 1430), [Chron.], BM 2017-1, p. 67.

Hôtel médiéval, Paris (galerie XVe-XVIIe siècle), [Art.], BM 2008-1, p.27-31.

Hôtel médiéval, Krems-an-der-Donau (Palais du Gozzoburg), [Act.], BM 2008-1, p.74-76.

Hôtel médiéval, Lazenay (logis-porche), [Act.], BM 2008-2, p.151-154.

Hôtel médiéval, Monluçon (hôtels nobles), [Bib.], BM 2008-2, p.182-183.

Hôtel médiéval, Mons et Valenciennes : hôtels urbains des comtes de Hainaut (1280-1428), [Chron.], BM 2016-2, p. 207.

Hôtel médiéval, Montpellier (demeure médiévale) : Inventaire et étude, [Bib.], BM 1992-3, p.293-295.

Hôtel médiéval, Nantes (hôtels gothiques) : étude architecturale, [Art.], BM 2020-2, p. 245-263.

Hôtel médiéval, Paris (Bâtiment résidentiel place du Carrousel) : Peintures murales, [Act.], BM 1991-2, p.233-234.

Hôtel médiéval, Perpignan (casa Julia), [Chron.], BM 2005-4, p.385.

Hôtel médiéval, Pont-Saint-Esprit (maison des Chevaliers) : Notice, [Art.], CAF 1999, p.213-232.

Hôtel médiéval, Reims (hôtels XII^e-XV^e siècle), [Bib.], BM 2012-1, p. 79-80.

Hôtel médiéval, Salisbury (maisons du cloître canonial) : Étude architecturale, [Bib.], BM 1996-1, p.91.

Hôtel médiéval, Sarlat (hôtel Plamon) : Notice, [Art.], CAF 1998, p.321-342.

Hôtel médiéval, Sarlat (inventaire des maisons médiévales) : Notice, [Art.], CAF 1998, p.321-342.

Hôtel médiéval, Senlis (hôtel de Vermandois) : Étude archéologique, [Chron.], BM 1993-2, p.425-426.

Hôtel médiéval, Toulouse (tour des Maurand), [Chron.], BM 2007-2, p.216-217.

Hôtel médiéval, Uzès (hôtels et maisons du secteur sauvegardé) : Notice, [Guide], CAF 1999, p.529-532.

Hôtel Renaissance, Architecture domestique médiévale (Meurthe-et-Moselle), [Art.], CAF2006, p.273-291.

Hôtel Renaissance, Bourges (hôtel Lallemant) : étude architecturale, [Art.], CAF 2017, p. 247-263 ; (hôtel Salvi ou Cujas) : étude architecturale, [Art.], CAF 2017, p. 265-276.

Hôtel Renaissance, Brive-la-Gaillarde (Hôtel Labenche à), [Guide], CAF 2005, p.419-423.

Hôtel Renaissance, Collonges-la-Rouge (Castel de Vassinhac à), [Guide], CAF 2005, p.423-426.

Hôtel Renaissance, Dijon (Hôtel de Vogüé à) : Étude monographique, [Art.], BM 1999-2, p.169-183.

Hôtel Renaissance, Fécamp (Donjon de), [Art.], CAF 2003, p.65-77.

Hôtel Renaissance, Fontainebleau (Hôtel de Ferrare à) : Portail Renaissance, [Lib.prop.], BM 1999-4, p.367-371.

Hôtel Renaissance, Lyon (Hôtel Bullioud à) : Étude architecturale, [Art.], BM 1995-4, p.351-357.

Hôtel Renaissance, Mans (Le) (Hôtel de Vignolles à), [Art.], BM 2008-2, p.117-134.

Hôtel Renaissance, Montferrand (Hôtels particuliers des XVe et XVIe siècles à), [Guide], CAF 2000, p.451-455.

Hôtel Renaissance, Ornans (Maison médiévale à), [Act.], BM 2005-4, p.378-380.

Hôtel Renaissance, Paris (hôtel de Pisseleu) : attribution à Philibert de l'Orme, [Chron.], BM 2016-3, p. 392-394.

Hôtel Renaissance, Toulouse (Hôtel d'Assézat à), [Bib.], BM 2004-4, p.323-324.

Hôtel Renaissance, Toulouse (hôtel de Massas) : source stylistique, [Art.], BM 2011-3, p. 195-208.

Hôtel Renaissance, Tulle (hôtel de Lauthonie) : restauration, [Chron.], BM 2011-3, p. 262.

Hôtel Renaissance, Uzès (Hôtels et maisons du secteur sauvegardé d') : Notice, [Guide], CAF 1999, p.529-532.

Hôtel Renaissance, Viviers (Hôtel Noël Albert à) : Notice, [Art.], CAF 1992, p.375-379.

Hôtels particuliers, Besançon (maisons et hôtels) : synthèse Moyen Âge-XIXe siècle, [Bibl.], BM 2014-4, p. 348-350.

Hôtels particuliers, Brest (hôtel d'Aché et hôtel Saint-Pierre) : distribution intérieure XVIII^e s., BM 2014-2, p. 129-140.

Hôtels particuliers, Paris (hôtel d'Angoulême) : Philibert Delorme, BM 2014-1, p. 47-52 ; (hôtel de Nesle) : vestiges de la grande galerie de Jean de Berry, [Act.], BM 2013-4, p. 238-241.

Hôtel-de-ville (architecture), Angoulême (Hôtel de ville d') : Ancien château comtal, [Art.], CAF 1995, p.69-82.

Hôtel-de-ville (architecture), Beaugency (Hôtel de ville de), [Art.], BM 2007-1, p.99-108.

Hôtel-de-ville (architecture), Beaugency (Logis de Dunois à), [Art.], BM 2007-1, p.31-69.

Hôtel-de-ville (architecture), Chantiers d'architecture publique à la Renaissance : Amboise, Beaugency, Bourges, Condé-sur-l'Escaut, Lille, Lübeck, Marseille, Mons, Nantes, Orléans, Paris, Rennes, Saumur, Valenciennes, [Bibl.], BM 2017-3, p. 292-293.

Hôtel-de-ville (architecture), Cologne (Hôtel de ville gothique de), [Bib.], BM 2003-2, p.167-168.

Hôtel-de-ville (architecture), Condé-sur-l'Escaut (hôtel de ville, 1773-1785), CAF 2011, p. 67-72.

Hôtel-de-ville (architecture), Douai (beffroi et hôtel-de-ville), CAF 2011, p. 105-111.

Hôtel-de-ville (architecture), Landeron (Le) (Ville de), [Bib.], BM 2002-4, p.415-416.

Hôtel-de-ville (architecture), Langres (Projet d'Hôtel de Ville et d'Arsenal à) : Dessins de 1662, [Chron.], BM 1995-1, p.73.

Hôtel-de-ville (architecture), Marseille (Hôtel de ville et Place Royale de) : Projet inédit, [Art.], BM 1996-1, p.39-53.

Hôtel-de-ville (architecture), Nancy (Hôtel de ville de), [Art.], CAF 2006, p.143-147.

Hôtel-de-ville (architecture), Rennes (Parlement de Bretagne à), [Bib.], BM 2002-2, p.214-215.

Hôtel-de-ville (architecture), Strasbourg (Ancien Hôtel de ville de), [Art.], CAF 2004, p.245-260.

Hôtel-de-ville (architecture), Toulouse (Capitole de), [Art.], CAF 1996, p.319-324.

Hôtel-Dieu (architecture), Architecture hospitalière, [Bib.], BM 2006-4, p.405.

Hôtel-Dieu (architecture), Beaune (hôtel-Dieu de) : Notice, [Art.], CAF 1994, p.203-209.

Hôtels particuliers, Hôtels parisiens du XVII^e siècle : ameublement, [Bibl.], BM 2013-2, p. 180-182.

Hôtels particuliers, Cassel (hôtel de la Noble Cour), CAF 2011, p. 53-57.

Hôtels particuliers, Condé-sur-l'Escaut (hôtel de Bailleul), CAF 2011, p. 85-98.

Hôtels particuliers, Neuchâtel (hôtel Dupeyrou) : histoire, [Bib.], BM 2013-4, p. 435-436.

Hôtellerie d'abbaye, Acre (Maisons médiévales de), [Art.], BM 2006-1, p.31-44.

Hôtellerie d'abbaye, Césarée (Maisons médiévales de), [Art.], BM 2006-1, p.31-44.

Hôtellerie d'abbaye, Jérusalem (Maisons médiévales de), [Art.], BM 2006-1, p.31-44.

Hôtellerie d'abbaye, Nantes (Hôtellerie des Jacobins), [Act.], BM 2010-2, p.171-172.

Hôtellerie d'abbaye, Nanteuil-en-Vallée (Abbaye de) : Notice, [Art.], CAF 1995, p.279-292.

Hôtellerie d'abbaye, Tours (Hôtellerie de Marmoutier à), [Act.], BM 2008-1, p.71-74.

HOTTIN (Christian), [ouvr. rec.], « Les Sorbonne. Figures de l'architecture universitaire à Paris », [Bibl.], BM 2017-2, p. 185-186.

Houbrechts (David), Le logis en pans de bois dans les villes du bassin de la Meuse moyenne (XV^e-XVII^e siècle). Apport de l'archéologie du bâti, [Art.], BM 2007-2, p.175-194. 23 ill.

Houbrechts (David) [ouvr. rec.], « Le logis en pan-de-bois dans les villes du bassin de la Meuse moyenne (1450-1650) », [Bib.], BM 2011-3, p. 273-274.

Hourd, Chemins de ronde et hourds (Corbières), [Chron.], BM 2001-4, p.334.

Hourd, Cluny (Tour ronde à), [Act.], BM 2004-4, p.312-316.

Hourd, Dugny-sur-Meuse (Église de la Nativité-Notre-Dame de) : Notice, [Art.], CAF 1991, p.113-119.

Hourd, Excideuil (Château d') : Notice, [Art.], CAF 1998, p.195-223.

Hourd, Forges (Château de) : Hourds, [Art.], BM 2000-3, p.185-202.

Hourd, Grand-Brassac (Église Saint-Paul-Saint-Pierre de) : Notice, [Guide], CAF 1998, p.361-364.

Hourd, Laval (château) : tour maîtresse vers 1220, [Act.], BM 2012-3, p. 262-263.

Hourd, Laval (Tour maîtresse de) : Hourds, [Act.], BM 2006-2, p.202-203.

Hourd, Saint-Bertrand-de-Comminges (Cathédrale Sainte-Marie de), [Art.], CAF 1996, p.81-91.

Hourd, Vendôme (Château de), [Act.], BM 2008-2, p.158-163.

HOURIHANE (Colum), [ouvr. rec.], From Minor to Major. The Minor Arts in Medieval Art History [Du mineur au majeur. Les arts mineurs dans l'histoire de l'art du Moyen Âge], [Bib.], BM 2015-3,

p. 288-289.

Hourihane (Colum) [ouvr. rec.], « Le roi David dans l'Index de l'art chrétien », [Bib.], BM 2004-3, p.232.

Hourihane (Colum) [ouvr. rec.], « Représentations des vertus et des vices », [Bib.], BM 2001-4, p.365-366.

HOURIHANE (Colum), [ouvr.rec.], « The Routledge Companion to Medieval Iconography » [Le guide Routledge de l'iconographie médiévale], [Bibl.], BM 2018-1, p. 84-86.

HOWARD (Deborah), (rec.Bibl.), Huit monuments vénitiens des années 1450-1520, [Bibl.], BM 2019-1, p. 75-77.

Howard (Helen) [ouvr. rec.], « Pigments de la peinture murale médiévale en Angleterre », [Bib.], BM 2006-3, p.320-321.

Hoyos (Didier) [ouvr. rec.], « Parcs et jardins historiques de Wallonie », [Bib.], BM 2002-3, p.326.

Huault (Marie-Françoise) [ouvr. rec.], « Les palais de Fécamp », [Bib.], BM 1992-2, p.192-193.

Hubert (Etienne) [ouvr. rec.], « Espace urbain et habitat à Rome du Xe à la fin du XIIIe siècle », [Bib.], BM 1992-3, p.295-297.

Hubert (Etienne) [ouvr. rec.], « L'Incastallamento en Italie Centrale », [Bib.], BM 2003-3, p.264.

Hug (Hermann) : Ingénieur, Église du Sacré-Cœur Genève, [Chron.], BM 2005-4, p.387-388.

Huillé (Maine-et-Loire) - Église Notre-Dame , [Art. de Jean-Yves Hunot], BM 2007-3, p.235-248. 19 ill.

Huillé (Maine-et-Loire) - Église Notre-Dame , [Art. de Joël Guérin], BM 2007-3, p.235-248. 19 ill.

Humanisme en littérature, Tory (Geoffroy), [Mél.], BM 2013-2, p. 141-147.

HUMBRECHT (Véronique), [ouvr.rec.], « Henri Salomon (1876-1940) et l'architecture régionaliste en Alsace », [Chron.], BM 2021-1, p. 73-74.

Hunot (Jean-Yves), Angers (Maine-et-Loire), château. Datation de la herse en bois de la porte des Champs, [Act.], BM 2013-1, p. 50-53, 4 ill.

HUNOT (Jean-Yves), Angers (Maine-et-Loire). La maison canoniale du XIII^e siècle, 1, rue Donadieu de Puycharic, [Act.], BM 2014-3, p. 229-234, ill. 6.

Hunot (Jean-Yves), Châteaubriant, charpente du "Petit Logis" du Vieux-Château, [Act.], BM 2004-3, p.211-213. 3 ill.

Hunot (Jean-Yves), Couvertures de tuiles creuses du XIIe siècle et charpentes médiévales en Anjou, [Art.], BM 2007-3, p.235-248. 19 ill.

Hunot (Jean-Yves), Le château de Montsoreau, [Art.], CAF 1997, p.255-280. 15 ill.

Hunot (Jean-Yves) [ouvr. rec.], « Les Ligneriers à Charentilly (Indre-et-Loire) : du logis à salle basse au manoir du XV^e siècle », [Chron.], BM 2003-2, p.161.

Hunot (Jean-Yves) [ouvr. rec.], « Charpente de comble en Anjou », [Chron.], BM 2005-4, p.386.

Hunot (Jean-Yves), (rec.Bibl.), Typologies des charpentes en France du Nord et Belgique, BM 2003-3, p.280-281.

Hunot (Jean-Yves), (rec.Bibl.), Charpentes de la région Centre, BM 2003-3, p.281-282.

Hunot (Jean-Yves), (rec.Chron.), Archéologie d'une charpente, BM 2004-4, p.318.

Hunot (Jean-Yves), (rec.Bibl.), Charpentiers et couvreurs en Auvergne, BM 2006-3, p.327-328.

Hunot (Jean-Yves), (rec.Bibl.), De la charpente romane à la charpente gothique en Normandie, BM

2009-4, p.402-403.

HUNOT (Jean-Yves), (rec.Bibl.), La charpente de la cathédrale de Bourges, [Bibl.], BM 2019-2, p. 186-188.

Hunot (Jean-Yves), (rec.Chron.), Des plancher médiévaux provençaux de conception avancée, BM 2010-2, p.186.

HUNOT (Jean-Yves), (rec.Chron.), Charpente et couverture, des études pour mieux restaurer, [Chron.], BM 2017-1, p. 69-70.

HUNOT (Jean-Yves), (rec.Chron.), La photographie des charpentes en lamellé-collé : pour un renouveau des pratiques architecturales, [Chron.], BM 2017-3, p. 278.

Huot (Claude), La tour de Crest : Evolution architecturale et fonctionnelle, [Art.], CAF 1992, p.69-90. 18 ill.

Husband (Timothy B.) [ouvr. rec.], « Rondels antérieurs au XVIIIe siècle dans les collections américaines », [Bib.], BM 1992-2, p.201-202.

Huthwelker (Thornsten), (ouvr. rec.), « Bettelordenskirche oder Sainte-Chapelle ? Die Sakralbauten des Pfalzgrafen Ruprecht I. und seiner Gemahlin Elisabeth von Namur im Spannungsfeld von religiösem und fürstlichem Gestus », [Chron.], BM 2013-3, p. 262-263.

Huntingdonshire (Royaume-Uni) – Manoir de Hemingford Grey : bloc de chambre normand, [Chron.], BM 2020-4, p. 517.

HUTTERER (Maile, [ouvr.rec.], « Architectural Design as an Expression of Religious Tolerance: the case of Sainte-Madeleine in Montargis » [Le parti architectural comme expression de la tolérance religieuse : le cas de l'église de la Madeleine de Montargis], [Chron.], BM 2018-4, p. 345.

Huy (Belgique) - Fontaine XV^e siècle : fouilles archéologiques 2011-2012, [Act.], BM 2012-4, p. 337-338.

Huy (Belgique) – Îlot résidentiel XII^e-XIV^e s. : étude architecturale, [Chron.], BM 2018-1, p. 68.

Huynh (Michel), (rec.Chron.), Nouveaux éléments sur l'histoire du musée des Thermes et de l'hôtel de Cluny à l'occasion des récentes restaurations, BM 2009-3, p.307-308.

Huys (Frans) : graveur, Pourtraicture ingenieuse, [Mél.], BM 2019-1, p. 53, ill. 11.

Hyères (Var) - Château , [Art. de Christian Corvisier], CAF 2002, p.161-174. 21 ill.

Hyères (Var) - Château San-Salvador , [Guide de Christian Corvisier], CAF 2002, p.260-262. 2 ill.

Hyères (Var) - Collégiale Saint-Paul , [Guide de Christian Corvisier], CAF 2002, p.255-258. 3 ill.

Hyères (Var) - Église Saint-Louis, Ancienne église des Cordeliers, [Art. de Andreas Hartmann-Virnich], CAF 2002, p.149-159. 11 ill.

Hyères (Var) - Maisons médiévales , [Art. de Pierre Garrigou Grandchamp], CAF 2002, p.13-64. 43 ill.

Hyères (Var) - Villa Noailles , [Guide de Christian Corvisier], CAF 2002, p.258-260. 2 ill.

Hyères, (Var), voir Olbia, (Site antique de).

Hyères, (Var), voir Porquerolles.

Hygiène (architecture de l'), Angers (Étuves du palais d'), [Art.], BM 2001-1, p.7-61.

Hygiène (architecture de l'), Avignon (Palais en) : Étuves papales, [Art.], BM 2001-1, p.7-61.

Hygiène (architecture de l'), Bourges (Hôtel Jacques Coeur) : Étuves, [Art.], BM 2001-1, p.7-61.

Hygiène (architecture de l'), Bridoré (Château de) : Étuves, [Art.], BM 2001-1, p.7-61.

Hygiène (architecture de l'), Bruges (Cour des princes à) : Étuves, [Art.], BM 2001-1, p.63-76.

Hygiène (architecture de l'), Bruxelles (Palais du Coudenberg à) : Étuve, [Art.], BM 2001-1, p.63-76.

Hygiène (architecture de l'), Châteaudun (Château de) : Étuves, [Art.], BM 2001-1, p.7-61.

Hygiène (architecture de l'), Châteaux et enceintes médiévales - Synthèse (France), [Bib.], BM 1994-4, p.487-493.

Hygiène (architecture de l'), Coadélan (Château de) : Étuve, [Art.], BM 2001-1, p.7-61.

Hygiène (architecture de l'), Cognac (Château de) : Étuve, [Art.], BM 2001-1, p.7-61.

Hygiène (architecture de l'), Écouen (Château d') : Appartement des bains, [Art.], BM 2001-1, p.91-107.

Hygiène (architecture de l'), Étuves médiévales - Châteaux et palais (France), [Art.], BM 2001-1, p.7-61.

Hygiène (architecture de l'), Étuves médiévales (Flandres), [Art.], BM 2001-1, p.63-76.

Hygiène (architecture de l'), Gand (Hôtel de le Walle) : Étuve, [Art.], BM 2001-1, p.63-76.

Hygiène (architecture de l'), Gérone (bains « arabes ») : contexte des bains publics et privés dans les villes médiévales, [Bibl.], BM 2020-4, p. 525-526.

Hygiène (architecture de l'), Gien (Château de) : Étuve, [Art.], BM 2001-1, p.7-61.

Hygiène (architecture de l'), Guéméné (Château de) : Étuve, [Art.], BM 2001-1, p.7-61.

Hygiène (architecture de l'), Maisons parisiennes des Lumières (Paris), [Bib.], BM 2008-3, p.281-282.

Hygiène (architecture de l'), Marly (Château de) : Fouilles archéologiques, [Act.], BM 1991-2, p.234.

Hygiène (architecture de l'), Maulnes (Château de) : Appartement des bains, [Art.], BM 2001-1, p.77-89.

Hygiène (architecture de l'), Mehun-sur-Yèvre (Château de) : Étuve, [Art.], BM 2001-1, p.7-61.

Hygiène (architecture de l'), Montmuran (Château de) : Étuve, [Art.], BM 2001-1, p.7-61.

Hygiène (architecture de l'), Montreuil-Bellay (Château de) : Étuve, [Art.], BM 2001-1, p.7-61.

Hygiène (architecture de l'), Pons (Hôpital Neuf de), [Act.], BM 2003-2, p.151-154.

Hygiène (architecture de l'), Sainte-Suzanne (Tour maîtresse du château de), [Act.], BM 2002-4, p.396-399.

Hygiène (architecture de l'), Suscinio (Château de) : Étuve, [Art.], BM 2001-1, p.7-61.

Hygiène (architecture de l'), Vitré (Château de) : Étuve, [Art.], BM 2001-1, p.7-61.

Hypogée, Limoges (abbaye Saint-Martial), [Act.], BM 2011-2, p. 155-158.