

B

- Babelon (Jean-Pierre), Les châteaux de Bourdeilles, [Art.], CAF 1998, p.119-142. 16 ill.
- Babelon (Jean-Pierre), Hautefort : les étapes de la construction du château neuf, [Art.], CAF 1998, p.225-240. 12 ill.
- Babelon (Jean-Pierre), (rec.Bibl.), Le Palais des Tuileries, BM 2011-1, p. 86-87.
- Babelon (Jean-Pierre), (rec.Bibl.), La cour de France au XVI^e siècle. Vie sociale et architecture, BM 2003-3, p.267-268.
- Babelon (Jean-Pierre) [ouvr. rec.], « Demeures parisiennes sous Henri IV et Louis XIII », [Bib.], BM 1992-4, p.430-431.
- Babelon (Jean-Pierre) [ouvr. rec.], « Chambord », [Bib.], BM 2003-3, p.269.
- Babelon (Jean-Pierre) [ouvr. rec.], « Chenonceau », [Bib.], BM 2003-3, p.269-270.
- Babelon (Jean-Pierre) [ouvr. rec.], « Le château d'Amboise », [Bib.], BM 2006-3, p.315-316.
- Babelon (Jean-Pierre) [ouvr. rec.], « Une peinture sur lave émaillée de Paul Balze provenant de l'abbaye royale de Chaalis », [Chron.], BM 2008-4, p.355-356.
- Babelon (Jean-Pierre) [ouvr. rec.], « Primatice à Chaalis », [Bib.], BM 2009-2, p.179-180.
- Babelon (Jean-Pierre) [ouvr. rec.], « François Mansart », [Bib.], BM 2000-2, p.174-176.
- Babey (Marcellin) [ouvr. rec.], « Bouguesault : une demeure rurale à usage collectif en Charolais au XV^e siècle », [Chron.], BM 1997-4, p.321.
- Babey (Marcellin) [ouvr. rec.], « Cheminées en Mâconnais », [Chron.], BM 2000-4, p.374.
- Babuty-Desgodets (François Antoine) : architecte (1716-1766), Paris (église Saint-Louis-en-Île) (1765), [Act.], BM 2020-4, p. 481-492.
- Baccarit (Claude) : Architecte, Les maîtres d'oeuvre de Pépin de Bellisle (maîtrise d'oeuvre), [Art.], BM 1998-3, p.275-286.
- Bach (Henri) : Architecte, Église Saint-Jérôme à Toulouse (Ancienne chapelle des Pénitents bleus), [Art.], CAF 1996, p.235-244.
- Bachelier (Dominique) : Architecte, Hôtel d'Assézat à Toulouse, [Bib.], BM 2004-4, p.323-324.
- Bachelier (Dominique) : Architecte, Hôtel d'Assézat à Toulouse, [Art.], CAF 1996, p.303-318.
- Bachelier (Dominique) : Architecte, Hôtel de Massas à Toulouse, [Art.], BM 2011-3, p. 195-108.
- Bachelier (Dominique) : Architecte, Hôtel de Pierre à Toulouse, [Art.], CAF 1996, p.303-318.
- Bachelier (Dominique) : Architecte, Hôtel d'Ulmo à Toulouse, [Art.], CAF 1996, p.303-318.
- Bachelier (Dominique) : Architecte, Pont neuf de Toulouse, [Art.], CAF 1996, p.325-338.
- Bachelier (Nicolas) : Architecte-sculpteur, Hôtel d'Assézat à Toulouse, [Bib.], BM 2004-4, p.323-324.
- Bachelier (Nicolas) : Architecte-sculpteur, Hôtel de Pierre à Toulouse, [Art.], CAF 1996, p.303-318.
- Bachelier (Nicolas) : Architecte-sculpteur, Hôtel d'Ulmo à Toulouse, [Art.], CAF 1996, p.303-318.
- Bachelier (Nicolas) : Architecte-sculpteur, Hôtel d'Assézat à Toulouse, [Art.], CAF 1996, p.303-318.
- Bachelier (Nicolas) : Architecte-sculpteur, Pont neuf de Toulouse, [Art.], CAF 1996, p.325-338.

- BACHÈRE (Marie), Saint-Antonin [Tarn-et-Garonne], maisons des XIII^e et XIV^e siècles, CAF 2012, p. 447-471, 39 ill.
- Bacinet (casque de guerre), Casques de parade et de guerre - Compte rendu d'exposition, [Mél.], BM 1991-1, p.91-100.
- Bacou (Roseline) [ouvr. rec.], « L'abbaye Saint-André de Villeneuve-lès-Avignon : histoire, archéologie, rayonnement », [Bib.], BM 2002-4, p.412-413.
- Badaracco (Giovanni Raffaele), peintre, Bastia, église Saint-Jean-Baptiste, CAF 2013, p. 67-75.
- BADY (Jean-Pierre), [ouvr. rec.], 1913. Genèse d'une loi sur les monuments historiques, [Bib.], BM 2015-1, p. 84-86.
- Baehr (Frédérique), (rec.Bibl.), Atlas cartographique de la ville de Paris, BM 2001-3, p.277-278.
- Baehr (Frédérique), (rec.Bibl.), La nature citadine au siècle des Lumières, BM 2009-4, p.394-395.
- Baehr (Frédérique), (rec.Bibl.), Perpignan : de la place-forte à la ville ouverte, BM 2000-4, p.384-385.
- Baert (Barbara) [ouvr. rec.], « Une Restitutio Crucis singulière dans un sacramentaire du Mont-Saint-Michel », [Chron.], BM 2009-4, p.377.
- Baërze (de) (Jacques) : Sculpteur, Sluter (Claus) (Oeuvre de), [Bib.], BM 1994-2, p.233-235.
- BAGLIN (Géraldine), (rec.Chron.), Vannes (Morbihan) et ses hôtels urbains, [Chron.], BM 2021-3, p. 308-309.
- Bagnacavallo (Italie) – Église San Pietro in sylvis : vue d'ensemble, BM 2016-1, p. 70, ill. 1.
- Bagne (architecture), Saint-Laurent-du-Maroni (Ville de), [Chron.], BM 2005-4, p.388.
- Bagneux (Bournan / Indre-et-Loire) - Château, Étude architecturale, [Chron. de Jean Mesqui], BM 1996-3, p.276.
- Bagneux (Hauts-de-Seine) - Maison dite de Richelieu, Plafonds peints, [Act. de Claire Vignes-Dumas], BM 2006-4, p.389-392. 6 ill.
- Bagnoli (Pompeo), maître stucateur et peintre-décorateur, Ajaccio (cathédrale Notre-Dame de l'Assomption), CAF 2013, p. 17-28.
- Bagnols-sur-Cèze (Gard) - Maisons romane, Inventaire, [Art. de Pierre Garrigou Grandchamp], CAF 1999, p.17-51. 24 ill.
- Baiardo (Giovan Battista), peintre, Bonifacio, église Saint-Dominique, CAF 2013, p. 115-130.
- Baie géminée, Bonifacio, maisons et architecture civile en Corse du XIII^e au XV^e siècle, CAF 2013, p. 131-156.
- Baie gothique, Besançon (hôtel Chapuis de Rosières), [Act.], BM 2011-4, p. 350-352.
- Baie gothique à quatre lancettes, Art gothique en Alsace - Volume de mélanges (Alsace), [Chron.], BM 1991-2, p.238-240.
- Baie gothique à remplage, Avignon (Commanderie Templière en) : Chapelle, [Art.], BM 1996-1, p.7-24.
- Baie romane, Agonac (Église Saint-Martin d') : Notice, [Art.], CAF 1998, p.95-104.
- Baie romane, Boquen (abbaye cistercienne) : baie du bras sud du transept, CAF 2015, p. 346, ill. 7.
- Baie romane, Valence (Cathédrale Saint-Apollinaire de) : Notice, [Art.], CAF 1992, p.301-315.
- Baignes-Sainte-Radegonde (Charente) – Abbaye Saint-Étienne : place du cartulaire dans l'enluminure aquitaine du XII^e siècle, [Chron.], BM 2019-2, p. 180.

- Bailleul (Angerville-Bailleul / Seine-Maritime) - Château, Étude monographique, [Art. de Michel Hochmann], BM 1992-3, p.239-263. 23 ill.
- BAILLIEUL (Éliane) [ouvr. rec.], « Les vestiges romans de la collégiale Notre-Dame d'Étampes, témoins du mécénat architectural de Robert le Pieux », [Chron.], BM 2014-2, p. 161.
- BAILLIEUL (Élise), Champeaux, église Saint-Martin. La nef, CAF 2008-2014, p. 51-57, 7 ill.
- BAILLIEUL (Élise), Montgermont (com. Pringy). Vestiges de l'église Notre-Dame de Corbeil, CAF 2008-2014, p. 217-224, 9 ill.
- BAILLIEUL (Élise), (rec.Bibl.), La collection de sculptures médiévales du musée de Saint-Maur-des-Fossés, [Bibl.], BM 2019-2, p. 196-197.
- BAILLIEUL (Élise), (rec. Chron.), Données et hypothèses neuves sur Notre-Dame de Livry (Calvados), [Chron.], BM 2018-2, p. 167.
- BAILLIEUL (Élise), (rec.Chron.), Le décor sculpté des églises gothiques mosanes, étude archéologique, [Chron.], BM 2017-2, p. 169-170.
- BAILLIEUL (Élise), (rec.Chron.), De l'usage des modèles dans la sculpture de la première moitié du XIIe siècle, [Chron.], BM 2020-3, p. 431-432.
- Bailly (Yvelines) – Château de Noisy : fouilles archéologiques de la grotte (2019), [Act.], BM 2020-4, p. 513-516.
- Bailly (Yvelines) – Château de Noisy : aménagements hydrauliques, [Act.], BM 2021-3, p. 304-306.
- Bailly-Maître (M.-C.) [ouvr. rec.], « La mine d'argent de Brandes-en-Oisans », [Bib.], BM 1995-3, p.316-317.
- Baini (Domenico), architecte et peintre-décorateur, Calenzana (église Saint-Blaise), CAF 2013, p. 165-177.
- Baini (Domenico), architecte et peintre-décorateur, Lumio (église Saint-Pierre-et-Saint-Paul), CAF 2013, p. 261-266.
- Baini (Domenico), architecte et peintre-décorateur, Porta (La) (église Saint-Jean-Baptiste), CAF 2013, p. 245-252.
- Bains, Château médiéval (approvisionnement en eau et équipements associés), [Bibl.], BM 2016-1, p. 114-115.
- Bains (appartement des), Écouen (Château d'), [Art.], BM 2001-1, p.91-107.
- Bains (appartement des), Fontainebleau (Château de), [Art.], BM 2012-3, p. 195-234.
- Bains (appartement des), Marly (Château de) : Fouilles archéologiques, [Act.], BM 1991-2, p.234.
- Bains (appartement des), Maulnes (Château de), [Art.], BM 2001-1, p.77-89.
- Bait Jibrin (ou Beit Gibelin ou Bersabea) (Israël) - Château, couvent des Hospitaliers et église à trois vaisseaux : notice, [Bib.], BM 2012-4, p. 354-356.
- Baituniya (Jordanie) - Maison-forte avec chapelle : notice, [Bib.], BM 2012-4, p. 354-356.
- Baladian (Ani T.) [ouvr. rec.], « Le couvent d'Horomos », [Chron.], BM 2006-1, p.129.
- BALAGNA (Christophe), [ouvr.rec.], « De l'ombre à la lumière : l'église Notre-Dame de Luzanet (Montréal-du-Gers) », [Chron.], BM 2018-1, p. 68.
- Balagna (Christophe) [ouvr. rec.], « L'église de Croute : inachèvement ou destruction ? », [Chron.], BM 2010-2, p.185.
- Balagna (Christophe) [ouvr. rec.], « Quelques remarques sur les éléments sculptés du fonds lapidaire de l'ancienne abbaye cistercienne de Berdoues (Gers) », [Chron.], BM 2012-1, p. 70.

- BALAKIAN (Krikor), [ouvr.rec.], « The Ruins of Ani. A Journey to Armenia's Medieval Capital and its Legacy » [Les ruines d'Ani. Un séjour dans la capitale médiévale de l'Arménie et son héritage], [Bibl.], BM 2021-3, p. 323-324.
- Balard (Michel), (rec.Chron.), Espace et hiérarchie des villes dans le royaume latin de Jérusalem, BM 2009-4, p.374-375.
- Balcon (Sylvie), Cathédrale de Reims, découverte de vitraux du début du XIIIe siècle. , [Act.], BM 1998-2, p.179-181.
- Balcon (Sylvie), (rec.Bibl.), Les roses de la cathédrale de Lausanne, BM 2002-2, p.219-220.
- Balcon (Sylvie), (rec.Bibl.), Pierre, lumière, couler. Études d'histoire de l'art en l'honneur d'Anne Prache, BM 2002-2, p.204-206.
- Balcon (Sylvie), (rec.Chron.), Architecture et décor de la cathédrale de Troyes, BM 1995-3, p.305-306.
- Balcon (Sylvie), (rec.Chron.), La portée politique d'un vitrail à Beauvais au XIIIe siècle, BM 1996-1, p.87-88.
- Balcon (Sylvie), (rec.Chron.), Les vitraux de Beauvais, BM 1998-2, p.199-200.
- Balcon (Sylvie), (rec.Chron.), Vitraux de la cathédrale de Châlons, BM 1998-2, p.200-202.
- BALCON-BERRY (Sylvie), [ouvr.rec.], « La mémoire des pierres. Mélanges d'archéologie, d'art et d'histoire en l'honneur de Christian Sapin », [Bibl.], BM 2018-4, p. 346-348.
- BALCON-BERRY (Sylvie), [ouvr. rec.], « Vitrail, verre et archéologie entre le V^e et le XII^e siècle », [Bib.], BM 2014-3, p. 266-267.
- Baldung Grien (Hans) : peintre, Œuvre, [Bibl.], BM 2020-2, p. 309-311.
- BALDWIN (John), [ouvr.rec.], « Les chevaliers à Chartres : les fenêtres hautes de la cathédrale », [Chron.], BM 2016-2, p. 210-211.
- Bâle (Suisse) - Cathédrale, Peintures de la voûte, [Chron. de Dany Sandron], BM 2001-3, p.263.
- Bâle (Suisse) – Principauté épiscopale: villages, maisons et châteaux du Moyen Âge et de la Renaissance, [Bibl.], BM 2016-4, p. 514-515.
- Balicka-Witakowska (E.) [ouvr. rec.], « Iconographie éthiopienne », [Bib.], BM 1999-4, p.400-401.
- Balis (Arnout) [ouvr. rec.], « Cartons de vitraux du XVIIIe siècle à Bruxelles », [Bib.], BM 1995-3, p.325-326.
- Balkans, Architecture civile et militaire, [Bib.], BM 2000-2, p.172-174.
- Balleroy (Calvados) - Château, [Act. d'Etienne Faisant], BM 2007-4, p.377-378.
- Balleroy (Calvados) – Château : perron ovale de la cour, BM 2016-2, p. 173, ill. 8.
- Ballester-Radet (S.) [ouvr. rec.], « René Binet, 1966-1811. Un architecte de la Belle Epoque », [Bib.], BM 2007-3, p.321-322.
- Ballon (Hilary) [ouvr. rec.], « Louis le Vau et le collège Mazarin », [Bib.], BM 2001-2, p.191-192.
- Ballon (Hilary) [ouvr. rec.], « Urbanisme parisien sous Henri IV », [Bib.], BM 1993-3, p.543-545.
- BALSAMO (Isabelle), [ouvr.rec.], La Trinité-des-Monts et les Heures d'Urfé : un grand décor romain pour une "chapelle portative", [Chron.], BM 2015-3, p. 265-266.
- BALSAMO (Isabelle), [ouvr.rec.], Les Heures d'Urfé et la Trinité-des-Monts. Un grand décor romain pour une "chapelle portative", [Chron.], BM 2015-3, p. 265-266.
- BALSAMO (Isabelle), [ouvr.rec.], Les Heures de Claude d'Urfé (1549) : la "chapelle portative" de

l'ambassadeur, [Chron.], BM 2015-3, p. 265-266.

Balsamo (Jean) [ouvr. rec.], « Funérailles à la Renaissance », [Bib.], BM 2003-4, p.371-372.

Balsamo (Jean), [rec.Chron.], Le vitrail d'Ervy-le-Châtel (Aube) : une interprétation nouvelle, BM 2013-3, p. 265-266.

Baltard (Victor) : architecte, Biographie, [Bib.], BM 2014-2, p. 179-180.

BALZAMO (Nicolas), Portrait de la cathédrale de Chartres en lieu de pèlerinage : essai de reconstitution, BM 2017-2, p. 119-128, 8 ill.

BALZAMO (Nicolas), [ouvr. rec.], La querelle des reliques au temps de la Renaissance et de la Réforme, [Chron.], BM 2015-4, p. 384-385.

BALZAMO (Nicolas), (rec.Bibl.), Vierges noires, culte marial et pèlerinages en France méridionale, [Bibl.], BM 2019-3, p. 296.

BALZAMO (Nicolas), (rec.Chron.), La fabrique des saints poitevins (VI^e-XII^e siècle) : Hilaire et Maixent, [Chron.], BM 2017-2, p. 167.

Balze (Paul) : Peintre, Église paroissiale de Fontaine-Chaalis (Peinture sur lave émaillée), [Chron.], BM 2008-4, p.355-356.

Bamberg (Allemagne) - Cathédrale, [Bib. de Peter Kurmann], BM 2004-2, p.139-140 ; étude architecturale, [Bibl.], BM 2018-1, p. 75-77 ; statues de la Synagogue et de l'Église (XIII^e siècle), [Bib.], BM 2015-2, p. 183-184.

Bandinelli (Olimpio), peintre, Bastia, église Saint-Jean-Baptiste, CAF 2013, p. 67-75.

Bannegon (Cher) – Château : étude architecturale, [Art.], CAF 2017, p. 153-163.

Bannes (Beaumont-du-Périgord / Dordogne) - Château, Notice, [Guide de Christian Corvisier], CAF 1998, p.351-353. 2 ill.

Banos (Fernando Gutierrez) [ouvr. rec.], « Les entreprises artistiques de Sancho IV », [Bib.], BM 1998-4, p.421.

Bans (Jean-Claude) [ouvr. rec.], « Le manoir d'Aclou dans l'Eure », [Chron.], BM 1996-3, p.275.

Banzat, (Puy-de-Dôme), voir Vinzelles, (Maison médiévale de).

Baptiste (Hervé) [ouvr. rec.], « La Commanderie des Templiers de Coulommiers », [Bib.], BM 2002-2, p.215-216.

Baptiste (Hervé) : Architecte en chef des Monuments Historiques, Commanderie des Templiers de Coulommiers, [Bib.], BM 2002-2, p.215-216.

Baptistère, Capon Don (Église paléochrétienne de) : Résultat de fouilles archéologiques, [Chron.], BM 1991-2, p.237-238.

Baptistère, Draguignan (Église Saint-Hermentaire de), [Art.], CAF 2002, p.91-99.

Baptistère, Florence (cathédrale et baptistère) : campagnes archéologiques 1895-1980, [Bib.], 2015-3, p. 274-276.

Baptistère, Fréjus (Cathédrale et baptistère de), [Art.], CAF 2002, p.133-147.

Baptistère, Limoges (Baptistère de), [Act.], BM 2006-3, p.295-296.

Baptistère, Meysses (Église Saint-Jean-Baptiste de) : Notice, [Art.], CAF 1992, p.201-206.

Baptistère, Naissance de la ville chrétienne - Actes de colloque, [Bib.], BM 1992-4, p.419-421.

Baptistère, Nevers (Cathédrale de) : Résultat de fouilles, [Bib.], BM 1996-4, p.373-379.

Baptistère, Poitiers (baptistère Saint-Jean), [Bib.], BM 2016-2, p. 218-219.

- Baptistère, Saint-Maximin (Basilique Sainte-Madeleine de), [Art.], CAF 2002, p.231-241.
- Baptistère, Sens (Cathédrale Saint-Etienne de) : Portail Saint-Jean, [Art.], BM 2005-4, p.315-327.
- Baptistère, Valence (Cathédrale Saint-Apollinaire de) : Notice, [Art.], CAF 1992, p.301-315.
- Bar-sur-Aube (Aube) - Église Saint-Pierre, Dalles tumulaires, [Bib. de Jean-Bernard Vaivre (de)], BM 1994-3, p.388-389.
- Bar-le-Duc (Meuse) - Église Saint-Etienne, Notice, [Art. de Georges Fréchet], CAF 1991, p.33-47. 6 ill.
- BARATTE (François), (rec.Chron.), Avancement du corpus européen d'architecture religieuse (IV^e-VIII^e siècle), BM 2014-1, p. 69-71.
- Baratte (Sophie), (rec.Chron.), Les retables de la Sainte Chapelle de Léonard Limosin, BM 2002-3, p.314.
- Barbacane (entrée d'une enceinte), Gençay (Château de) : Petite monographie, [Bib.], BM 1992-4, p.427.
- Barbacane (entrée d'une enceinte), Loches (Porte royale du château de), [Art.], CAF 1997, p.189-205.
- Barbacane (entrée d'une enceinte), Metz (Porte des Allemands à) : Notice, [Art.], CAF 1991, p.539-570.
- Barbacane (entrée d'une enceinte), Nancy (Enceinte urbaine de) : Découverte d'une barbacane, [Act.], BM 1993-2, p.412-413.
- Barbacane (entrée d'une enceinte), Orthez (Château Moncade à), [Art.], BM 2001-4, p.289-304.
- Barbacane (entrée d'une enceinte), Signification dans le bassin méditerranéen, [Art.], BM 2018-3, p. 215-234.
- Barbagelata (Giovanni), peintre, Calvi (cathédrale Saint-Jean-Baptiste), CAF 2013, p. 185-189.
- Barbe (Françoise), (rec.Bibl.), Le métier d'émailleur à Limoges, XVI^e-XVII^e siècle, BM 2008-2, p.184-185.
- BARBE (Françoise), (rec.Bibl.), Masséot Abaquesne et la faïence de la Renaissance, [Bibl.], BM 2018-2, p. 184-185.
- Barbe (Guillaume) : Peintre-verrier, Un atelier rouennais de peinture sur verre, [Mél.], BM 1997-3, p.237-242.
- Barbé (Hervé), Recherches archéologiques sur la forteresse de Safed. Découverte récente d'une tête sculptée d'époque franque, [Act.], BM 2003-3, p.252-255. 5 ill.
- Barber (Lisa) [ouvr. rec.], « Dalles funéraires gravées à l'effigie du défunt », [Chron.], BM 2012-4, p. 342-343.
- BARBER (Lisa), [ouvr.rec.], « Les plates tombes de Narbonne gravées avec effigie du défunt », [Chron.], BM 2014-4, p. 339-340.
- Barbery (Calvados) – Abbaye cistercienne : liste abbatiale et restitution du bâti, [Chron.], BM 2016-2, p. 207-208.
- Barbet (Jean), maître canonnier de Lyon, Rhodes, pièces d'artillerie à poudre, [Chron.], BM 2015-3, p. 263.
- BARBET-MASSIN (Dominique), [ouvr. rec.], « L'enluminure et le sacré. Irlande et Grande-Bretagne, VII^e-VIII^e siècles », [Bib.], BM 2014-3, p. 269-270.
- Barbet-Massin (Dominique) [ouvr. rec.], « Le rituel irlandais de consécration des églises au Moyen

- Âge : le témoignage des sources irlandaises et bretonnes », [Chron.], BM 2012-2, p. 166-167.
- Barbiche (Bernard) [ouvr. rec.], « Édition des textes anciens », [Bib.], BM 1993-2, p.451-452.
- Barbier (Anne-Marie), (rec.Bibl.), Le Maître du Chamion des dames, BM 2006-3, p.322-323.
- Barbier (Anne-Marie), (rec.Bibl.), Imaginaires de l'Apocalypse, BM 2009-1, p.89-90.
- Barbillon (Alain), (ouvr. rec.), « Nancy, la ville révélée. La renaissance d'une capitale », [Bib.], BM 2013-4, p. 437.
- Barcelone (Espagne) - Cathédrale, Châsse de sainte Eulalie, [Chron. de Marcel Durliat], BM 1995-1, p.80.
- Barcelone (Espagne) - Cathédrale paléochrétienne, Restitution, [Chron. de Noël Duval], BM 1998-4, p.403-410. 10 ill.
- Barcelone (Espagne) – Musée des Arts décoratifs : tenture du palais magistral de Saint-Jean-de-Jérusalem à Rhodes, [Chron.], BM 2019-2, p. 180-181.
- Barcelone (Espagne). - Musée national d'art de Catalogne : plafond du palais du marquis de Llio, BM 2015-4, p. 344, ill. 20.
- Barcelone (Espagne). - Palais Caldes : peinture du campement du roi d'Aragon, BM 2015-4, p. 343, ill. 19.
- Barcelone (Espagne) - Palais royal, Peintures murales, [Bib. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 1999-2, p.236-237.
- BARDATI (Flaminia), Nantouillet, château d'Antoine Duprat, [Art.], CAF 2008-2014, p. 261-273, 10 ill.
- BARDATI (Flaminia), Rouen, Archevêché. Georges d'Amboise et la galerie de marbre, [Art.], CAF 2003, p.199-213. 17 ill.
- BARDATI (Flaminia), [ouvr. rec.], « Jérôme Pacherot et Antoine Juste : artistes italiens à la cour de France », [Chron.], BM 2014-1, p. 76-78.
- Bardati (Flaminia) [ouvr. rec.], « Primatice architecte », [Bib.], BM 2011-4, p. 366-367.
- BARDATI (Flaminia), [ouvr. rec.], « Hommes du roi et princes de l'Église romaine. Les cardinaux français et l'art italien (1495-1560) », [Bib.], BM 2017-3, p. 281-282.
- Bardati (Flaminia), (rec.Bibl.), Architecture et décor en France 1470-1550, BM 2006-4, p.410-412.
- Bardati (Flaminia) (rec.Bibl.), Collégiales castrales et Saintes-Chapelles à vocation funéraire en France (1450-1560), [Bib.], BM 2013-1, p. 77-78.
- Bardati (Flaminia), (rec.Bibl.), Églises et chapelles funéraires aux XVe et XVIe siècles, BM 2007-2, p.225-226.
- Bardati (Flaminia), (rec.Chron.), À la cathédrale de Winchester, Thomas Bertie : du gothique à la Renaissance, BM 2016-4, p. 503-505.
- Bardati (Flaminia), (rec.Chron.), Échanges artistiques entre France et Italie : Albi et Francesco Giovanni Donnela de Carpi, BM 2012-3, p. 272-274.
- BARDATI (Flaminia), (rec.Chron.), Les lambris de la chapelle d'Écouen (Val-d'Oise) à la lumière des restaurations du XIXe siècle, [Chron.], BM 2020-2, p. 300-301.
- BARDEL (Annie), (rec.Bibl.), Les sarcophages de la Creuse : étude des pratiques funéraires au haut Moyen Âge, [Bib.], BM 2018-4, p. 350-351.
- BARDELOT (Philippe), L'ancien banc des officiants de la Sainte-Chapelle de Bourges, à Morogues, [Art.], CAF 2017, p. 311-320, 13 ill.

- Bardelot (Philippe), (ouvr. rec.), « Le vestiaire liturgique de la cathédrale de Bourges. Textiles religieux des XIX^e et XX^e siècles », [Bib.], BM 2013-4, p. 443-444.
- Bargème (Var) - Maison médiévale, [Art. de Pierre Garrigou Grandchamp], CAF 2002, p.13-64. 43 ill.
- Baridon (Laurent), Le château du Haut-Koenigsbourg, [Art.], CAF 2004, p.33-49. 3 ill.
- Baridon (Laurent) [ouvr. rec.], « Les portraits d'architectes au XIX^e siècle, quelle image pour quel statut ? », [Chron.], BM 2012-1, p. 71.
- BARIDON (Laurent), [ouvr. rec.], « Les leçons de la terre. François Cointereaux (1740-1830), professeur d'architecture rurale », [Bibl.], BM 2017-2, p. 186-187.
- BARIDON (Laurent), (rec.Bibl.), Viollet-le-Duc : monographie de F. Bercé, [Bib.], BM 2015-3, p. 281-282.
- Barnell (P.-S.) [ouvr. rec.], « Maisons de l'Angleterre médiévale », [Bib.], BM 1996-2, p.187-189.
- BARO (Guilhem), Châteauneuf-du-Pape, le château, [Art.], CAF 2016, p. 91-100, 8 ill.
- Baron (Gironde) – Église : arcatures romanes, [Chron.], BM 2017-2, p. 167-168.
- Baron (Françoise) [ouvr. rec.], « La clôture du chœur de Notre-Dame de Paris », [Chron.], BM 2001-3, p.264-265.
- Baron (Françoise) [ouvr. rec.], « L'art gothique dans l'Oise et ses environs », [Bib.], BM 2002-4, p.408-409.
- Baron (Françoise) [ouvr. rec.], « Les arts précieux à Paris aux XIVE et XVe siècles », [Chron.], BM 1992-3, p.282-283.
- Baron (Françoise) [ouvr. rec.], « Musée du Louvre. Catalogue des sculptures », [Bib.], BM 1998-3, p.334-336.
- BARON (Françoise), [ouvr.rec.], L'apport de l'Angleterre dans la sculpture avignonnaise du XIVE siècle, [Chron.], BM 2015-4, p. 387-388.
- BARRAGE-ZOUITA (Laetitia), [ouvr.rec.], « Un diagnostic au cœur de la ville médiévale d'Orchies : découverte d'un ensemble statuaire remarquable », [Chron.], BM 2018-2, p. 169.
- Barral i Altet (Xavier) [ouvr. rec.], « Cluny et la Provence », [Bib.], BM 1995-1, p.89-90.
- Barral i Altet (Xavier) [ouvr. rec.], « Le décor du pavement au Moyen Âge. Les mosaïques de France et d'Italie », [Bib.], BM 2012-2, p. 183-185.
- BARRAL I ALTET (Xavier), [ouvr.rec.], « The Art of Medieval Hungary [L'art de la Hongrie médiévale] », [Bibl.], BM 2019-3, p. 287-289.
- BARRAL I ALTET (Xavier), [ouvr.rec.], « Els banys « arabs » de Girona. Estudi sobre dels banys publics u privats a les ciutats medievals » [Les bains « arabes » de Gérone. Etudes sur les bains publics et privés dans les villes médiévales], [Bibl.], BM 2020-4, p. 525-526.
- Barraud (Dany), Archéologie et restauration des monuments. Instaurer de véritables "études archéologiques préalables", [Art.], BM 2003-3, p.195-222. 15 ill.
- Barraud (Dany) [ouvr. rec.], « Autour de Saint-Seurin : lieu, mémoire, pouvoir des premiers temps chrétiens à la fin du Moyen Âge », [Bib.], BM 2012-3, p. 279-281.
- Barraud (Dany), (ouvr. rec.), « Fabrique d'une ville médiévale. Saint-Émilion au Moyen Âge », [Bibl.], BM 2013-2, p. 174-175.
- Barraud (Dany) [ouvr. rec.], « Résidences aristocratiques, résidences du pouvoir entre Loire et Pyrénées, Xe-XVe siècle », [Bib.], BM 2009-4, p.385-387.

- BARREAU (Joëlle), [ouvr.rec.], « Libéral Bruant à Versailles, 1670-1672 », [Chron.], BM 2016-1, p. .
- Barrier (Janine) [ouvr. rec.], « Les architectes européens à Rome, 1740-1765 », [Bib.], BM 2007-3, p.314-316.
- BARRIER (Janine), (rec.Bibl.), Les arts dans la famille d'Argenson, [Bibl.], BM 2020-2, p. 305-306.
- Barrière (Bernadette) [ouvr. rec.], « Cuivres d'orfèvres », [Bib.], BM 1997-2, p.177-178.
- Barrière (Bernadette) [ouvr. rec.], « Monastères cisterciens féminins », [Chron.], BM 2002-2, p.197-199.
- Barruol (Agnès) [ouvr. rec.], « Regards sur les objets de dévotion populaire », [Liv.reç.], BM 2012-4, p. 370.
- BARRUOL (Agnès), [ouvr.rec.], « Regards sur le mobilier domestique », [Bibl.], BM 2017-3, p. 298.
- Barruol (Guy), La cathédrale romane Saint-Apollinaire de Valence, [Art.], CAF 1992, p.301-315. 14 ill.
- Barruol (Guy), Le donjon de Thoard en Haute-Provence. , [Art.], BM 1993-1, p.217-227. 12 ill.
- Barruol (Guy), Le patrimoine architectural du Gard, [Art.], CAF 1999, p.11-15.
- Barruol (Guy), Une église du premier art roman : Saint-Denis de Rochegeude (Drôme), [Art.], CAF 1992, p.223-229. 11 ill.
- Barruol (Guy) [ouvr. rec.], « L'autel roman de l'ancienne cathédrale de Marseille », [Chron.], BM 2012-3, p. 269-270.
- Barruol (Guy) [ouvr. rec.], « Cluny et la Provence », [Bib.], BM 1995-1, p.89-90.
- Barruol (Guy) [ouvr. rec.], « Dauphiné roman », [Bib.], BM 1994-4, p.480-481.
- Barruol (Guy) [ouvr. rec.], « Ganagobie », [Bib.], BM 1997-2, p.160-162.
- Barruol (Guy) [ouvr. rec.], « L'abbaye Saint-André de Villeneuve-lès-Avignon : histoire, archéologie, rayonnement », [Bib.], BM 2002-4, p.412-413.
- Barruol (Guy) [ouvr. rec.], « L'abbaye Saint-Eusèbe de Saignon et ses dépendances », [Bib.], BM 2008-4, p.362-363.
- Barruol (Guy) [ouvr. rec.], « Ponts de Haute-Provence », [Bib.], BM 2006-3, p.326-327.
- Barruol (Guy) [ouvr. rec.], « Promenades en Provence romane », [Bib.], BM 2004-3, p.222.
- Barruol (Guy) [ouvr. rec.], « Un linteau roman à Roussan (Drôme) », [Chron.], BM 1995-1, p.79-80.
- Barruol (Guy), (rec.Bibl.), Décor du pavement au Moyen Âge. Les mosaïques de France et d'Italie, BM 2012-2, p. 183-185.
- Barthélémy (Dominique), (rec.Bibl.), La Neustrie, BM 1991-3, p.328-329.
- Barthélémy l'Anglais (Maître de) : Peintre-verrier, Cathédrale du Mans (Vitreaux du bras ord), [Art.], BM 2003-4, p.307-324.
- Bas-Limousin, Sculpture romane, [Bib.], BM 2009-1, p.88.
- Baschet (Jérôme) [ouvr. rec.], « Abraham et la paternité dans l'Occident médiéval », [Bib.], BM 2002-4, p.428-429.
- Baschet (Jérôme) [ouvr. rec.], « Fresques de Bominaco », [Bib.], BM 1993-2, p.441-442.
- Baschet (Jérôme) [ouvr. rec.], « L'iconographie médiévale », [Bib.], BM 2009-4, p.382-384.
- Baschet (Jérôme) [ouvr. rec.], « Représentations de l'Enfer », [Bib.], BM 1994-2, p.242-244.

Basilique funéraire, Lyon (basilique Saint-Irénée) : notice, [Act.], BM 2011-2, p. 153-155.

Basilique funéraire, Lyon (basilique des Martyrs) : notice, [Act.], BM 2012-2, p. 159-160.

Basilique paléochrétienne, Rome (Catacombes à) : Recherches, [Bib.], BM 1991-3, p.325-328.

Basilique paléochrétienne, Saint-Bertrand-de-Comminges (Architecture et art paléochrétien à) : Catalogue d'exposition, [Bib.], BM 1991-4, p.440-447.

Basiliques (architecture des), Milan (basilique Saint-Ambroise) : chevet, [Art.], BM 2021-4, p. 331-357.

Basiliques (architecture des), Rome (basilique Sainte-Marie majeure) : cathèdre, [Chron.], BM 2014-1, p. 71-72.

Basin (Thomas), archevêque de Césarée, Tabernacle (XIV^e siècle) [Morgan Library and Museum, inv. AZ005], [Chron.], BM 2015-3, p. 262-263.

Bassac (Charente) - Abbaye mauriste , Architecture et mobilier, [Art. de Yves-Jean Riou], CAF 1995, p.99-109. 7 ill.

Bassac (Charente) - Église abbatiale Saint-Etienne , Notice, [Art. de Yves Blomme], CAF 1995, p.93-98. 4 ill.

Basse-Auvergne, Archères en rame, [Art.], CAF 2000, p.101-115.

Basse-Alsace, Architecture domestique médiévale, [Art.], CAF 2004, p.289-307.

Basse-Normandie, Seconde Reconstruction : vitraux, [Chron.], BM 2013-1, p. 66-67.

BASSETT (Jane), [ouvr. rec.], French Bronze Sculpture. Materials and Techniques, 16th-18th Century [Bronzes français. Matériaux et techniques de la sculpture en bronze du XVI^e au XVIII^e siècle], [Bib.], BM 2015-3, p. 290-291.

Bassi (Marie-Laure), Besançon, ZAC Pasteur. Étude du bâti d'une façade médiévale, [Act.], BM 2011-4, p. 350-352, 7 ill.

Bassi (Marie-Laure), Montbéliard. Découverte d'un plafond peint dans l'ancien hôtel du Lion rouge, 38 rue des Halles, [Act.], BM 2012-4, p. 332-334, 7 ill.

BASSI (Marie-Laure), [ouvr. rec.], « L'abbatiale romane de Baume-les-Messieurs (Jura). Premiers résultats des recherches d'archéologie du bâti », [Chron.], BM 2014-3, p. 243.

BASSI (Marie-Laure), [ouvr. rec.], « L'église Saint-Pierre de Baume-les-Messieurs (Jura). Une nouvelle lecture de l'abbatiale romane », [Chron.], BM 2014-3, p. 243.

Bassin parisien, Chapiteaux feuillagés gothiques, [Bib.], BM 2005-4, p.390-391.

Bassin parisien, Chapiteaux feuillagés gothiques, [Bib.], BM 2008-1, p.83-84.

Bastia (Haute-Corse). - Cathédrale Sainte-Marie-de-l'Assomption, CAF 2013, p. 59-66.

Bastia (Haute-Corse). - Église Saint-Jean-Baptiste, CAF 2013, p. 67-75.

Bastia (Haute-Corse). - Oratoires Sainte-Croix, Saint-Roch et de l'Immaculée Conception, CAF 2013, p. 77-86.

Bastide (maison aux champs), Aix-en-Provence (Bastide de Repentance à) : Étude documentaire, [Mél.], BM 1999-2, p.199-204.

Bastides du Sud-Ouest, Bastides - Fondation de (Gascogne toulousaine), [Art.], CAF1996, p.19-30.

Bastides du Sud-Ouest, Architecture domestique - Bastides (Périgord), [Art.], CAF1998, p.47-71.

Bastides du Sud-Ouest, Églises des bastides (Périgord), [Art.], CAF1998, p.73-82.

Bastides du Sud-Ouest, Beaumont-de-Lomagne (Bastide de), [Art.], CAF 1996, p.19-30.

- Bastides du Sud-Ouest, Beaumont-du-Périgord (Bastide de) : Notice, [Guide], CAF 1998, p.353-354.
- Bastides du Sud-Ouest, Beaumont-du-Périgord (Église Saint-Laurent de) : Notice, [Art.], CAF 1998, p.73-82.
- Bastides du Sud-Ouest, Beaumont-du-Périgord (Maisons médiévales de) : Inventaire, [Art.], CAF 1998, p.47-71.
- Bastides du Sud-Ouest, Domme (Maisons médiévales de) : Inventaire, [Art.], CAF 1998, p.47-71.
- Bastides du Sud-Ouest, Eymet (Maisons médiévales de) : Inventaire, [Art.], CAF 1998, p.47-71.
- Bastides du Sud-Ouest, Molières (Bastide et église de) : Notice, [Guide], CAF 1998, p.365-366.
- Bastides du Sud-Ouest, Molières (Église Saint-Jean de) : Notice, [Art.], CAF 1998, p.73-82.
- Bastides du Sud-Ouest, Molières (Maisons médiévales de) : Inventaire, [Art.], CAF 1998, p.47-71.
- Bastides du Sud-Ouest, Monpazier (Bastide de) : Notice, [Guide], CAF 1998, p.366-367.
- Bastides du Sud-Ouest, Monpazier (Église Saint-Dominique de) : Notice, [Art.], CAF 1998, p.73-82.
- Bastides du Sud-Ouest, Monpazier (Maisons médiévales de) : Inventaire, [Art.], CAF 1998, p.47-71.
- Bastides du Sud-Ouest, Villefranche-du-Périgord (Maisons médiévales de) : Inventaire, [Art.], CAF 1998, p.47-71.
- Bastille, Parthenay (Château de) : Étude historique et archéologique, [Art.], CAF 2001, p.217-227.
- Bastion, Brest (Château de), [Art.], CAF 2007, p.23-64.
- Bastion, Capelle (La) (Citadelle de) : Restitution, [Bib.], BM 1995-1, p.94.
- Bastion, Naissance au début du XVI^e siècle, [Chron.], BM 2012-2, p. 168-169.
- Bastion, Portes (Château de) : Notice, [Art.], CAF 1999, p.239-264.
- Bastion, Salignac (Château de) : Notice, [Guide], CAF 1998, p.377-379.
- Bastion, Wülzburg (Citadelle de) : Monographie, [Bib.], BM 1996-4, p.380-381.
- Bastion à orillon, Capelle (La) (Citadelle de) : Restitution, [Bib.], BM 1995-1, p.94.
- Bastion à orillon, Quesnoy (Le) : enceinte urbaine bastionnée, CAF 2011, p. 262-267.
- Bastion à orillon, Turenne (Castrum vicomtal de), [Art.], CAF 2005, p.381-410.
- Bastions (fortification à), Europe (1500-1550) : genèse du système bastionné, [Bibl.], BM 2014-4, p. 352-252.
- Batalha (Portugal) - Église Santa Maria da Vitoria (portail) : sculpture monumentale autour de 1400, [Chron.], BM 2011-2, p. 164.
- Batalha (Portugal). - Abbaye Santa Maria da Victoria (portail) : artistes et formes dans l'Europe gothique, [Bib.], BM 2015-1, p. 81-82.
- BATARD (Christophe), Saint-Brieuc, cathédrale Saint-Étienne : les restaurations intérieures du chevet et du transept, CAF 2015, p. 277-287, 14 ill.
- BATARD (Christophe), Ecausseville. Le hangar à dirigeables, CAF 2019, p. 153-163, 20 ill.
- Bâtie d'Urfé (La) (Saint-Etienne-le-Molard / Loire) - Château, Statue, [Chron. de Bertrand Jestaz], BM 2010-1, p.110.
- Battistelli (P.) [ouvr. rec.], « Une vieille fouille réouverte au Capo-Don (Riva, Ligurie, Italie) »,

[Chron.], BM 1991-2, p.237-238.

Baucheron (François) [ouvr. rec.], « Le groupe épiscopal de Grenoble », [Bib.], BM 2000-2, p.179-181.

Baud (Anne), Abbaye de Cluny : Campagne archéologique 1991-1992, [Art.], BM 1993-3, p.453-468. 9 ill.

Baud (Anne), Les signes lapidaires dans la construction médiévale : Études de cas et problèmes de méthode, [Art.], BM 2007-4, p.331-358. 20 ill.

Baud (Anne) [ouvr. rec.], « Cluny, un grand chantier médiéval au cœur de l'Europe », [Bib.], BM 2008-2, p.186.

Baud (Anne), (ouvr. rec.), « Espace ecclésial et liturgie au Moyen Âge », [Bibl.], BM 2013-2, p. 175-177.

BAUDEZ (Basile), [ouvr.rec.], « Architecture et tradition académique au temps des Lumières », [Bibl.], BM 2014-4, p. 362-363.

BAUDEZ (Basile), [ouvr.rec.], « Des bureaux pour la Marine : l'hôtel des Affaires étrangères et la Marine à Versailles (1760-1761) », [Chron.], BM 2018-1, p. 68-69.

BAUDEZ (Basile), [ouvr. rec.], « Les ministres et les arts », [Bib.], BM 2015-3, p. 279-280.

BAUDEZ (Basile), (rec.Chron.), Les partis architecturaux des cours de justice de la fin de l'Ancien Régime à l'Empire, BM 2014-3, p. 251-252.

Baudinard (Var) - Maison médiévale, [Art. de Pierre Garrigou Grandchamp], CAF 2002, p.13-64. 43 ill.

Baudot (de) (Anatole) : Architecte et Ingénieur, Église Saint-Jean-de-Montmartre Paris, [Chron.], BM 2005-3, p.268.

Baudouin (Paul) : professeur de l'École des beaux-arts, Chaire de fresque, [Chron.], BM 2021-1, p. 74-75.

Baudouin-Matuszek (Marie-Noëlle), (ouvr. rec.), « Jean Rondelet. The Architect as Technician », [Bibl.], BM 2013-2, p. 182-184.

Baudoux-Rousseau (Laurence), Cassel, hôtel de la Noble Cour, CAF 2011, p. 53-57, 8 ill.

Baudoux-Rousseau (Laurence), Condé-sur-l'Escaut, château de l'Hermitage, CAF 2011, p. 73-78, 7 ill.

Baudoux-Rousseau (Laurence), Douai, église Saint-Pierre, CAF 2011, p. 99-104, 7 ill.

Baudoux-Rousseau (Laurence), Saint-Amand-les-Eaux, abbaye Saint-Étienne. La tour abbatiale et la porterie ou échevinage, CAF 2011, p. 169-177.

Baudoux-Rousseau (Laurence) [ouvr. rec.], « L'Hermitage à Condé-sur-Escaut », [Bib.], BM 2003-2, p.174-175.

Baudoux-Rousseau (Laurence) [ouvr. rec.], « Le jardin dans les anciens Pays-Bas », [Bib.], BM 2004-3, p.227-228.

BAUDRY (Antoine), Dinant (Belgique). Synthèse de l'analyse archéologique du chœur et du transept de la collégiale Notre-Dame (première moitié du XIII^e siècle), [Act.], BM 2014-2, p. 154-157, 4 ill.

BAUDRY (Antoine), Dinant (Belgique). Réévaluation des restaurations entreprises par les architectes Léopold Schoonejans, Jules-Jacques Van Ysendyck et Auguste Van der Assche sur la collégiale Notre-Dame (1855-1903), [Act.], BM 2015-3, p. 256-158, 7 ill.

BAUDRY (Antoine), Belgique, Avennes. Relecture des travaux de restauration effectués à l'église Saint-Martin par Auguste Van Assche et Louis Corthouts (1899-1911), [Mél.], BM 2017-3, p.

253-256, 9 ill.

Baudry (Marie-Pierre), Le château de Bressuire, [Art.], CAF 2001, p.83-98. 19 ill.

Baudry (Marie-Pierre), Le Coudray-Salbart :un château royal ?, [Art.], CAF 2001, p.131-139. 12 ill.

Baudry (Marie-Pierre), Le château de Villebois-Lavalette du Xe au XIIIe siècle, [Art.], CAF 1995, p.349-356. 7 ill.

Baudry (Marie-Pierre), Le donjon de Niort, [Art.], CAF 2001, p.193-199. 5 ill.

Baudry (Marie-Pierre) [ouvr. rec.], « Châteaux " romans " en Poitou-Charentes, X^e-XII^e siècle », [Bib.], BM 2012-2, p. 175-176.

Baudry (Marie-Pierre) [ouvr. rec.], « Le château du Coudray-Salbart », [Chron.], BM 1992-1, p.63-64.

Baudry (Marie-Pierre) [ouvr. rec.], « Le château et les fortifications de Parthenay », [Bib.], BM 2007-4, p.402.

Baudry (Marie-Pierre) [ouvr. rec.], « Le château et les fortifications de Parthenay », [Bib.], BM 2007-4, p.402.

Baudry (Marie-Pierre) [ouvr. rec.], « Les fortifications des Plantagenêts en Poitou », [Bib.], BM 2003-2, p.171-172.

BAUDRY (Marie-Pierre), [ouvr.rec.], « Le château de Noirmoutier », [Bibl.], BM 2021-1, p. 79.

Bauduen (Var) - Maison médiévale, [Art. de Pierre Garrigou Grandchamp], CAF 2002, p.13-64. 43 ill.

Bauduy (Jean) : Sculpteur, Musée des Augustins de Toulouse (Momies des comtes de Toulouse), [Art.], BM 2000-4, p.323-340.

BAUER (Thomas), [ouvr.rec.], « Les voûtes à nervures curvilignes de la cathédrale de Strasbourg », [Chron.], BM 2020-1, p. 178-179.

Baugy (Cher) – Église (retable) : dessin 1875-1898, [Art.], CAF 2017, p. 23, ill. 12.

BAULEZ (Christian), [ouvr.rec.], « Pierre Gouthière, ciseleur-doreur du roi », [Bibl.], BM 2018-3, p. 272-273.

Baumann (Fabien) [ouvr. rec.], « Architecture municipale en Alsace dans le deuxième quart du XIXe siècle », [Chron.], BM 2010-2, p.187-188.

Baumann (Fabien) [ouvr. rec.], « Jost Pyll, un maître d'œuvre de la Renaissance au service de l'évêque Jean de Manderscheid-Blankenheim de 1580 à 1592 », [Chron.], BM 2011-4, p. 356.

Baume-les-Messieurs (Jura). – Abbatale Saint-Pierre : plan de l'édifice roman, BM 2016-2, p. 149, ill. 34.

Baume-les-Messieurs (Jura) — Abbatale Saint-Pierre : relecture archéologique, [Chron.], BM 2014-3, p. 243.

Baurech (Gironde) - Église Saint-Saturnin, [Chron. de Jean-Yves Hunot], BM 2004-4, p.318.

Bautier (Robert-Henry) [ouvr. rec.], « L'art gothique dans l'Oise et ses environs », [Bib.], BM 2002-4, p.408-409.

Bavière (Louis Ier de), Cathédrale de Bamberg, [Bib.], BM 2004-2, p.139-140.

BAYAERT (Camille), (rec.Chron.), La collégiale Notre-Dame de Saint-Omer (Pas-de-Calais) : nouvelles approches, [Chron.], BM 2020-1, p. 179-180.

Bayers (Charente) - Château, Notice, [Art. de Christian Corvisier], CAF 1995, p.111-123. 11 ill.

Bayeux (Calvados) - Ancien palais épiscopal, [Act. de Gaël Carré], BM 2004-2, p.117-120. 4 ill.

Bayeux (Calvados) - Ancien palais épiscopal, [Act. de Florence Delacampagne], BM 2004-2, p.117-120. 4 ill.

Bayeux (Calvados) - Archéologie urbaine , Documents d'évaluation du patrimoine archéologique, [Bib. de Jean Mesqui], BM 1993-2, p.432.

Bayeux (Calvados) - Cathédrale, [Act. de Florence Delacampagne], BM 2009-4, p.357-358. 2 ill.

Bayeux (Calvados) - Cathédrale, [Act. de Xavier Savary], BM 2009-4, p.357-358. 2 ill.

Bayeux (Calvados) - Cathédrale : maître-autel, [Art.], BM 2011-3, p. 233-244 ; salle de trait, [Act.], BM 2011-4, p. 345-350.

Bayeux (Calvados) - Cathédrale : remplage de la fenêtre de la première chapelle sud de la nef, CAF 2015, p. 188, ill. 18a.

Bayeux (Calvados) – Maisons 1-3 rue des Cuisiniers : étude, [Art.], BM 2021-2, p. 207-211, 7 ill.

Bayeux (Calvados) - Tapisserie , [Bib. de Isabelle Havard], BM 2007-4, p.410-411.

Bayeux (Calvados) - Tapisserie: sources documentaires, [Bibl.], BM 2016-1, p. 117-118.

Bayeux (Thomas de), Cathédrale romane d'York, [Chron.], BM 2003-3, p.259-260.

Baylé (Maylis), Saint-Martin-de-Boscherville, ancienne abbatale Saint-Georges, [Art.], CAF 2003, p.311-322. 15 ill.

Baylé (Maylis) [ouvr. rec.], « L'architecture normande au Moyen Âge », [Bib.], BM 2002-4, p.407-408.

Baylé (Maylis) [ouvr. rec.], « La sculpture romane en Normandie », [Bib.], BM 1992-3, p.298-299.

Baylé (Maylis) [ouvr. rec.], « Le décor sculpté des plaques et des frises en Normandie à l'époque romane », [Chron.], BM 1992-4, p.417-418.

Bayonne (Pyrénées-Atlantiques) - Fortifications du Bourgneuf , Étude archéologique, [Chron. de Jean Mesqui], BM 1991-4, p.434.

Bayonne (Pyrénées-Atlantiques) – Atlas historique des villes de France, [Bibl.], BM 2021-2, p. 229.

Bayrou (Lucien), Essai sur le château de Quillan, [Art.], BM 1993-1, p.229-241. 12 ill.

Bayrou (Lucien), Remarques sur la façade ouest de l'église du Monastier, [Act.], BM 2000-3, p.258-259. 2 ill.

Bayrou (Lucien) [ouvr. rec.], « L'église Sainte-Marie de Peyrepertuse », [Chron.], BM 1992-3, p.279.

Bayrou (Lucien) [ouvr. rec.], « La forteresse de Salses », [Bib.], BM 1998-4, p.432-433.

Bayrou (Lucien) [ouvr. rec.], « La frontière de 1258 dans les Corbières », [Chron.], BM 1992-3, p.278-279.

Bayrou (Lucien) [ouvr. rec.], « Le château de Peyrepertuse », [Bib.], BM 2001-4, p.345-346.

Bayrou (Lucien) [ouvr. rec.], « Quéribus : datation de la tour maîtresse », [Chron.], BM 1999-2, p.225-226.

Bayrou (Lucien), [ouvr. rec.], "Languedoc-Roussillon gothique. L'architecture militaire de Carcassonne à Perpignan", [Bib.], BM 2015-1, p. 82-83.

Bazin (P.) [ouvr. rec.], « Trésors des sanctuaires », [Bib.], BM 1998-2, p.223-225.

Bazouges-sur-le-Loir (Sarthe) - Église Saint-Aubin, [Art. de Jean-Yves Hunot], BM 2007-3, p.235-248. 19 ill.

- Bazouges-sur-le-Loir (Sarthe) - Église Saint-Aubin, [Art. de Joël Guérin], BM 2007-3, p.235-248. 19 ill.
- BÉA (Adeline), Caylus [Tarn-et-Garonne], église Saint-Jean-Baptiste, CAF 2012, p. 191-198, 12 ill.
- Béa (Adeline) [ouvr. rec.], « Dendrochronologie en Midi-Pyrénées », [Chron.], BM 2011-2, p. 162-163.
- Béarn, Mottes féodales, [Chron.], BM 1991-4, p.433.
- Beaugency (Loiret) - Hôtel-de-ville, [Art. de Vincent Droguet], BM 2007-1, p.99-108. 10 ill.
- Beaugency (Loiret) — Urbanisme et architecture : synthèse XVe-XIXe s., [Bibl.], BM 2014-4, p. 347-348.
- Beatus (Frère) : Enlumineur, Commentaire de l'Apocalypse (Corpus des illustrations de Beatus), [Bib.], BM 1995-1, p.99-101.
- Beatus (Frère) : Enlumineur, L'art de l'Espagne médiévale (Synthèse), [Bib.], BM 1994-3, p.375-376.
- Beaucaire (Gard) - Château royal, Fouilles de sauvetage, [Art. de Maurice Contestin], BM 1993-1, p.243-260. 18 ill.
- Beaucaire (Gard) - Maisons romanes, Inventaire, [Art. de Pierre Garrigou Grandchamp], CAF 1999, p.17-51. 24 ill.
- Beauce (de) (Jean) : Maître maçon, Œuvre, [Chron.], BM 2006-4, p.402-403.
- Beauchery-Saint-Martin (Seine-et-Marne) - Église Saint-Pierre, CAF 2008-2014, p. 15-23.
- BEAUD (Mathieu), (rec.Chron.), Relecture du thème de Jonas à l'époque romane, [Chron.], BM 2019-3, p. 278-279.
- Beaugency (Loiret) - Église collégiale Notre-Dame, [Art. d'Eliane Vergnolle], BM 2007-1, p.71-90. 29 ill.
- Beaugency (Loiret) - Logis de Dunois, [Art. de Daniel Bontemps], BM 2007-1, p.31-69. 30 ill.
- Beaugency (Loiret) - Maison romane, [Art. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 2007-1, p.91-98. 12 ill.
- Beaugency (Loiret) - Tour maîtresse, [Art. de Christian Corvisier], BM 2007-1, p.5-30. 20 ill.
- Beaulieu (Indre) - Église Saint-Nicolas, Peintures murales, [Chron. de Marie-Pasquine Subes], BM 1998-4, p.412-413. 2 ill.
- Beaulieu (Michèle) [ouvr. rec.], « Dictionnaire des sculpteurs français du Moyen Âge », [Bib.], BM 1993-3, p.537-538.
- Beaulieu-en-Rouergue (Tarn-et-Garonne, com. Ginals) — Abbaye cistercienne, CAF 2012, p. 51-63, 15 ill. ; chapiteaux romans, p. 285, fig. 22b, fig. 22d.
- Beaulieu-lès-Loches (Indre-et-Loire) - Abbatiale, [Art. de Marie-Thérèse Camus], CAF 1997, p.13-29. 22 ill.
- Beaulieu-lès-Loches (Indre-et-Loire) – Église abbatiale : restauration du grand clocher ouest, [Act.], BM 2019-2, p. 168-171.
- Beaulieu-lès-Loches (Indre-et-Loire) - Église Saint-Laurent, [Chron.], BM 2013-2, p. 164-165.
- Beaulieu-lès-Loches (Indre-et-Loire) – Église de la Trinité : plan, [Art.], BM 2020-1, p. 109, ill. 15.
- Beaulieu-lès-Loches (Indre-et-Loire) - Habitat médiéval : charpentes du XIV^e siècle, [Act.], BM 2012-2, p. 153-159.

- Beaulieu-lès-Loches (Indre-et-Loire) - Maison dite des Templiers, Maison médiévale, [Art. de Gaël Carré], BM 1999-1, p.43-62. 20 ill.
- Beaulieu-lès-Loches (Indre-et-Loire) – Maison-tour (début XIIIe s.) : vue, [Art.], BM 2019-4, p. 314, ill. 6.
- Beaulieu-lès-Loches (Indre-et-Loire) - Tour Chevaleau, Maison noble, [Art. de Gaël Carré], BM 1999-1, p.43-62. 20 ill.
- Beaulieu-sur-Dordogne (Corrèze) – Abbatale Saint-Pierre : chevet, [Art.], BM 2020-1, p. 131-132, ill. 14-15.
- Beaulieu-sur-Dordogne (Corrèze) - Église abbatiale Saint-Pierre, [Art. d'Anne-Marie Pêcheur], CAF 2005, p.83-103. 34 ill. ; [Art. d'Evelyne Proust], CAF 2005, p.83-103. 34 ill. ; portail roman, [Chron.], BM 2018-2, p. 169-170.
- Beaulieu-sur-Dordogne (Corrèze) - Maisons médiévales, [Art. de Pierre Garrigou Grandchamp], CAF 2005, p.9-81. 61 ill.
- Beaumont (Puy-de-Dôme) - Église abbatiale Saint-Pierre, [Art. d'Eliane Vergnolle], CAF 2000, p.45-56. 11 ill.
- Beaumont-de-Lomagne (Haute-Garonne) - Bastide, [Art. de Maurice Berthe], CAF 1996, p.19-30. 3 ill.
- Beaumont-de-Lomagne (Haute-Garonne) - Église, [Art. d'Anne-Marie Uffler], CAF 1996, p.31-37. 6 ill.
- Beaumont-de-Lomagne (Tarn-et-Garonne) — Église Notre-Dame de l'Assomption : retable, CAF 2012, p. 23, fig. 8.
- Beaumont-du-Périgord (Dordogne) - Maisons médiévales, Inventaire, [Art. de Pierre Garrigou Grandchamp], CAF 1998, p.47-71. 19 ill.
- Beaumont-du-Périgord (Dordogne) - Église Saint-Laurent, Notice, [Art. de Michèle Pradalier], CAF 1998, p.73-82. 12 ill.
- Beaumont-du-Périgord (Dordogne) - Bastide, Notice, [Guide de Christian Corvisier], CAF 1998, p.353-354.
- Beaumont-du-Périgord (Dordogne) - Église Saint-Laurent, Notice, [Guide de Christian Corvisier], CAF 1998, p.354-355. 1 ill.
- Beaumont-du-Périgord, (Dordogne), voir Bannes, (Château de), Notice.
- Beaumont-du-Ventoux (Vaucluse) - Chapelle du Saint-Sépulcre, Inscription arabe, [Act. de Francis Laget], BM 2005-2, p.157. 1 ill.
- Beaumont-lès-Valence (Drôme) - Église Notre-Dame, Notice, [Art. de Béatrice d'Amore], CAF 1992, p.23-32. 7 ill.
- Beaumont-sur-Vingeanne (Côte-d'Or) - Château, Notice, [Art. de Yves Beauvalot], CAF 1994, p.57-63. 6 ill.
- Baune (Côte-d'Or) - Église collégiale Notre-Dame , Jubé, [Act. d'Elisabeth Réveillon], BM 2002-3, p.299-304. 3 ill.
- Baune (Côte-d'Or) - Église collégiale Notre-Dame , Notice, [Art. d'Eliane Vergnolle], CAF 1994, p.179-201. 21 ill.
- Baune (Côte-d'Or) - Enceinte urbaine , Notice, [Art. de Philippe Dangles], CAF 1994, p.317-341. 17 ill.
- Baune (Côte-d'Or) - Enceinte urbaine , Notice, [Art. de Nicolas Faucherre], CAF 1994, p.317-341.

17 ill.

Beaune (Côte-d'Or) - Enceinte urbaine , Notice, [Art. de Brice Collet], CAF 1994, p.317-341. 17 ill.

Beaune (Côte-d'Or) - Enceinte urbaine , Notice, [Art. de Alain Morelière], CAF 1994, p.317-341. 17 ill.

Beaune (Côte-d'Or) - Hôtel-Dieu , Notice, [Art. de Pierre Jugie], CAF 1994, p.203-209. 5 ill.

Beaune (Côte-d'Or) - Hôtel de Saulx , Notice, [Art. de Frédéric Didier], CAF 1994, p.217-224. 8 ill.

Beaune (Côte-d'Or) - Maison Pétral, [Act. de V. Inguenaud], BM 2001-4, p.320-322. 3 ill.

Beaune (Côte-d'Or) - Promenade aux lions [promenade aménagée sur un bastion], [Act. de Virginie Invenaud], BM 2001-2, p.167-169. 5 ill.

Beauneveu (André) : Sculpteur, Sluter (Claus) (Oeuvre de), [Bib.], BM 1994-2, p.233-235.

Beauneveu (Perrin) : Sculpteur, Sculpteurs bourguignons (Fin du Moyen Âge), [Bib.], BM 1993-3, p.538-539.

Beauport (Côtes d'Armor) - Abbaye : étude de synthèse, CAF 2015, p. 353-379.

Beaurain (Nicolas) : Maître verrier, Sainte-Chapelle de Vincennes (Vitreaux), [Art.], BM 1998-2, p.149-172.

Beauregard-l'Evêque, (Puy-de-Dôme), voir Mirabeau, (Couvent des Minimes de).

Beauvais (Oise) - Cathédrale, Vitreaux, [Chron. de Sylvie Balcon], BM 1998-2, p.199-200.

Beauvais (Oise) - Cathédrale, Chapelle de la Vierge, [Chron. de Sylvie Balcon], BM 1996-1, p.87-88.

Beauvais (Oise) - Cathédrale, Monographie, [Bib. de Dany Sandron], BM 1994-3, p.376-378.

Beauvais (Oise) - Palais épiscopal, Étude archéologique, [Chron. de Francis Salet], BM 1991-2, p.240-241.

Beauvalot (Yves), Jules Hardouin-Mansart et Jacques Gabriel : le château de Vantoux, [Art.], CAF 1994, p.171-177. 6 ill.

Beauvalot (Yves), Le château d'Arcelot. Une oeuvre de Thomas Dumorey, [Art.], CAF 1994, p.9-22. 6 ill.

Beauvalot (Yves), Le château de Beaumont-sur-Vingeanne, [Art.], CAF 1994, p.57-63. 6 ill.

Beauvezeix (Puy-de-Dôme), Jardin du XVIII^e siècle, [Chron.], BM 2013-4, p. 429.

BEAUVOIT (Bertrand), Le château de Broue (commune de Saint-Sornin), [Art.], CAF 2018, p. 255-267, 12 ill.

Bec-Hellouin (Le) (Eure) - Abbaye Notre-Dame, Portrait de dom Pierre-François Boudier, [Act. de Anne Lombard-Jourdan], BM 1991-1, p.107. 1 ill.

Bec (Christian) [ouvr. rec.], « Les arts en Italie, XVe-XVIIIe siècles », [Bib.], BM 1992-1, p.70-71.

BECCHI (Antonio), [ouvr.rec.], « Philippe de la Hire (1640-1718). Entre architecture et sciences », [Bibl.], BM 2014-4, p. 360-361.

Béchu (Philippe), Les châteaux de Marcilly-sur-Seine au XVIIIe siècle, [Art.], BM 2003-2, p.127-150. 19 ill.

Béchu (Philippe) [ouvr. rec.], « Les hôtels de Soubise et de Rohan. Strasbourg. Marchés de construction et de décor », [Bib.], BM 2009-2, p.183-184.

- Beck (Bernard) [ouvr. rec.], « L'architecture de la Renaissance en Normandie », [Bib.], BM 2005-3, p.275.
- Beck (Jean-Pierre) [ouvr. rec.], « Dictionnaire des Monuments Historiques d'Alsace », [Bib.], BM 1996-1, p.99-100.
- Beck (Patrice) [ouvr. rec.], « Le château de Germolles », [Bib.], BM 2006-2, p.224-225.
- Becker (Christine) [ouvr. rec.], « Le musée Gadagne », [Bib.], BM 2008-3, p.280-281.
- Becksmann (Rüdiger) [ouvr. rec.], « Quelques précisions sur le vitrail monumental à Strasbourg vers 1750 », [Chron.], BM 2009-4, p.375-376.
- BECKSMANN (Rüdiger), [ouvr. rec.], Die mittelalterlichen Glasmalereien in Freiburg-im-Breisgau [Les verriers médiévaux à Fribourg-en-Brisgau], [Bib.], BM 2015-2, p. 180-181.
- Bedal (Konrad), La maison urbaine de l'Allemagne gothique. Le sud-est de l'Allemagne, [Art.], BM 2009-3, p.229-242. 19 ill.
- Bédarrides (Vaucluse) — Église Saint-Laurent, [Art.], CAF 2016, p. 73, ill. 15-16.
- Bédard (Jean-François) (ouvr. rec.), « Decorative Games. Ornament, Rhetoric and Noble Culture in the Work of Gilles-Marie Oppenord (1672-1742) », [Bib.], BM 2013-1, p. 87-88.
- Bednarski (Steven) [ouvr. rec.], « Marginalia et registres de justice », [Chron.], BM 2009-4, p.378-379.
- BEDNARZ (Ute), [ouvr. rec.], « Die mittelalterlichen Glasmalereien in Thüringen, ohne Erfurt und Mühlhausen » [Les vitraux médiévaux en Thuringe, sauf Erfurt et Mühlhausen], [Bibl.], BM 2019-1, p. 86-87.
- Bedon (R.) [ouvr. rec.], « Architecture et urbanisme en Gaule romaine », [Bib.], BM 1991-4, p.439-440.
- Beegrandt (Jean) : architecte, jésuite, Cambrai (église des jésuites), CAF 2011, p. 247-251.
- Beffrois (Architecture des), Saint-Amand-les-Eaux (abbaye Saint-Étienne) : beffroi, CAF 2011, p. 169-177.
- Beffrois (Architecture des), Tournai : beffroi médiéval, CAF 2011, p. 203-218.
- Béguin (Amélie), Autun. Deux exemples de logis médiévaux ecclésiastiques bâtis en série, [Act.], BM 2010-1, p.99-102. 6 ill.
- Béguinages (architecture des), Liège (Église Saint-Christophe de), [Art.], BM 2006-4, p.359-376.
- Béguinage (architecture des), Saint-Trond (béguinage Sainte-Agnès), [Bib.], BM 2011-3, p. 266-267.
- Beit Gibelin, voir Bait Jibrin.
- Belgique, Architecture catholique du XX^e siècle, [Chron.], BM 2013-2, p. 169-170.
- Belgique, Autels baroques et néo-classiques: démembrement au XIX^e s., [Chron.], BM 2016-4, p. 509.
- Belgique – Châteaux de Clément Parent, architecte (1823-1884) : étude, [Chron.], BM 2020-4, p. 520.
- Belgique, Retables flamands et brabançons, [Bib.], BM 2002-3, p.322-323.
- Belgique, Stuc et stucateurs : étude historique et stylistique, [Bibl.], BM 2018-4, p. 367-369.
- Belgique et Pays-Bas, Architecture médiévale des ordres mendiants, [Chron.], BM 2002-3, p.311-312.

- Belgodère (Haute-Corse). - Église Saint-Thomas, CAF 2013, p. 87-91.
- Belhoste (Jean-François), (rec.Chron.), Ingénieur et architecte en Picardie au mitan du siècle des Lumières : les aléas d'une double carrière, BM 2010-2, p.187.
- Belhoste (Jean-François) [ouvr. rec.], « Grilles de fenêtres et d'impostes en fer forgé, du Xve au XVIIIe siècle », [Bib.], BM 2008-4, p.369-370.
- Béliet (Corinne), (ouvr. rec.), « Labrouste (1801-1875), architecte. La structure mise en lumière », [Bibl.], BM 2013-3, p. 278-279.
- BELIME-DROGUET (Magali), [ouvr.rec.], « Les décors peints du château d'Ancy-le-Franc (v. 1550-v. 1630) », [Bibl.], BM 2018-4, p. 358-360.
- BELIME-DROGUET (Magali), [ouvr.rec.], « "Une chambre bien nattée" : de l'usage des nattes en jonc à la Renaissance », [Chron.], BM 2018-3, p. 260-261.
- Béline-Droguet (Magali), (rec.Bibl.), Primatice à Chaalis, BM 2009-2, p.179-180.
- Bella (Tancredi), À propos des armatures en bois dans les églises romanes de l'Italie du Nord : Saint-Ambroise et Saint-Celse de Milan, Saint-Michel de Pavie, [Art.], BM 2012-4, p. 291-308, 26 ill.
- BELLA (Tancredi), [ouvr. rec.], « S. Andrea a Piazza Armerina, priorato dell'Ordine del Santo Sepolcro. Vicende costruttive, cicli pittorici e spazio liturgico [Saint-André de Piazza Armerina, prieuré de l'ordre du Saint-Sépulcre. Partis constructifs, cycles peints et espace liturgique] », [Bib.], BM 2014-3, p. 257-258.
- BELLA (Tancredi), [ouvr.rec.], La basilica di Sant'Ambrogio a Milano. L'opera inedita di Fernand de Dartein [La basilique Saint-Ambroise de Milan : oeuvre inédite de Fernand de Dartein], [Bib.], BM 2015-4, p. 396-397.
- BELLAMY-BROWN (Sybille), [ouvr.rec.], « Procès-verbaux de l'Académie des Beaux-Arts, tome XI (1860-1864) », [Bibl.], BM 2019-2, p. 199-200.
- BELLE (Véronique), (rec.Bibl.), Le patrimoine funéraire de la Suisse romande (Vaud, Neuchâtel, Fribourg, Valais, Jura) (XIVe-XVIIIe s.), BM 2016-4, p. 518.
- Bellinzona (Suisse) - Plafonds peints : maison du XV^e siècle, [Chron.], BM 2017-2, p. 173.
- Bellot (Marcel), Le Palais des comtes de Champagne à Provins (XIIe-XIIIe siècles), [Art.], BM 1993-2, p.321-355. 23 ill.
- Belleperche (Cordes-Tolosannes / Tarn-et-Garonne) - Abbaye, [Act. de Jean-Michel Garric], BM 2006-1, p.124-126. 4 ill.
- Belleperche (Tarn-et-Garonne, com. Cordes-Tolosannes) — Abbaye cistercienne, p. 65-72, 7 ill.
- Belmont (Suba/ Palestine) - Château, [Bib. de Benjamin Michaudel], BM 2002-3, p.320-321.
- Bels (Marie) [ouvr. rec.], « Sur les traces de Ledoux », [Bib.], BM 2008-1, p.80-81.
- Belting (Hans) [ouvr. rec.], « Peinture de la fin du Moyen Âge aux Pays-Bas », [Bib.], BM 1996-1, p.101-103.
- Belvès (Dordogne) - Maison rue Jacques Manchotte : décor peint fin XVe siècle, [Act.], BM 2012-1, p. 47-51.
- Belvès (Dordogne) - Maisons médiévales, Inventaire, [Art. de Pierre Garrigou Grandchamp], CAF 1998, p.17-45. 22 ill.
- Belvèzet (Gard) - Maisons romanes, Inventaire, [Art. de Pierre Garrigou Grandchamp], CAF 1999, p.17-51. 24 ill.
- Bénéjean-Lère (Mireille), La prison de l'Officialité à Sarlat, [Act.], BM 2002-4, p.391-393. 4 ill.

Bénéjeam-Lère (Mireille), Sarlat : la cathédrale Saint-Sacerdos, [Art.], CAF 1998, p.303-319. 14 ill.

Benet (J.) [ouvr. rec.], « Maisons médiévales de Semur-en-Auxois », [Chron.], BM 1993-3, p.525.

Bénétière (Marie-Hélène), (rec.Bibl.), Parcs et jardins historiques de Wallonie, BM 2002-3, p.326.

Bénétière (Marie-Hélène), (rec.Bibl.), Le jardin dans les anciens Pays-Bas, BM 2004-3, p.227-228.

Bénétière (Marie-Hélène), (rec.Bibl.), Les jardins de Vaux-le-Vicomte : histoire d'un chef-d'oeuvre d'André Le Nôtre, [Bib.], BM 2016-2, p. 227-228, 4 ill.

Bénétière (Marie-Hélène), (rec.Chron.), Château de Brissac côté jardin, BM 2012-2, p. 170.

Bénétière (Marie-Hélène), (rec.Chron.), Les jardins de Beauvezeix (Puy-de-Dôme) au XVIII^e siècle : un cas tardif de jardin régulier, BM 2013-4, p. 429.

Bénévent (Creuse) – Église Saint-Barthélémy : élévation de la nef, CAF 2014, p. 315, ill. 4.

Bénézet (Jérôme), Une représentation de monnaies à la façade de l'abbatiale Saint-Gilles-du-Gard, [BM], 2013-4, p. 375, 2 ill.

Benfeld (Bas-Rhin) - Château et fortifications (œuvre de Jost Pyll), [Chron.], BM 2011-4, p. 356.

Bénitier roman, Rochepot (La) (Église Saint-Georges de) : Notice, [Art.], CAF 1994, p.111-121.

Bennecourt (Yvelines) - Sanctuaire rural, [Liv.reç. de Comité des Publications], BM 2000-3, p.283.

Bennert (Uwe) [ouvr. rec.], « Paris et Charles V », [Bib.], BM 2003-2, p.168-169.

Bennert (Uwe), (rec.Bibl.), Le palais médiéval de Westminster, BM 1999-3, p.315.

Bennert (Uwe), (rec.Bibl.), Vitraux figurés du XIII^e siècle à Marburg, BM 1996-1, p.100-101.

Bennert (Uwe), (rec.Chron.), La salle capitulaire de l'abbaye de Rievaulx, BM 1998-3, p.303-304.

Bennert (Uwe), (rec.Chron.), L'architecture carcérale en Angleterre aux XVIII^e-XIX^e siècles, BM 1997-2, p.157-158.

Bennert (Uwe), (rec.Chron.), L'Aula Palatii à La Haye, BM 2000-2, p.161-162.

Bennert (Uwe), (rec.Chron.), Le cycle peint de Cruet (Savoie), BM 1996-4, p.367-369.

Bennert (Uwe), (rec.Chron.), Le cycle peint du XIV^e siècle dans la sala del Gran Consiglio au palais des Doges à Venise, BM 1995-3, p.309-312.

Bennert (Uwe), (rec.Chron.), Le Palais de la Cité et le gouvernement royal à travers le Roman de Fauvel, BM 1999-2, p.220-221.

Bennert (Uwe), (rec.Chron.), Le patronage architectural d'Henri II d'Angleterre, BM 1995-2, p.191-192.

Bennert (Uwe), (rec.Chron.), L'ironie de Viollet-Le-Duc, BM 1996-1, p.86-87.

Bennert (Uwe), (rec.Chron.), Palais épiscopaux et palais communaux en Italie du Nord (1000-1250), BM 1996-2, p.174.

Bénodet (Finistère) – Chapelle du Perguet : charpente médiévale, CAF 2015, p. 47, ill. 13.

Benoît (P.) [ouvr. rec.], « Carrières et constructions », [Bib.], BM 1992-4, p.423-425.

Bénouville (Calvados) - Château : synthèse du chantier, [Chron.], BM 2013-1, p. 63.

Bentz (Bruno), Fouilles archéologiques à Marly, [Act.], BM 1991-2, p.234.

Bentz (Bruno), Fouilles archéologiques à Marly, [Act.], BM 1993-2, p.417-419.

BENTZ (Bruno), Noisy-le-Roi (Yvelines). Fouilles archéologiques dans le château en 2017, [Act.], BM 2018-1, p. 62-65, 6 ill.

- BENTZ (Bruno), Bailly (Yvelines). Fouilles archéologiques de la grotte du château de Noisy en 2019, [Act.], BM 2020-4, p. 513-516, 5 ill.
- BENTZ (Bruno), Bailly, château de Noisy (Yvelines). Aménagements hydrauliques révélés par les fouilles archéologiques en 2020, [Act.], BM 2021-3, p. 304-306, 5 ill.
- Bentz (Bruno), [ouvr.rec.], « L'alimentation en eau de Saint-Germain-en-Laye au XVIIe s. Un projet monumental de captage des eaux de Marly par François Francine en 1669 », [Chron.], BM 2016-4, p. 505-506.
- Berardino (di) (A.) [ouvr. rec.], « Dictionnaire encyclopédique du christianisme ancien », [Bib.], BM 1991-1, p.112-113.
- Bérato (Jacques), Taradeau, Castrum médiéval, [Art.], CAF 2002, p.243-246. 3 ill.
- Bercé (Françoise) [ouvr. rec.], « Correspondances de Prosper Mérimée », [Bib.], BM 2005-2, p.177.
- Bercé (Françoise) [ouvr. rec.], « Des Monuments historiques au patrimoine », [Bib.], BM 2001-2, p.201-202.
- Bercé (Françoise) [ouvr. rec.], « Les charpentes de la cathédrale de Reims », [Bib.], BM 1992-3, p.292.
- BERCE (Françoise), [ouvr.rec.], « Musées et Monuments historiques », [Chron.], BM 2019-1, p. 73-74.
- Bercé (Françoise), [ouvr. rec.], Viollet-le-Duc, [Bib.], BM 2015-3, p. 281-282.
- Bercé (Françoise), (rec.Bibl.), Architecture et restauration, BM 2001-4, p.357-358.
- Bercé (Françoise), (rec.Bibl.), Eugène Viollet-le-Duc (1814-1879) : monographie de G. et O. Poisson, [Bib.], BM 2015-3, p. 282-283.
- BERCÉ (Françoise), (rec.Bibl.), Jean-Auguste Brutails, [Bibl.], BM 2017-2, p. 176-177.
- Bercé (Françoise), (rec.Chron.), Saint-Germain-en-Laye, restaurations du XIX^e siècle, BM 2011-3, p. 263-264.
- Bercé (Yves-Marie) [ouvr. rec.], « L'aire adriatique du pèlerinage de Lorette, XVI^e-XVII^e siècles », [Chron.], BM 2011-1, p. 76-77.
- Bercé (Yves-Marie) [ouvr. rec.], « Lorette aux XVI^e et XVII^e siècles. Histoire du plus grand pèlerinage des Temps modernes », [Bib.], BM 2012-2, p. 179-180.
- BERCHON (Anne-Isabelle), L'ancien banc des officiants de la Sainte-Chapelle de Bourges, à Morogues, [Art.], CAF 2017, p. 311-320, 13 ill.
- Berdoues (Gers) - Abbaye cistercienne : fragments sculptés, [Chron.], BM 2012-1, p. 70.
- BERDOY (Anne), [ouvr.rec.], « Atlas historique des villes de France : Mont-de-Marsan », [Bib.], BM 2020-1, p. 190-191.
- BERDOY (Anne), [ouvr.rec.], « Atlas historique des villes de France : Mont-de-Marsan », [Bib.], BM 2021-2, p. 229.
- Bergame (Italie) – Cathédrale Santa Maria Maggiore : coupe, BM 2016-1, p. 16, ill. 21.
- Bergbauer (Bertrand) [ouvr. rec.], « Images en relief. La collection de plaquettes du musée national de la Renaissance », [Bib.], BM 2008-4, p.368-369.
- Bergdoll (Barry) [ouvr. rec.], « Dessins d'architecture : l'Album amicorum de Guérin (1829) », [Chron.], BM 2006-3, p.307-308.
- Bergdoll (Barry), (ouvr. rec.), « Labrouste (1801-1875), architecte. La structure mise en lumière », [Bib.], BM 2013-3, p. 278-279.

- Bergdoll (Barry), (rec.Bibl.), Emile Vaudremer, 1829-1914 : la rigueur de l'architecture publique, BM 2008-1, p.81-82.
- Berger (Robert W.) [ouvr. rec.], « Le Louvre de Louis XIV », [Bib.], BM 1994-4, p.493-494.
- Berger (Robert W.) [ouvr. rec.], « Le Louvre de Louis XIV », [Bib.], BM 1995-2, p.209-210.
- Bergerac (Dordogne) - Maison à tour, îlot Fonbalquine, Résultat de fouilles, [Chron. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 1994-3, p.372-373.
- Bergerac (Dordogne) - Maisons médiévales, Inventaire, [Art. de Pierre Garrigou Grandchamp], CAF 1998, p.17-45. 22 ill.
- Bergeresse (Azay-sur-Indre / Indre-et-Loire) - Maison, [Art. de Gaël Carré], CAF 1997, p.31-42. 10 ill.
- Bergès (Elise), Cagnac-les-Mines. Les peintures murales de l'église Saint-Dalmaze, [Act.], BM 2001-4, p.317-320. 4 ill.
- Bergfried (tour-beffroi), Architecture castrale - XIIIe-XVIe siècle (Allemagne), [Art.], BM 2009-3, p.195-219.
- Bergfried (tour-beffroi), Le château-fort en Allemagne - Architecture et histoire, [Bib.], BM 1994-1, p.120-121.
- Bergmans (Anna), L'église Notre-Dame des Dominicains à Louvain (1251-1276). Le mémorial d'Henri III, duc de Brabant, et d'Alix de Bourgogne, [Art.], BM 2009-2, p.99-123. 29 ill.
- Bergmans (Anna) [ouvr. rec.], « In zuiverheid leven. Het Sint-Agnesbeginhof van Sint-Truiden », [Bib.], BM 2011-3, p. 266-267.
- BERGONZONI (Véronique), « Abbatia », un réseau d'abbayes en Nouvelle-Aquitaine, [Art.], CAF 2018, p. 15-16.
- Bergues-Saint-Winoc (Nord) - Fortifications médiévales, CAF 2011, p. 23-32. Mont-de-piété (auj. musée municipal), CAF 2011, p. 33-38.
- Berinstain (Valérie), Parures et modes : Les textiles en Inde à l'époque du Grand Akbar (1556-1605), [Art.], BM 1993-1, p.111-114. 3 ill.
- Berlin (Allemagne) - Catalogue de manuscrits enluminés, Bibliothèque Nationale, [Bib. d'Eric Palazzo], BM 1993-4, p.636-637.
- Berlin (Allemagne). - Staatliche Museun : ivoire au Christ, BM 2015-4, p. 320, ill. 36.
- Berlin (Allemagne) — Staatsbibliothek : reliure en ivoire (MS théol. Lat., fol.1), [Art.], BM 2018-4, p. 297, ill. 6.
- Bernard (Honoré) [ouvr. rec.], « L'abbaye d'Ham-en-Artois », [Chron.], BM 2000-3, p.262-264.
- Bernard (Vincent) [ouvr. rec.], « Le Trémazan des Du Chastel, du château fort à la ruine », [Bib.], BM 2007-4, p.400-401.
- Bernard (Vincent), Une charpente sculptée du XIe siècle : l'église Saint-Pierre de Neufmarché-en-Lyons (Seine-Maritime). , [Art.], BM 2003-2, p.101-115. 20 ill.
- Bernardi (Philippe), Architecture médiévale et sources modernes : l'exemple de l'abbaye de Cluny. , [Art.], BM 1993-3, p.469-496. 2 ill.
- Bernardi (Philippe) (ouvr. rec.), « Bâtir au Moyen-Âge (XIII^e-mil. XVI^e siècle) », [Bib.], BM 2013-1, p. 70.
- Bernardi (Philippe) [ouvr. rec.], « Construction à l'époque gothique à Aix-en-Provence », [Bib.], BM 1997-2, p.164-165.

- Bernardi (Philippe) [ouvr. rec.], « La tour Saint-Laurent du palais des Papes », [Chron.], BM 2007-2, p.215-216.
- Bernardi (Philippe) [ouvr. rec.], « Maîtres d'ouvrages et maîtres d'oeuvre aux XIVe-XVIe siècles », [Bib.], BM 2002-4, p.405-406.
- BERNARDI (Philippe), [ouvr.rec.], Le fondazioni. Alla base della costruzione [Les fondations. A la base de la construction], [Chron.], BM 2015-3, p. 259-260.
- BERNARDI (Philippe), (rec.Chron.), L'art et la science du bois, [Chron.], BM 2018-2, p. 173-174.
- Bernay (Eure). - Église Notre-Dame, transept, BM 2016-2, p. 138, ill. 9-10.
- BERNE (Damien), [ouvr.rec.], « Naissance de la sculpture gothique. Saint-Denis, Paris, Chartres, 1135-1150 », [Bibl.], BM 2019-2, p. 192-194.
- Berne (Suisse) - Cathédrale, Vitraux XVe-XVIIIe siècle, [Bib. d'Albert Châtelet], BM 2002-2, p.217-219.
- Berne (Suisse) – Chantiers médiévaux : fonctionnement des Junker, [Chron], BM 2018-2, p. 167-168.
- Berne (Suisse) - Dessins d'architecture du XVIIIe siècle, Catalogue d'exposition, [Bib. de Katia Frey], BM 1995-3, p.321-322.
- Berrada (Tarek), Le château de Cormatin. Nouvelles recherches, [Art.], BM 2005-2, p.115-135. 12 ill.
- Berri (Jean, duc de), Palais ducal de Riom, [Chron.], BM 1994-2, p.228-231.
- Berri (Jean, duc de), Sainte-Chapelle de Bourges, [Art.], BM 2004-4, p.289-302.
- Berri (Jean, duc de), Sainte-Chapelle de Bourges, [Bib.], BM 2006-4, p.409-410.
- Berry – Architecture du Moyen Âge gothique et de la Renaissance : synthèse, [Art.], CAF 2017, p. 9-34.
- Berry – Commande architecturale : étude sous Jean de Berry, [Art.], CAF 2017, p. 37-49.
- Berry – Maisons en pas de bois : étude architecturale, [Art.], CAF 2017, p. 189-214.
- Berry, Pages d'histoire et d'histoire de l'Art, [Bib.], BM 1998-2, p.229-232.
- Berry - Société d'archéologie et d'histoire : histoire, [Chron.], BM 2015-1, p. 75.
- Bersabea, voir Bait Jibrin.
- Bersched (Janin), (rec.Bibl.), La restauration de Sainte-Sophie au XIXe siècle, BM 2002-2, p.213-214.
- Bertaud (Madeleine) [ouvr. rec.], « Architectes et architecture dans la littérature française », [Bib.], BM 2000-3, p.275.
- Berthe (Maurice), La naissance de Beaumont-de-Lomagne et les fondations de bastides dans la Gascogne toulousaine à la fin du XIIIe siècle et au début du XIVe, [Art.], CAF 1996, p.19-30. 3 ill.
- Berthier (Jean-Baptiste) : ingénieur géographe du Roi, Versailles (hôtel des Affaires étrangères et de la Marine) (1760-1761), [Chron.], BM 2018-1, p. 68-69.
- BERTHIER (Karine), Tommaso Francini et le chantier de l'aqueduc Médicis : état de la question, BM 2017-4, p. 317-324, 9 ill.
- Bertie (Thomas), maître-maçon, Winchester (cathédrale), v1515-1550, [Chron.], BM 2016-4, p. 503-505.
- Bertin (Dominique) : Architecte, Pont neuf de Toulouse, [Art.], CAF 1996, p.325-338.

- Bertocci (Stefano) [ouvr. rec.], « Châteaux francs en Jordanie », [Bib.], BM 2005-3, p.278-279.
- Bertoldi (Sylvain), La collégiale Saint-Maur d'Hattonchâtel, [Art.], CAF 1991, p.139-152. 15 ill.
- Bertoldi (Sylvain), Nancy, église des Cordeliers, [Art.], CAF 2006, p.99-107. 6 ill.
- Bertoldi (Sylvain), Saint-Mihiel. L'église Saint-Etienne, [Art.], CAF 1991, p.341-361. 15 ill.
- Bertoldi (Sylvain), Vézelize, église Saint-Côme-et-Saint-Damien, [Art.], CAF 2006, p.161-269. 8 ill.
- Bertolucci (Giuseppe), sculpteur, Bastia, église Saint-Jean-Baptiste, CAF 2013, p. 67-75.
- Bertran (Cécile), Le château de Fléville, [Art.], CAF 2006, p.29-37. 9 ill.
- Bertrand (Alphonse) : Architecte, Casino Bellevue à Biarritz, [Liv.reç.], BM 2001-4, p.371-372.
- Bertrand (Pascal-François), L'ancienne église des Carmélites de Toulouse et son décor, [Art.], CAF 1996, p.167-176. 7 ill.
- Bertrand (Pascal-François), Les tapisseries de la cathédrale Saint-Etienne de Toulouse, [Art.], CAF 1996, p.211.
- BERTRAND (Régis), [ouvr.rec.], « Cimetières et tombeaux. Patrimoine funéraire français », [Bibl.], BM 2019-2, p. 198-199.
- Berville (Val-d'Oise) – Église Saint-Denis : entablement, [Art.], BM 2018-1, p. 32, ill. 2.
- Berwart (Blasius (l'ancien)) : Architecte, Citadelle de Wülzburg (Monographie), [Bib.], BM 1996-4, p.380-381.
- Berwart (Blasius (le jeune)) : Architecte, Citadelle de Wülzburg (Monographie), [Bib.], BM 1996-4, p.380-381.
- Berzé-la-Ville (Saône-et-Loire) - Chapelle-des-Moines, [Mél. de Juliette Rollier-Hanselmann], BM 2005-3, p.243-249. 6 ill.
- Besançon (Doubs) - Cathédrale Saint-Jean, [Bib. de Philippe Plagnieux], BM 2002-4, p.409-411.
- Besançon (Doubs) - Cathédrale Saint-Jean, [Bib. de Françoise Hamon], BM 2007-4, p.395.
- Besançon (Doubs) - Caves médiévales : étude XII^e-XV^e s., [Act.], BM 2013-2, p. 151-155.
- Besançon (Doubs) - Gisant de Jean de Bourgogne, Musée de Besançon, [Bib. de Laurence Cabrero-Ravel], BM 1998-2, p.212-213.
- Besançon (Doubs) - Hôpital du Saint-Esprit : tour résidence 1439-1451, [Act.], BM 2012-4, p. 239-332.
- Besançon (Doubs) - Hôtel Chapuis de Rosières (façade médiévale) : étude, [Act.], BM 2011-4, p. 350-352.
- Besançon (Doubs) - Maisons à pans de bois, Synthèse architecturale, [Chron. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 1999-2, p.224-225.
- Besançon (Doubs) — Maisons et hôtels : synthèse Moyen Âge-XIX^e siècle, [Bibl.], BM 2014-4, p. 348-350.
- Besançon (Doubs) - Sculpture de Christ de Pitié, [Mél. de Jean-Pierre Willesme], BM 1995-1, p.65-72. 5 ill.
- Beseran i Ramon (Pere) [ouvr. rec.], « Jordi de Deu, sulpteur catalan », [Bib.], BM 2005-3, p.287-288.
- Beseran i Ramon (Pere) [ouvr. rec.], « Le maître de Cabestany à Gérone », [Chron.], BM 1992-2, p.180-181.

- Bessac (Jean-Claude), La représentation d'un lot d'outils de taille de pierre dans le cloître. de Saint-Honorat (Îles de Lérins), [Mél.], BM 2009-4, p.351-356. 9 ill.
- Bessac (Jean-Claude) [ouvr. rec.], « La construction en pierre », [Bib.], BM 2001-3, p.270.
- Bessac (Jean-Claude) [ouvr. rec.], « Outillage du tailleur de pierre », [Bib.], BM 1993-3, p.527-528.
- BESSE (Alain), [ouvr.rec.], « Dauphiné-Savoie : joute ou combat au château de Valère à Sion ? Décor héraldique et affrontement de chevaliers dans la caminata (vers 1330) », [Chron.], BM 2016-2, p. -213, 1 ill.
- Besse (Var) - Maison médiévale, [Art. de Pierre Garrigou Grandchamp], CAF 2002, p.13-64. 43 ill.
- Besselièvre (Jean-Yves) [ouvr. rec.], « Le Trémazan des Du Chastel, du château fort à la ruine », [Bib.], BM 2007-4, p.400-401.
- Bessey (Valérie) [ouvr. rec.], « Les commanderies de l'Hôpital au temps des chevaliers de Rhodes, 1309-1522 », [Bib.], BM 2008-1, p.80.
- Besson (Claire), Cartographie de l'espace parisien, [Act.], BM 2007-1, p.109-110.
- Béthune (Pas-de-Calais) - Église Saint-Vaast : ornement liturgique, [Chron.], BM 2011-3, p. 264.
- Béthune (Jean-Baptiste) : architecte, Roubaix(église Saint-Joseph et couvent des Clarisses), [Bibl.], BM 2016-4, p. 516-517.
- Béton, Béton Hennebique - Matériau de construction, [Bib.], BM 2000-2, p.177-178.
- Béton, Construction en fer, construction en béton (France), [Bib.], BM 2002-2, p.213.
- Béton armé (architecture), Paris (Église Saint-Jean-de-Montmartre), [Chron.], BM 2005-3, p.268.
- Béton armé (architecture), Reconstruction (Pas-de-Calais), [Bib.], BM 2003-3, p.273-274.
- Béton de sol, Marmoutier (Église abbatiale de) : Pavements, [Mél.], BM 1992-1, p.39-47.
- Beton-Bazoches (Seine-et-Marne) - Église Saint-Denis, CAF 2008-2014, p. 25-37.
- Betto (Giovan) : architecte, Saint-Dié-des-Vosges(cathédrale) : façade (1710-1714), [Bibl.], BM 2016-4, p. 516.
- Beucher (L.) [ouvr. rec.], « Études de castellologie médiévale », [Bib.], BM 2003-3, p.263.
- Beuvrigny (Manche), Chapelle Heuzebroscq : fragment de retable aux Douze apôtres, [Mél.], BM 2017-1, p. 49-54.
- BEWER (Francesca G.), [ouvr. rec.], French Bronze Sculpture. Materials and Techniques, 16th-18th Century [Bronzes français. Matériaux et techniques de la sculpture en bronze du XVI^e au XVIII^e siècle], [Bib.], BM 2015-3, p. 290-291.
- BEYER (Andreas), [ouvr.rec.], « Voir l'au-delà. L'expérience visionnaire et sa représentation dans l'art italien de la Renaissance », [Bibl.], BM 2018-4, p. 348-350.
- Beyer (Victor) [ouvr. rec.], « Dictionnaire des sculpteurs français du Moyen Âge », [Bib.], BM 1993-3, p.537-538.
- Beynac (Dordogne) - Maisons médiévales, Inventaire, [Art. de Pierre Garrigou Grandchamp], CAF 1998, p.17-45. 22 ill.
- Beynes (Yvelines) - Château, Logis Renaissance, [Art. de Bruno Dufay], BM 2002-3, p.275-297. 23 ill.
- BEYNEY (Philippe), Saint-Père (Yonne). Une sculpture déposée du portail redécouverte, [Act.], BM 2020-3, p. 427-429, 6 ill.
- Beyssi-Cassan (Maryvonne) [ouvr. rec.], « Le métier d'émailleur à Limoges, XVIe-XVIIe siècle »,

[Bib.], BM 2008-2, p.184-185.

Béziers (Hérault) – Hôtels particuliers et demeures remarquables : étude urbaine (XIIIe-XVe s.), [Bibl.], BM 2020-1, p. 192.

Béziers (Hérault) — Maison médiévale 12 rue Viennet : vue, [Art.], BM 2019-4, p. 319, ill. 13.

Bézornay (Saint-Vincent-des-Prés / Saône-et-Loire) - Doyenné, Résidence seigneuriale monastique, [Art. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 1999-1, p.71-113. 28 ill.

Bézornay (Saint-Vincent-des-Prés / Saône-et-Loire) - Doyenné, Résidence seigneuriale monastique, [Art. de Jean-Denis Salvèque], BM 1999-1, p.71-113. 28 ill.

Bézornay (Saint-Vincent-des-Prés / Saône-et-Loire) - Doyenné, Résidence seigneuriale monastique, [Art. d'Edward Impey], BM 1999-1, p.71-113. 28 ill.

Bézornay (Saint-Vincent-des-Prés / Saône-et-Loire) - Doyenné, Résidence seigneuriale monastique, [Art. d'Alain Guerreau], BM 1999-1, p.71-113. 28 ill.

Bialostocki (Jan) [ouvr. rec.], « L'art du XVe siècle, des Parler à Dürer », [Bib.], BM 1995-1, p.97-98.

Bianco (Giovan Battista), ingénieur, Aleria, fortifications médiévales, CAF 2013, p. 53-57.

Biard (Pierre) : Maître maçon, Logis de Dunois à Beaugency, [Art.], BM 2007-1, p.31-69.

Biarriz (Pyrénées-Atlantiques) - Casino Bellevue , [Liv.reç. de Comité des Publications], BM 2001-4, p.371-372.

Biart (Colin) : Architecte, Abbaye de Chaise-Dieu (La) (Maîtrise d'oeuvre), [Bib.], BM 2002-4, p.405-406.

Biart (Colin) : Architecte, Cathédrale de Bourges (Maîtrise d'oeuvre), [Bib.], BM 2002-4, p.405-406.

Biart (Colin) : Architecte, Cathédrale de Sens (Maîtrise d'ouvrage), [Bib.], BM 2002-4, p.405-406.

Biart (Colin) : Architecte, Cathédrale de Troyes (Maîtrise d'oeuvre), [Bib.], BM 2002-4, p.405-406.

Biart (Colin) : Architecte, Maîtrise d'oeuvre royale (XIVe-XVe siècles), [Bib.], BM 2002-4, p.405-406.

Bible moralisée, Bibles moralisées, [Bib.], BM 2004-4, p.330.

Bible moralisée, Paris (Sainte-Chapelle du Palais de la Cité à) : Vitrail de l'Exode, [Art.], BM 1999-4, p.329-346.

Bible moralisée, Vienne (Bible moralisée de) : Nationalbibliothek, [Bib.], BM 1997-2, p.176-177.

Bibliothèque universitaire, Orléans (Salle des Thèse d'), [Act.], BM 2009-4, p.358-361.

Bibliothèques (Architecture des), Paris (Bibliothèque nationale) : oeuvre de Jean-Louis Pascal (1837-1920), [Chron.], BM 2016-1, p. 110-111.

Bibliothèques (architecture des), Réole (La) (« Grande École ») : étude de l'édifice civil début XIIIe s., [Act.], BM 2019-2, p. 163-168.

Bibliothèques (Architecture des), Valenciennes (bibliothèque municipale) : ancienne bibliothèque des Jésuites, CAF 2011, p. 227-230.

BIDOT-GERMA (Dominique), [ouvr.rec.], « Atlas historique de Pau », [Bibl.], BM 2018-4, p. 354.

Bierbeek (Belgique) - Église Saint-Hilaire (charpente) : dendrochronologie, [Act.], BM 2011-3, p. 252-254.

Bierschenk (Monika) [ouvr. rec.], « Vitraux figurés du XIIIe siècle à Marburg », [Bib.], BM 1996-1,

p.100-101.

Biella (Italie) –Baptistère, BM 2016-1, p. 25, ill. 4.

Bigaroque (Coux-et-Bigaroque / Dordogne) - Maisons médiévales , Inventaire, [Art. de Pierre Garrigou Grandchamp], CAF 1998, p.17-45. 22 ill.

Biget (Jean-Louis) [ouvr. rec.], « Peintures de Sainte-Cécile d'Albi », [Bib.], BM 1995-2, p.212-213.

Biget (Jean-Louis) [ouvr. rec.], « Sainte-Cécile d'Albi », [Bib.], BM 1999-4, p.394-397.

Bigot (Joseph) : Architecte diocésain, Château de Kériolet, [Art.], CAF 2007, p.127-132.

Bigot (Nolwenn) : Architecte, Œuvre de Joseph Bigot, [Bib.], BM 2007-3, p.320-321.

Bigot (Paul) : Architecte, Institut d'Art et d'Archéologie à Paris, [Bib.], BM 2007-3, p.322.

Biguet (Olivier), Angers. Documents inédits sur le magasin de l'armurier Coutolleau. une oeuvre d'Hector Guimard (1896-1898), [Act.], BM 2001-3, p.250-253. 4 ill.

Biguet (Olivier), Angers. Une charpente du XIIIe siècle, ornée d'un décor peint héraldique, dans l'aile de paléontologie du Museum, [Act.], BM 2009-4, p.363-368. 10 ill.

Biguet (Olivier), Evocation de l'habitat patricien à Angers au XIIe siècle. , [Art.], BM 2002-1, p.47-69. 26 ill.

Biguet (Olivier), La reconstruction du château de Serrant dans les années 1540. Un témoignage précoce du classicisme, [Art.], BM 1997-4, p.289-299. 11 ill.

BIGUET (Olivier), [ouvr.rec.], « Angers. Formation de la ville, évolution de l'habitat », [Bibl.], BM 2017-4, p. 422-423.

Biguet (Olivier) [ouvr. rec.], « Architecture de la Renaissance à Angers », [Chron.], BM 2001-4, p.337.

Biguet (Olivier) [ouvr. rec.], « Le Logis Barrault d'Angers », [Chron.], BM 2005-2, p.164.

Biguet (Olivier) [ouvr. rec.], « Les ponts d'Angers », [Bib.], BM 1998-4, p.440-441.

Biilimoff (Michèle) [ouvr. rec.], « Vocabulaire et technique de l'art du métal », [Bib.], BM 2002-2, p.225.

Bijoux, Chelles (Abbaye royale de) : Trésors, [Bib.], BM 1992-1, p.91-92.

Bilivert (Giovanni), peintre, Bastia, oratoire Sainte-Croix, CAF 2013, p. 77-86 ; oratoire Saint-Roch, CAF 2013, p. 77-86.

BILLAT (Hélène), [ouvr.rec.], « Le monument funéraire de Jacques Damas de Thianges, seigneur de Chalancey par Claude Simon (1643) : itinéraire d'un Lorrain aux confins de la Champagne », [Chron.], BM 2021-2, p. 223-224.

BILLER (Thomas), Burgen im Weltergebiet. Oberes MittelRheintal. Ein Führer zu Architektur und Geschichte, [Liv. Reç.], BM 2014-3, p. 280.

BILLER (Thomas), L'architecture castrale en Allemagne du XIIIe au début du XVe siècle, [Art.], BM 2009-3, p.195-219. 24 ill.

Biller (Thomas) [ouvr. rec.], « Châteaux d'Alsace (1200-1250) », [Bib.], BM 2007-4, p.400-401.

Biller (Thomas) [ouvr. rec.], « Châteaux d'Alsace », [Bib.], BM 1995-4, p.390-392.

BILLER (Thomas), [ouvr.rec.], « Die Burgen des Elsass. Band I: bis 1200 » [Les châteaux d'Alsace. Vol. 1 : avant 1200], [Bibl.], BM 2018-4, p. 353.

BILLER (Thomas), [ouvr.rec.], « Die mittelalterlichen Stadtbefestigungen : ein Handbuch » [Manuel

des fortifications urbaines de l'aire germanophone au Moyen Âge], [Bibl.], BM 2017-4, p. 428-429.

Billier (Thomas) [ouvr. rec.], « Du "Burg" au "Schloss" », [Bib.], BM 2004-3, p.233.

Billier (Thomas) [ouvr. rec.], « Études de castellologie médiévale », [Bib.], BM 2003-3, p.263.

Billier (Thomas) [ouvr. rec.], « La citadelle de Wülzburg », [Bib.], BM 1996-4, p.380-381.

Billier (Thomas) [ouvr. rec.], « Le château-fort en Allemagne », [Bib.], BM 1994-1, p.120-121.

Billier (Thomas) [ouvr. rec.], « Le château de Fleckenstein », [Bib.], BM 2005-3, p.278.

Billier (Thomas) [ouvr. rec.], « Le palais impérial de Gelnhausen », [Bib.], BM 2002-2, p.206-207.

Billier (Thomas), [ouvr.rec.], « Montfort und der frühe Burgenbau des Deutschen Ordens » [Montfort et la première construction défensive des ordres teutoniques], [Bibl.], BM 2016-3, p. 408-409.

Billier (Thomas), [ouvr.rec.], Templerburgen [Châteaux de l'ordre des Templiers], [Bib.], BM 2015-4, p. 397.

Billier (Thomas) [ouvr. rec.], « Une construction énigmatique en Saxe : le "wüste Steynhus" de Oschatz », [Chron.], BM 2007-3, p.361.

BILLER (Thomas), [ouvr.rec.], « Die Hohkönigsburg im Mittelalter. Geschichte und neue Bauforschung » [Le Haut-Koenigsbourg au Moyen Âge. Histoire et nouvelles recherches architecturales], [Bibl.], BM 2021-3, p. 324.

Billoin (David), Vesoul, église Saint-Martin-de-Pont, [Act.], BM 2006-2, p.206-207. 1 ill.

BILLOIN (David), [ouvr.rec.], « L'établissement de Pratz-les-Curtillet. Un domaine mérovingien dans les hautes terres jurassiennes (fin VIe-VIIe siècle) », [Bib.], BM 2018-4, p. 356.

Billom (Puy-de-Dôme) - Église collégiale Saint-Cerneuf, [Art. de Anne Courtillé], CAF 2000, p.67-80. 8 ill.

Billom (Puy-de-Dôme) - Maisons médiévales, [Art. de Pierre Garrigou Grandchamp], CAF 2000, p.241-278. 25 ill.

Billom (Puy-de-Dôme) - Inventaire du patrimoine, Inventaire monumental, [Bib. de Laurence Cabrero-Ravel], BM 1992-1, p.69-70.

Billot (C.) [ouvr. rec.], « Les Saintes-Chapelles », [Bib.], BM 1999-3, p.316.

Billy (Allier) – Château : porterie à deux tours, [Art.], CAF 2017, p. 134, ill. 22-23.

Bimbenet-Privat (Michèle), Reconstituer le trésor de Saint-Denis ? Les acquisitions d'orfèvrerie ancienne (XVIe et XVIIe siècles). sous la monarchie de Juillet, [Art.], BM 2007-2, p.195-207. 15 ill.

Bimbenet-Privat (Michèle), (rec.Bibl.), Innovation dans les arts décoratifs (1470-1870), BM 2002-4, p.425-426.

Bimbenet-Privat (Michèle), (rec.Bibl.), Valenciennes aux XIVe et XVe siècles, BM 1997-2, p.159-160.

Bimbenet-Privat (Michèle) [ouvr. rec.], « Une aiguière du temps de Henri III à Écouen », [Chron.], BM 1992-3, p.282.

Bimbenet-Privat (Michèle) [ouvr. rec.], « Procès-verbaux d'expertises. Greffiers des bâtiments de Paris. 1715-1723 », [Bib.], BM 2008-4, p.371.

Bimbenet-Privat (Michèle) [ouvr. rec.], « Orfèvres parisiens de la Renaissance », [Bib.], BM 1995-1, p.102-103.

- BIMBENET-PRIVAT (Michèle), (rec.Bibl.), Le trésor du chapitre de Sainte-Aldegonde de Maubeuge (1483-1693), [Bibl.], BM 2017-3, p. 297-298.
- Binding (Günther) [ouvr. rec.], « Ecris de Suger », [Bib.], BM 2001-4, p.341-342.
- Binding (Günther) [ouvr. rec.], « Ecris médiévaux sur l'architecture », [Bib.], BM 1998-3, p.317-320.
- Binding (Günther) [ouvr. rec.], « Les écrits de Suger, abbé de Saint-Denis », [Bib.], BM 1997-3, p.260-262.
- Binding (Günther) [ouvr. rec.], « Palais royaux germaniques », [Bib.], BM 1997-3, p.255-257.
- Binet (René) : Architecte, Œuvre de René Binet, [Bib.], BM 2007-3, p.321-322.
- Bini (Marco) [ouvr. rec.], « Châteaux francs en Jordanie », [Bib.], BM 2005-3, p.278-279.
- Binski (Paul) [ouvr. rec.], « Art et imagination dans l'Angleterre gothique », [Bib.], BM 2006-2, p.217-219.
- Binski (Paul) [ouvr. rec.], « L'abbaye de Westminster et les Plantagenêts », [Bib.], BM 1996-3, p.282-283.
- Binski (Paul) [ouvr. rec.], « The Cambridge Illuminations. Ten Centuries of Book production in the Medieval West », [Bib.], BM 2007-4, p.405-406.
- Bioule (Tarn-et-Garonne) — Château, CAF 2012, p. 73-93, 24 ill.
- Birkenwald (Bas-Rhin) - Château, [Art. de Liliane Châtelet-Lange], CAF 2004, p.21-25. 9 ill.
- Birlenbach, (Bas-Rhin), voir Catharinenburg, (Château de).
- BIRON (Isabelle), [ouvr.rec.], « Émaux sur métal du IXe au XIXe siècle : histoire, techniques et matériaux », [Bibl.], BM 2019-1, p. 87-88.
- Biron (de) (Jean) : Sculpteur, Musée des Augustins de Toulouse (Momies des comtes de Toulouse), [Art.], BM 2000-4, p.323-340.
- Birseck (Suisse) - Château, [Chron. de Dominique Hervier], BM 2009-2, p.178.
- Bisseger (Paul) [ouvr. rec.], « Grandes demeures néoclassiques aux environs de Rolle », [Bib.], BM 2003-2, p.173-174.
- Bissegger (Paul) [ouvr. rec.], « La ville de Morges », [Bib.], BM 2000-4, p.385-386.
- BISSEGER (Paul), [ouvr.rec.], « Ponts et pensées. Adrien Pichard (1790-1841), premier ingénieur cantonal », [Bibl.], BM 2021-1, p. 83-84.
- Blackburn (Marck) [ouvr. rec.], « Splendeurs de Flandre », [Bib.], BM 1995-1, p.98.
- Blair (John) [ouvr. rec.], « Industries médiévales en Angleterre », [Bib.], BM 1992-3, p.301-302.
- Blâmont (Meurthe-et-Moselle) - Château, [Art. de Gérard Giulato], CAF 2006, p.13-21. 9 ill.
- Blanc (Annie), Observations sur le portail central et sur la façade occidentale de Notre-Dame de Paris, [Art.], BM 1991-4, p.341-432. 92 ill.
- Blanchard (Philippe), Chinon. Le fort Saint-Georges, [Act.], BM 1998-2, p.176-179. 5 ill.
- Blanchet (Marion), Besançon. Une tour de défense urbaine devenue tour résidence dans l'ancien hôpital du Saint-Esprit (1439-1451), [Act.], BM 2012-4, p. 239-332, 6 ill.
- Blanchin (Jean) : graveur, Modèle de fontaine de Tommaso Francini, BM 2017-4, p. 326, ill. 1.
- Blandy-lès-Tours (Seine-et-Marne) - Château, Étude monumentale, [Art. de Christian Corvisier], BM 1993-1, p.261-277. 15 ill.
- Blanquefort (Gironde) - Château, Carreaux de pavements, [Bib. de Pierre Garrigou Grandchamp],

BM 2008-4, p.370-371.

Blanquefort-sur-Briolance (Lot-et-Garonne) - Château, [Chron. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 2009-4, p.371-372.

BLARY (François), Bruxelles (Belgique). Renouveau de l'histoire matérielle de la ville grâce à l'étude historique et archéologique des caves et salles basses, du Moyen Âge à la période industrielle, [Act.], BM 2018-4, p. 339-342, 3 ill.

Blary (François), Hommage à Léon Pressouyre, [Néc.], BM 2010-2, p.131-132.

Blary (François), [ouvr.rec.], « Construire la ville. Histoire urbaine de la pierre à bâtir », [Bibl.], BM 2016-4, p. 513-514.

Blary (François) [ouvr. rec.], « Les domaines de Chaalis », [Bib.], BM 1992-3, p.286-288.

Blary (François), [ouvr. rec.], « Origines et développement d'une cité médiévale. Château-Thierry », [Bib.], BM 2014-1, p. 83-85.

Blary (François) [ouvr. rec.], « Pierres du patrimoine. Économie de la pierre de l'Antiquité à la fin des Temps modernes », [Bib.], BM 2011-3, p. 268-269.

Blasco i Bardas (Anna-Maria) [ouvr. rec.], « Palais royal de Barcelone : Peintures », [Bib.], BM 1999-2, p.236-237.

BLAVA (Nelly), [ouvr.rec.], Le mobilier des églises du Moyen Âge dans le Lot, [Bib.], BM 2015-4, p. 406.

Blécon (Jean), Fontainebleau 1538-1542. Nouvelles données sur la Grande basse-cour, [Art.], BM 2005-3, p.211-222. 8 ill.

Blécon (Jean), Pierre Cailleteau dit Lassurance, architecte au château de Rambouillet, [Act.], BM 1994-3, p.366-367.

Blécon (Jean) [ouvr. rec.], « Le château de Fontainebleau », [Bib.], BM 1999-2, p.246-248.

Blécon (Jean) [ouvr. rec.], « Le palais du Roi de Rome à Rambouillet », [Bib.], BM 2005-3, p.276.

Blénod-lès-Toul (Meurthe-et-Moselle) - Église-mausolée d'Hugues des Hazards, Notice, [Art. de Pierre Sesmat], CAF 1991, p.49-63. 17 ill.

Blénod-lès-Toul (Meurthe-et-Moselle) - Église-mausolée d'Hugues des Hazards, Notice sur les vitraux, [Art. de Michel Hérold], CAF 1991, p.65-77. 11 ill.

BLIECK (Gilles), Le château dit de Courtray à Lille de 1298 à 1339. Une citadelle avant l'heure, [Art.], BM 1997-3, p.185-206. 18 ill.

Blieck (Gilles), [ouvr.rec.], « Découverte et restauration de peintures murales du XVe s. à la cathédrale d'Orléans », [Chron.], BM 2016-3, p. 395-396.

Blieck (Gilles) [ouvr. rec.], « L'église fortifiée de Saint-Juvin-en-Argonne (Ardennes) », [Chron.], BM 2006-2, p.212-213.

Blieck (Gilles) [ouvr. rec.], « L'épithaphe du tombeau de Philippe Pot », [Chron.], BM 2007-2, p.219-220.

BLIECK (Gilles), [ouvr.rec.], « La Passion du Christ. Peintures murales de la fin du Moyen Âge à la cathédrale d'Orléans », [Bibl.], BM 2018-4, p. 370-371.

Blieck (Gilles) [ouvr. rec.], « Le château et la ville », [Bib.], BM 2005-2, p.174.

Blieck (Gilles) [ouvr. rec.], « Les enceintes urbaines », [Bib.], BM 2000-2, p.178-179.

BLIECK (Gilles), [ouvr.rec.], « Cathédrale de Tours », [Bibl.], BM 2021-1, p. 78-79.

BLIN (Jean-Pierre), [ouvr. rec.], Max Ingrand (1908-1969), un maître verrier dans la deuxième

reconstruction, [Chron.], BM 2015-1, p. 73.

BLIN (Jean-Pierre), [ouvr. rec.], L'église Sainte-Catherine-Labouré à Port-des-Barques (Charente-Maritime), [Chron.], BM 2015-1, p. 73.

Blois (Loir-et-Cher) - Château, Aile François Ier, [Art. de Annie Cospérec], BM 1993-4, p.591-603. 24 ill.

Blois (Loir-et-Cher) - Château : restauration de F. Duban et J. de La Morandière, [Bib.], BM 2011-2, p. 181-182.

Blois (Loir-et-Cher) - Château : voyage de l'archiduc d'Autriche (1501), aménagements, [Bib.], BM 2012-2, p. 178-179.

Blois (Loir-et-Cher) – Château : culot de l'aile Louis XII, [Art.], BM 2020-2, p. 259, ill. 15b.

Blois (Loir-et-Cher) - Église Saint-Laumer, [Act. de Patrick Ponsot], BM 2007-2, p.210-212. 6 ill.

Blois (Loir-et-Cher) – Hôtel d'Alluye : lucarne de façade, [Art.], CAF 2017, p. 276, ill. 10.

Blomme (Yves), L'abbatiale Saint-Pierre de Maillezais. L'oeuvre gothique, [Art.], CAF 1993, p.174-182. 5 ill.

Blomme (Yves), L'abbaye Notre-Dame des Fontenelles, [Art.], CAF 1993, p.153-159. 9 ill.

Blomme (Yves), L'achèvement de l'abbatiale de la Couture, au Mans. Un exemple de l'introduction du style gothique du Nord dans le domaine Plantagenêt, [Art.], BM 2002-2, p.143-162. 27 ill.

Blomme (Yves), L'église abbatiale Saint-Etienne de Bassac, [Art.], CAF 1995, p.93-98. 4 ill.

Blomme (Yves), La cathédrale Notre-Dame de Luçon, [Art.], CAF 1993, p.69-80. 13 ill.

Blomme (Yves), La collégiale Saint-Martin de Candès, [Art.], CAF 1997, p.43-54. 13 ill.

Blomme (Yves), La construction de la cathédrale Saint-Pierre de Poitiers. , [Art.], BM 1994-1, p.7-65. 45 ill.

Blomme (Yves), Saint-Maixent, Église abbatiale, [Art.], CAF 2001, p.277-298. 28 ill.

BLOMME (Yves), La destruction des abbayes saintongeaises pendant les guerres de Religion, [Art.], CAF 2018, p. 65-75, 9 ill.

BLOMME (Yves), Pérignac, l'église Saint-Pierre. Étude architecturale, [Art.], CAF 2018, p. 411-421, 13 ill.

BLOMME (Yves), Saint-Eutrope de Saintes. Les transformations gothiques, [Art.], CAF 2018, p. 145-153, 11 ill.

BLOMME (Yves), Saint-Jean-d'Angély. L'abbatiale à l'époque gothique, [Art.], CAF 2018, p. 339-346, 9 ill.

Blomme (Yves) [ouvr. rec.], « L'architecture gothique en Saintonge et en Aunis », [Bib.], BM 1991-4, p.452.

Blomme (Yves), (ouvr. rec.), « La Sainte Chapelle en Saintonge romane », [Chron.], BM 2013-1, p. 62.

Blomme (Yves) [ouvr. rec.], « Les églises d'Aunis », [Bib.], BM 1994-4, p.484-485.

Blomme (Yves) [ouvr. rec.], « Poitou gothique », [Bib.], BM 1994-4, p.485-487.

BLOMME (Yves), [ouvr. rec.], La cathédrale Saint-Pierre de Saintes, [Bib.], BM 2015-1, p. 80-81.

Blomme (Yves), (rec.Bibl.), Limousin gothique, BM 1999-4, p.388-389.

Blomme (Yves), [rec.Chron.], Église Saint-Laurent de Beaulieu-lès-Loches (Indre-et-Loire), BM 2013-2, p. 164-165.

- BLOMME (Yves), [rec.Chron.], L'abbatiale Notre-Dame de Fontgombault (Indre) : un ensemble de sculptures méconnu, BM 2014-4, p. 337-338.
- BLONDEAU (Caroline), [ouvr.rec.], « Le vitrail à Rouen (1450-1530) : « l'escu de voirre » », [Bibl.], BM 2017-1, p. 87-88.
- Blondeau (Marc) : ingénieur de la Marine, Brest (hôtel Saint-Pierre), BM 2014-2, p. 129-140.
- BLONDEAU-MORIZOT (Caroline), (rec.Chron.), Vitraux de la Sainte-Chapelle : pour un retour au programme originel ?, [Chron.], BM 2015-3, p. 270-271.
- Blondel (Jacques François) : Architecte, [Bib.], BM 2011-2, p. 180-181.
- Blondel (Jacques François) : Architecte, Bibliothèque (Histoire du Livre et de l'architecture), [Chron.], BM 2004-4, p.318-319.
- Blondel (Jacques-François) : architecte, Biographie et discours, [Bibl.], BM 2019-4, p. 396-397.
- Blondel (Jacques François) : architecte, Cours d'architecture (projets de jardins), [Chron.], BM 2014-3, p. 251.
- Blondel (Jacques-François) : Architecte, Description des châteaux de Blois et de Richelieu (par Jacques-François Blondel), [Chron.], BM 2008-2, p.172-173.
- Blondel (Jacques-François) : Architecte, Palais du Louvre à Paris (Rôle de Claude Perrault), [Mél.], BM 2003-3, p.231-239.
- Blondel (Jacques-François) : Architecte, Le Louvre de Louis XIV (Rôle de Claude Perrault), [Mél.], BM 2003-3, p.231-239.
- BLONDEL (Madeleine), (rec.Bibl.), Le mobilier domestique : typologie, matériaux, technique ; inventaire, protection, restauration ; productions régionales ou locales, [Bibl.], BM 2017-3, p. 298.
- Blondel (Nicole) [ouvr. rec.], « Vocabulaire du vitrail », [Bib.], BM 1996-3, p.290-291.
- Blouet (Guillaume Abel) : Architecte, Château de Fontainebleau, [Chron.], BM 2006-2, p.214-215.
- Blum (Pamela Z.) [ouvr. rec.], « Une statue-colonne provenant de Provins », [Chron.], BM 1991-3, p.320-321.
- Boas (Adrian J.), L'architecture civile franque à Césarée, Acre et Jérusalem, [Art.], BM 2006-1, p.31-44. 17 ill.
- Boas (Adrian J.) [ouvr. rec.], « Archéologie des Croisés », [Bib.], BM 2001-3, p.269.
- Boas (Adrian J.) [ouvr. rec.], « Domestic settings. Sources on Domestic Architecture and Day-to-Day Activities in the Crusader States », [Bib.], BM 2012-4, p. 354-356.
- BOAS (Adrian J.), [ouvr.rec.], « Montfort. History, early research and recent studies of the principal fortress of the Teutonic Order in the Latin East » [Montfort. Histoire, recherche ancienne et études récentes sur la principale forteresse de l'Ordre teutonique dans l'Orient latin], [Bibl.], BM 2017-4, p. 425-427.
- Bobillet (Étienne) : sculpteur, Bourges (tombeau du duc de Berry) : pleurants (1450-1453), [Art.], CAF 2017, p. 61, ill. 7.
- Bocard (Hélène) [ouvr. rec.], « Montreuil, patrimoine de l'Entre-deux-guerres », [Liv.rec.], BM 2006-4, p.420.
- BOCARD (Hélène), [ouvr.rec.], « Le peintre-verrier Léglise : des chantiers religieux de Henri-Marcel Magne au décor de mairies parisiennes », [Chron.], BM 2020-2, p. 301-302.
- BOCARD (Hélène), (rec.Chron.), « Paysages et monuments du Poitou » : la photographie au service du patrimoine, [Chron.], BM 2017-1, p. 71-72.

- BOCCARD (Michèle), Dinan, église Saint-Malo, p. 223-234, 12 ill. Dinan, église Saint-Sauveur, p. 207-221, 17 ill.
- Boccard (Michèle), Locronan, église Saint-Ronan, [Art.], CAF 2007, p.185-189. 5 ill.
- Boccard (Michèle), Saint-Thégonnec, enclos paroissial, [Art.], CAF 2007, p.343-347. 4 ill.
- Boccio (Stefano) : Architecte, Enceintes du donjon de Loches, [Art.], CAF 1997, p.207-237.
- Bocquet (Anne), Le donjon de Sainte-Suzanne : nouvelles études archéologiques, [Act.], BM 2002-4, p.396-399. 4 ill.
- Bocquet (Anne), Le donjon de Sainte-Suzanne : suite des études archéologiques, [Act.], BM 2004-3, p.213-215. 3 ill.
- Bocquet-Liénard (Anne) [ouvr. rec.], « À propo[t]s de l'usage, de la production et de la circulation des terres cuites dans l'Europe du Nord-Ouest autour des XIV^e-XV^e siècles », [Bib.], BM 2012-4, p. 368-369.
- Bodinet (Philippe) [ouvr. rec.], « L'hôtel Bouhier de Lanthenay à Dijon », [Liv.reç.], BM 2000-3, p.283.
- Bodrum (Turquie, Rhodes) - Château Saint-Pierre : synthèses, [Chron.], BM 2012-1, p. 64.
- BOERNER (Bruno), Morieux, église Saint-Gobrien : les cycles peints, CAF 2015, p. 291-301, 10 ill.
- Boerner (Bruno), Strasbourg, cathédrale. L'iconographie des portails de la façade, [Art.], CAF 2004, p.201-209. 8 ill.
- Boerner (Bruno) [ouvr. rec.], « Études sur les portails occidentaux en France, à propos de celui de Notre-Dame de Paris », [Bib.], BM 2001-2, p.202-203.
- BOERNER (Bruno), (rec.Bibl.), L'image médiévale et la culture des laïcs au XIV^e siècle. Les enlumineurs du manuscrit de Chantilly, BM 2014-3, p. 270-271.
- Boespflug (François) [ouvr. rec.], « La représentation de la Trinité des origines du thème au début du XIII^e siècle », [Chron.], BM 1995-2, p.197-198.
- Boespflug (François), (rec.Bibl.), L'Echelle céleste dans l'art du Moyen Âge, BM 1998-2, p.225-228.
- Boespflug (François), (rec.Bibl.), Les cantiques Rotschild, BM 1992-1, p.93-98.
- Boeswillwald (Émile), architecte, Pau (église Saint-Martin), [Bibl.], BM 2016-1, p. 115.
- Boffrand (Germain) : Architecte, Cathédrale Saint-Jean de Besançon, [Bib.], BM 2007-4, p.395.
- Boffrand (Germain) : Architecte, Château de Haroué, [Art.], CAF 2006, p.59-67.
- Boffrand (Germain) : Architecte, Château de Lunéville, [Art.], CAF 2006, p.75-83.
- Boffrand (Germain) : Architecte, Hôtels de Soubise et de Rohan à Strasbourg, [Bib.], BM 2009-2, p.183-184.
- Boffrand (Germain) : Architecte, Palais ducal de Nancy, [Art.], CAF 2006, p.149-158.
- Boiret (Yves) [ouvr. rec.], « Les charpentes de la cathédrale de Reims », [Bib.], BM 1992-3, p.292.
- Bois (Michèle), (ouvr. rec.), « Le jeu de paume du château de Suze-la-Rousse », [Chron.], BM 2013-1, p. 62.
- Bois-Aubry (Luzé / Indre-et-Loire) - Abbaye tironienne, Étude archéologique, [Art. de Christian Gilbert], BM 1993-1, p.139-167. 26 ill.
- Bois-de-Céné (Vendée), voir Île-Chauvet (L'), (Abbaye de), Notice.
- Bois-Sire-Amé (Cher, com. Vorly) - Château : synthèse, [Art.], BM 2012-2, p. 99-138.

- Bois (Michèle), Le château des Adhémar à Montélimar, [Art.], CAF 1992, p.207-221. 9 ill.
- Bois (Michèle), Le prieuré de Saint-Marcel-lès-Sauzet, [Art.], CAF 1992, p.231-238. 7 ill.
- Bois (techniques de conservation du), Conservation du bois - Techniques, [Bib.], BM 1991-2, p.257-258.
- Bois-le-Duc ('s-Hertogenbosch) (Pays-Bas) – Cathédrale Saint-Jean : histoire architecturale et sculpture monumentale, [Act.], BM 2019-3, p. 270-273.
- Bois-Sir-Amé (Cher) – Château : relevés de la chapelle par F.-A. Hazé, [Chron.], BM 2016-2, p. 213-214.
- BOISSARD (Emmanuelle), Polychromie architecturale et vitraux en "trompe-l'oeil" de la cathédrale de Chartres, BM 2015-3, p. 223-248, 34 ill.
- BOISSAVIT-CAMUS (Brigitte), Archéologie et restauration des monuments. Instaurer de véritables "études archéologiques préalables", [Art.], BM 2003-3, p.195-222. 15 ill.
- BOISSAVIT-CAMUS (Brigitte), Châteaubleau. L'église et le village médiéval, [Act.], BM 2008-3, p.268-270. 4 ill.
- BOISSAVIT-CAMUS (Brigitte), L'ancienne église Saint-Léger de Cravant-les-Côteaux, [Art.], CAF 1997, p.115-122. 6 ill.
- BOISSAVIT-CAMUS (Brigitte), [ouvr.rec.], « La mémoire des pierres. Mélanges d'archéologie, d'art et d'histoire en l'honneur de Christian Sapin », [Bibl.], BM 2018-4, p. 346-348.
- Boissavit-Camus (Brigitte), [ouvr.rec.], « Le baptistère Saint-Jean de Poitiers : de l'édifice à l'histoire urbaine », [Bib.], BM 2016-2, p. 218-219.
- Boissavit-Camus (Brigitte), (rec.Bibl.), Saint-Mesme de Chinon, BM 2009-1, p.82-83.
- Boissavit-Camus (Brigitte), (rec.Bibl.), A bout de souffle. Le verre soufflé-moulé, des origines au Val Saint-Lambert, BM 2010-2, p.214.
- Boissavit-Camus (Brigitte), (rec.Bibl.), Fosses - Vallée de l'Ysieux. Mille ans de production céramique en Ile-de-France. Vol.2, BM 2010-2, p.214-215.
- Boissavit-Camus (Brigitte), (rec.Bibl.), Le mortier de chaux, BM 2011-3, p. 271-272.
- Boissavit-Camus (Brigitte), (rec.Chron.), Sanctuaires et liturgie du IV^e au XII^e siècle, BM 2011-3, p. 255-256.
- BOISSEAU (Claire), Saint-Savin-sur-Gartempe (Vienne). Le décor peint de la chapelle axiale (XIe-XIIe s.), [Act.], BM 2018-2, p. 163-166, 6 ill.
- BOISSEAU (Claire), [ouvr.rec.], « Les peintures de la chapelle axiale de Saint-Savin-sur-Gartempe. Les résultats de l'approche archéographique », [Chron.], BM 2019-2, p. 175-176.
- Boisseuil (Didier) [ouvr. rec.], « Le pont sur la Loire à Tours », [Bib.], BM 1993-2, p.432-433.
- Boissières (Jacques), Prieuré de Chassay-Grandmont, [Art.], CAF 1993, p.191-200. 4 ill.
- BOISVIN (Robert) [ouvr. rec.], « François Alexandre Hazé, artiste peintre d'histoire et de paysage », [Chron.], BM 2014-2, p. 164.
- Böker (Hans) [ouvr. rec.], « Laurenz Spinning et la cathédrale de Vienne au XV^e siècle », [Bib.], BM 2003-2, p.166-167.
- Böker (Johann Josef) [ouvr. rec.], « Circulation des modèles architecturaux entre les loges de Strasbourg et de Vienne », [Chron.], BM 2010-2, p.188-189.
- Bolaz (Famille de) : Peintre-verrier, Oeuvre de la famille des Bolaz, artistes de Vevey (Étude documentaire), [Chron.], BM 1995-4, p.386.

Bolaz (Famille de): Peintre, Oeuvre de la famille des Bolaz, artistes de Vevey (Étude documentaire), [Chron.], BM 1995-4, p.386.

Bolbec (Seine-Maritime) - Église Saint-Michel, [Art. de Claire Etienne-Steiner], CAF 2003, p.25-31. 7 ill.

BOLLE (Caroline), [ouvr.rec.], « L'archéologie des bâtiments en question. Un outil pour les connaître, les conserver et les restaurer », [Bibl.], BM 2017-1, p. 74-75.

BOLLE (Gauthier), (rec.Chron.), Photographier la maquette d'architecture, ambiguïtés et richesses d'une pratique moderne, [Chron.], BM 2021-1, p. 75-76.

Bologne (Italie) – Complexe de Santo Stefano: planche de J.-P. Séroux d'Agincourt, BM 2016-1, p. 5, ill. 2 ; nef et rotonde, BM 2016-1, p. 75, ill. -12.

Bologne (Jean) : sculpteur, Ange (Florence), BM 2016-3, p. 317, ill. 79 ; p. 342, ill. 138.

Bologne (Jean) : sculpteur, Ange porte-cierge (Pise), BM 2016-3, p. 327, ill. ; p. 366, ill. 9.

Bologne (Jean) : sculpteur, Bacchus Cortesi (Florence), BM 2016-3, p. 317, ill. 77 ; p. 318, ill. 84-85 ; p. 339, ill. 129.

Bologne (Jean) : sculpteur, Bethsabée (Los Angeles), BM 2016-3, p. 302, ill. 302 ; p. 312, ill. 51 ; p. 313, ill. 58 ; p. 315, ill. 72 ; p. 316, ill. ; p. 321, ill. 95 ; p. 337, ill. 124.

Bologne (Jean) : sculpteur, Chasseur d'oiseau (Florence), BM 2016-3, p. 363, ill. 5.

Bologne (Jean) : sculpteur, Clôture de la pierre de l'Onction (Jérusalem), BM 2016-3, p. 334, ill. 114.

Bologne (Jean) : sculpteur, Côme Ier (Pise), BM 2016-3, p. 321, ill. 97 ; p. 326.

Bologne (Jean) : sculpteur, Crucifix (Florence), BM 2016-3, ill. 92.

Bologne (Jean) : sculpteur, Entrée de Côme Ier à Sienne (Florence), BM 2016-3, p. 291, ill. 5 ; p. 317.

Bologne (Jean) : sculpteur, Enlèvement d'une Sabine (Florence), BM 2016-3, p. 341, ill. 133 ; p. 342, ill. 136-137.

Bologne (Jean) : sculpteur, Fiorenza (fontaine, Florence), BM 2016-3, ill. 48 ; p. 313, ill. 60 ; p. 335, ill. 119 ; ill. 122.

Bologne (Jean) : sculpteur, Florence et Pise (Florence), BM 2016-3, p. 313, ill. 57 ; p. 314, ill. 65 et 68-69 ; p. 340, ill. 131.

Bologne (Jean) : sculpteur, Hercule et Nessus (Florence), BM 2016-3, p. 343, ill. 139-140.

Bologne (Jean) : sculpteur, Jeune pêcheur (Florence), BM 2016-3, p. 312, ill. 53 ; p. 316, ill. 76.

Bologne (Jean) : sculpteur, Justice (Gênes), BM 2016-3, p. 295, ill. 18.

Bologne (Jean) : sculpteur, Mercure et Esculape (statues), [Lib. prop.], BM 2018-4, p. 321-324.

Bologne (Jean) : sculpteur, Mercure Médicis (Florence), BM 2016-3, p. 288, ill. 1 ; p. 293 ; p. 312, ill. 50 ; p. 317, ill. 78.

Bologne (Jean) : sculpteur, Morgante en Bacchus (Paris), BM 2016-3, p. 296, ill. 24.

Bologne (Jean) : sculpteur, Neptune (fontaine, Bologne), BM 2016-3, ill. 55 ; p. 315, ill. 71 ; p. 364, ill. 6.

Bologne (Jean) : sculpteur, Océan (fontaine, Florence), BM 2016-3, ill. 112.

Bologne (Jean) : sculpteur, Prométhée, BM 2016-3, p. 328, ill. 106.

Bologne (Jean) : sculpteur, Putto (Florence), p. 365, ill. 7.

- Bologne (Jean) : sculpteur, Rodrigo de Castro (Monforte de Lemos), BM 2016-3, p. 313, ill. 61 ; p. 323, ill. 102.
- Bologne (Jean) : sculpteur, Saint-Germain-en-Laye: statues des jardins du château, BM 2016-3, p. 251-286.
- Bologne (Jean) : sculpteur, Saint Jean-Baptiste (Florence), BM 2016-3, p. 295 ; p. 317, ill. 80 ; p. 318, ill. 83.
- Bologne (Jean) : sculpteur, Saint Luc (1602, Florence), BM 2016-3, p. 296, ill. 21-22 ; p. 327, ill. 105 ; p. 366, ill. 10.
- Bologne (Jean) : sculpteur, Saint Mathieu (Orvieto), BM 2016-3, p. 314, ill. 63.
- Bologne (Jean) : sculpteur, Signature (1602), BM 2016-3, p. 366, ill. 10.
- Bologne (Jean) : sculpteur, Triton (New York), BM 2016-3, p. 293-295, ill. 11-17 et 19.
- Bologne (Jean) : sculpteur, Vénus (Florence), BM 2016-3, p. 362, ill. 4.
- Bologne (Jean) : sculpteur, Vénus (1597) et dernières œuvres, BM 2016-3, p. 287-356.
- Bologne (Jean) : sculpteur, Vénus accroupie (Florence), BM 2016-3, p. 321, ill. 94.
- Bologne (Jean) : sculpteur, Vénus de la Grotticella (Florence), BM 2016-3, p. 309 ; p. 320, ill. 91.
- Bologne (Jean de) : architecte, Florence (église Saint-Marc : chapelle Salviati), journal de fabrique, [Bib.], BM 1997-2, p.165-166.
- Bominaco (Italie) - Abbaye, Fresques de la chapelle San-Pellegrino, [Bib. de Daniel Russo], BM 1993-2, p.441-442.
- Bon-Encontre, (Lot-et-Garonne), voir Sainte-Radegonde d'Agen, (Église de).
- Bon (Philippe), L'étuve dans les châteaux et palais du Moyen Âge en France, [Art.], BM 2001-1, p.7-61. 48 ill.
- BON (Philippe), Le château et le « grand fort » de Mehun-sur-Yèvre, [Art.], CAF 2017, p. 75-84, 9 ill.
- Bonaventure (de) (Nicolas) : Architecte, Cathédrale de Milan (Oeuvre de Giovannino dei Grassi), [Chron.], BM 1997-3, p.243-244.
- Bonde (Sheila), Saint-Loup-de-Naud : le prieuré, la maison-forte, le village fortifié. , [Act.], BM 1995-2, p.184-190. 11 ill.
- Bonde (Sheila) [ouvr. rec.], « The Earliest Church of Ourscamp and the Long History of Cistercian " First Churches " in France », [Chron.], BM 2012-4, p. 339-340.
- Bondon (Ange-Alexandre), architecte-ingénieur (1753-1840), Avignon et Vaucluse, [Chron.], BM 2016-2, p. 209-210.
- BONDON (Anne), [ouvr.rec.], « Le Havre (1517-2017). La demeure urbaine », [Chron.], BM 2019-3, p. 291-292.
- BONDON (Anne), (rec.Bibl.), Représenter la ville (Moyen Âge-XXIe siècle), BM 2014-4, p. 345-346.
- Bonetti (Marie-Pierre), Les fragments de sculpture architecturale issus des fouilles du cloître de l'ancienne abbaye de Saint-Gilles-du-Gard, [BM], 2013-4, p. 391-398, 16 ill.
- Bonifacio (Corse-du-Sud). - Église Saint-Dominique, CAF 2013, p. 115-130. Église Sainte-Marie-Majeure, CAF 2013, p. 103-114. Fortifications, CAF 2013, p. 93-102. Maisons et architecture civile en Corse du XIII^e au XV^e siècle, CAF 2013, p. 131-156.
- Bonnardet (Ludovic) [ouvr. rec.], « Le portail occidental disparu de Saint-Seurin de Bordeaux »,

[Chron.], BM 2003-4, p.366.

Bonnardet (Ludovic) [ouvr. rec.], « Les portails gothiques de Saint-Pierre de Bordeaux », [Chron.], BM 1999-2, p.221-222.

Bonnaud (Louis) [ouvr. rec.], « L'armoire aux reliques de la collégiale de Saint-Léonard-de-Noblat », [Chron.], BM 2011-2, p. 168.

BONNEFOY (Yves), [ouvr. rec.], « Peintures murales de la France gothique », [Bib.], BM 2014-2, p. 182.

Bonnery (André) [ouvr. rec.], « Jérusalem : symboles et représentations », [Liv.reç.], BM 1999-2, p.257.

Bonnery (André), (rec.Chron.), Architecture préromane en Languedoc : Aniane et Psalmodi, BM 2010-1, p.104-105.

Bonnery (André), Découverte d'un monument sculpté à Montolieu. , [Act.], BM 1993-2, p.405-406.

BONNET (Charles), [ouvr. rec.], Les fouilles de la cathédrale Saint-Pierre de Genève. Le centre urbain de la protohistoire jusqu'au début de la christianisation, [Bib.], BM 2015-2, p. 175-177.

BONNET (Charles), [ouvr. rec.], Les fouilles de la cathédrale Saint-Pierre de Genève. Les édifices chrétiens et le groupe épiscopal, [Bib.], BM 2015-2, p. 175-177.

Bonnet-Laborderie (Philippe) [ouvr. rec.], « L'art gothique dans l'Oise et ses environs », [Bib.], BM 2002-4, p.408-409.

Bonnet (Charles) [ouvr. rec.], « La cathédrale de Nevers : du baptistère paléochrétien au chevet roman (VIe-XVe siècles) », [Bib.], BM 1996-4, p.373-379.

Bonnet (Charles), Archéologie et restauration des monuments. Instaurer de véritables "études archéologiques préalables", [Art.], BM 2003-3, p.195-222. 15 ill.

Bonnet (Jean) : Peintre, Peinture de la Sainte-Famille à Louvigny, [Act.], BM 1991-1, p.104.

Bonnet (Philippe), Découverte à Louvigny d'une oeuvre inédite de Jean Boucher, [Act.], BM 1991-1, p.104. 1 ill.

BONNET (Philippe), La Bretagne des siècles gothiques, carrefour d'influences et terre de création, CAF 2015, p. 19-36, 18 ill.

Bonnin (Jean-Claude) [ouvr. rec.], « Les tours de La Rochelle », [Bib.], BM 1999-2, p.242-243.

Bonnivet (Vendeuvre-du-Poitou / Vienne) - Château, [Bib. d'Uwe Albrecht], BM 2008-2, p.181-182.

Bontemps (Daniel), Les transformations du Logis seigneurial de Dunois au château de Beaugency. par Jean d'Orléans-Longueville au début du XVIe siècle, [Art.], BM 2007-1, p.31-69. 30 ill.

BONTEMPS (Daniel), [ouvr. rec.], « Beaugency. L'évolution d'une ville en Val de Loire », [Bibl.], BM 2014-4, p. 347-348.

Bontemps (Daniel) [ouvr. rec.], « Charpentes de la région Centre », [Bib.], BM 2003-3, p.281-282.

BONTEMPS (Daniel), [ouvr.rec.], « De l'art d'honorer une rançon et autres tribulations chez les Orléans-Longueville (début XVIe siècle) ou de leurs incidences financière, diplomatique et architecturale », [Chron.], BM 2021-1, p. 70.

BONTEMPS (Sébastien), (rec.Chron.), Libéral Bruand, jeune architecte au Marais à Paris, [Chron.], BM 2021-1, p. 70-71.

Boos (de) (Emmanuel) [ouvr. rec.], « Le plafond armorié du Doyenné de Brioude », [Chron.], BM 1993-2, p.426-427.

- Boquen (Côtes d'Armor) - Abbaye cistercienne : étude de synthèse, CAF 2015, p. 341-351.
- Borchert (T.-H.) [ouvr. rec.], « Giovannino dei Grassi à la cathédrale de Milan », [Chron.], BM 1997-3, p.243-244.
- BORD (Lucien-Jean), [ouvr. rec.], « Le Banquet d'Hérode de l'abbaye Saint-Martin de Ligugé. Contribution à l'étude des peintures murales romanes en Poitou », [Chron.], BM 2014-3, p. 244-245.
- Bordeaux (Gironde) - Basilique Saint-Seurin, Chaire épiscopale, [Art. de Markus Schlicht], BM 2005-3, p.187-197. 10 ill.
- Bordeaux (Gironde) - Cathédrale, Portail nord, [Chron. de Dany Sandron], BM 2003-3, p.262.
- Bordeaux (Gironde) - Cathédrale Saint-André : façade du bras sud du transept, [Art.], BM 2013-1, p. 23-45 ; portail sud, [Chron.], BM 2013-3, p. 263 ; restauration du portail Royal, BM 2013-4, p. 407-412.
- Bordeaux (Gironde) – Cathédrale Saint-André: chevet rayonnant et gothique méridionale, CAF 2014, p. 72-73, ill. 18-19.
- Bordeaux (Gironde) - Château-Trompette, Château et citadelle, [Art. d'Alexander March], BM 1996-4, p.317-327. 12 ill.
- Bordeaux (Gironde) - Château-Trompette, Château et citadelle, [Chron. de Jean Mesqui], BM 2003-4, p.363-364.
- Bordeaux (Gironde) - Collégiale Saint-Seurin, [Art. de Brigitte Boissavit-Camus], BM 2003-3, p.195-222. 15 ill.
- Bordeaux (Gironde) - Collégiale Saint-Seurin, [Art. de Dany Barraud], BM 2003-3, p.195-222. 15 ill.
- Bordeaux (Gironde) - Collégiale Saint-Seurin, [Art. de Charles Bonnet], BM 2003-3, p.195-222. 15 ill.
- Bordeaux (Gironde) - Collégiale Saint-Seurin, [Art. de Martine Fabioux], BM 2003-3, p.195-222. 15 ill.
- Bordeaux (Gironde) - Collégiale Saint-Seurin, [Art. de Jean Guyon], BM 2003-3, p.195-222. 15 ill.
- Bordeaux (Gironde) - Collégiale Saint-Seurin, [Art. de François Héber-Suffrin], BM 2003-3, p.195-222. 15 ill.
- Bordeaux (Gironde) - Collégiale Saint-Seurin, [Art. de Daniel Prigent], BM 2003-3, p.195-222. 15 ill.
- Bordeaux (Gironde) - Collégiale Saint-Seurin, [Art. de Stefano Pulga], BM 2003-3, p.195-222. 15 ill.
- Bordeaux (Gironde) - Collégiale Saint-Seurin, [Art. de Jean-François Reynaud], BM 2003-3, p.195-222. 15 ill.
- Bordeaux (Gironde) - Collégiale Saint-Seurin, [Art. de Christian Sapin], BM 2003-3, p.195-222. 15 ill.
- Bordeaux (Gironde) - Collégiale Saint-Seurin, [Art. de Philippe Vergain], BM 2003-3, p.195-222. 15 ill.
- Bordeaux (Gironde) - Collégiale Saint-Seurin, [Chron. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 2003-4, p.366.
- Bordeaux (Gironde) - Collégiale Saint-Seurin : histoire au Moyen Âge, [Bib.], BM 2012-3, p. 279-281.

- Bordeaux (Gironde) – Collégiale Saint-Seurin : cénotaphe de Jean-Jacques du Sault, évêque de Dax, par Nicolas Carlier (1623), [Chron.], BM 2021-2, p. 224.
- Bordeaux (Gironde) – Église Saint-Michel : clocher isolé gothique, [Art.], CAF 2018, p. 161, ill. 12.
- Bordeaux (Gironde) - Église Saint-Pierre, Portails gothiques, [Chron. de Jean-Marie Guillouët], BM 1999-2, p.221-222.
- Bordeaux (Gironde) – Église Saint-Pierre : clef-de-voûte, BM 2015-1, p. 46, ill. 13.
- Bordeaux (Gironde) – Église Sainte-Eulalie : clef-de-voûte, BM 2015-1, p. 46, ill. 14.
- Bordeaux (Gironde) - Fort du Hâ , [Chron. de Jean Mesqui], BM 2003-4, p.363-364.
- Bordeaux (Gironde) - Grand Théâtre , Étude architecturale, [Bib. de Bertrand Jestaz], BM 1995-1, p.95.
- Bordeaux (Gironde) – Hôpital-prieuré Saint-Jacques, BM 2015-1, p. 39-49.
- Bordeaux (Gironde) – Jean Laclotte et ses fils Étienne, Michel et Jean : famille d'architectes (1756-1793), [Bib.], BM 2015-3, p. 280-281.
- Bordeaux (Gironde) - Magasin des Marbres du Roi, [Chron.], BM 2011-1, p. 82.
- Bordeaux (Gironde) - Palais de l'Ombrière , [Chron. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 2010-1, p.107.
- Bordeaux (Gironde) - Urbanisme : atlas historique, [Bib.], BM 2011-3, p. 279-282.
- Bordeaux (Gironde) - Urbanisme au XIXe siècle , [Bib. de Claude Laroche], BM 2002-4, p.416-418.
- Bordelais – Églises romanes : décor de rinceaux, [Chron.], BM 2017-2, p. 168-169.
- Bordesholm (Allemagne) - Couvent des Augustins, Retable conservé à la cathédrale de Schleswig, [Bib. de Albert Châtelet], BM 1997-2, p.171-172.
- Bordoni (Francesco) : sculpteur, Collaboration avec les fontainiers Francini, BM 2017-4, p. 357-367.
- BORDURE (Emmanuelle), Les projets pour la première église de La Madeleine à Paris (1753-1791), [Art.], BM 2018-2, p. 99-127, 40 ill.
- BORDURE (Emmanuelle), (rec.Bibl.), L'église Saint-Sulpice (XVIIe-XVIIIe s.), BM 2016-2, p. 220-221.
- BORDURE (Emmanuelle), (rec.Bibl.), La cathédrale de Saint-Dié-des-Vosges : histoire, architecture et décor, BM 2016-4, p. 516.
- Borger-Keweloh (Nicolas) [ouvr. rec.], « Les cathédrales médiévales au XIXe siècle », [Bib.], BM 1991-1, p.126-127.
- Borgo (Haute-Corse). - Église Sainte-Marie de l'Annonciation, CAF 2013, p. 157-164.
- Borgo (del) (Francesco) : Architecte, L'Italie de la Renaissance (Ouvrage collectif), [Bib.], BM 1992-1, p.70-71.
- Borie (résidence seigneuriale rurale), Savanac (Borie de) : Étude architecturale, [Chron.], BM 1993-4, p.618-619.
- Bories (Les) (Antonne-et-Trigonay / Dordogne) - Château, Notice, [Guide de Christian Corvisier], CAF 1998, p.355-357. 2 ill.
- BORK (Robert), Les dessins des tours et flèches gothiques françaises : analyse de la construction géométrique de trois exemples notables, [Art.], BM 2021-2, p. 109-124, 15 ill.

- Borkott (Marie-Charlotte), (rec.Bibl.), La restauration de Sainte-Sophie au XIXe siècle, BM 2002-2, p.213-214.
- Borlée (Denise), L'ancienne clôture du chœur de Saint-Bénigne de Dijon. , [Art.], BM 1992-1, p.21-37. 17 ill.
- Borlée (Denise), Sélestat, église Saint-Georges, [Art.], CAF 2004, p.149-153. 5 ill.
- BORLEE (Claire), [ouvr.rec.], « Les modèles dans l'art du Moyen Âge (XIIe-XVe s.) », [Bibl.], BM 2019-3, p. 286-287.
- Borlée (Denise) [ouvr. rec.], « Vitraux retrouvés de l'ancienne abbatale de Wissembourg », [Chron.], BM 2010-1, p.109.
- Borlée (Denise), (rec.Bibl.), Jubés des églises de l'Yonne du XIIIe au XXe siècle, BM 2007-2, p.224-225.
- Bormes-les-Mimosas (Var) - Maisons médiévales, [Art. de Pierre Garrigou Grandchamp], CAF 2002, p.13-64. 43 ill.
- Bormes-les-Mimosas (Var), voir : Brégançon.
- BORNET (Anaïs), (rec. Bibl.), Le château de la Grande Mademoiselle à Choisy-le-Roi, [Bibl.], BM 2018-2, p. 181-182.
- Bory (Monique) [ouvr. rec.], « Coppet. Histoire et architecture », [Bib.], BM 2000-4, p.386.
- Bos (Agnès), Niort, Église Notre-Dame, [Art.], CAF 2001, p.187-192. 5 ill.
- Bos (Agnès), Paris. Deux documents inédits sur l'architecte Jean de Felin (1488) et sur l'hôtel des archevêques de Sens (1498), [Te.doc.], BM 2001-4, p.327-328.
- Bos (Agnès) [ouvr. rec.], « Les églises flamboyantes de Paris », [Bib.], BM 2004-2, p.137-139.
- Bosch (Jheronimus) : Peintre, Chronologie des œuvres de Jheronimus Bosch, [Bib.], BM 2006-3, p.321-322.
- Boschaud (Villars / Dordogne) - Abbaye, Notice, [Art. de Claude Andrault-Schmitt], CAF 1998, p.105-117. 8 ill.
- Boschetti-Maradi (Adriano) [ouvr. rec.], « Une maison de type Blockbau à Menzingen (canton de Zug) », [Chron.], BM 2007-2, p.219.
- Bossages (appareil à), Architecture castrale - XIIIe-XVIe (Allemagne), [Art.], BM 2009-3, p.195-219.
- Bossages (appareil à), Arsur (Château de), [Art.], BM 2006-1, p.5-30.
- Bossages (appareil à), Art gothique en Alsace - Volume de mélanges (Alsace), [Chron.], BM 1991-2, p.238-240.
- Bossages (appareil à), Celle (La) (Abbaye de), [Art.], CAF 2002, p.175-188.
- Bossages (appareil à), Césarée (Château et enceinte de), [Act.], BM 2007-4, p.386-389.
- Bossages (appareil à), Césarée (Enceinte de), [Art.], BM 2006-1, p.5-30.
- Bossages (appareil à), Chastel-Blanc (Château de), [Art.], BM 2006-1, p.5-30.
- Bossages (appareil à), Chastel-Pèlerin (Château de), [Art.], BM 2006-1, p.5-30.
- Bossages (appareil à), Châteaux d'Alsace - Première époque gothique (Alsace), [Bib.], BM 1995-4, p.390-392.
- Bossages (appareil à), Crac des Chevaliers (Château du), [Art.], BM 2006-1, p.5-30.
- Bossages (appareil à), Cursat (Château de), [Art.], BM 2006-1, p.5-30.

Bossages (appareil à), Fortification des Croisés au Proche-Orient, [Art.], BM 2006-1, p.5-30.

Bossages (appareil à), Fréjus (Palais épiscopal de), [Art.], CAF 2002, p.123-131.

Bossages (appareil à), Le château-fort en Allemagne - Architecture et histoire, [Bib.], BM 1994-1, p.120-121.

Bossages (appareil à), Margat (Château de), [Art.], BM 2006-1, p.5-30.

Bossages (appareil à), Paris (Louvre) : pavillon du Roi, [Art.], BM 2021-1, p. 38, ill. 10.

Bossages (appareil à), Quillan (Château de) : Étude architecturale, [Art.], BM 1993-1, p.229-241.

Bossages (appareil à), Ravel (Château de), [Art.], CAF 2000, p.325-332.

Bossages (appareil à), Rome (palais Adimari) : façade, [Art.], BM 2021-1, p. 36, ill. 7.

Bossages (appareil à), Rome (palais Baldassini) : façade, [Art.], BM 2021-1, p. 36, ill. 6.

Bossages (appareil à), Rome (palais Maccarani) : façade, [Art.], BM 2021-1, p. 37, ill. 9.

Bossages (appareil à), Saint-Louop-sur-Thouet (Château de), [Art.], CAF 2001, p.263-276.

Bossages (appareil à), Sidon (Château de Mer de), [Art.], BM 2006-1, p.5-30.

Bossages (appareil à), Sommières (Château de) : Notice, [Art.], CAF 1999, p.339-370.

Bossages (appareil à), Suze-la-Rousse (Château de) : Notice, [Art.], CAF 1992, p.287-299.

Bossages (appareil à), Tortose (Château et ville de), [Art.], BM 2006-1, p.5-30.

Bossages (appareil à), Uzès (Châteaux d') : Notice, [Art.], CAF 1999, p.377-411.

Bossages (appareil à), Vallery (château) : pavillon, [Art.], BM 2021-1, p. 31-40.

Bossages (appareil à), Wangenbourg (Château de), [Guide], CAF 2004, p.332-336.

Bossages en demi-sphère, Tournoël (Château de), [Art.], CAF 2000, p.437-443.

Bossages vermiculés (appareil à), Montbras (Château de) : Notice, [Art.], CAF 1991, p.207-227.

Bossan (Pierre-Marie) : Architecte, Œuvre, [Bib.], BM 2008-1, p.82-83.

Bossay-sur-Claise (Indre-et-Loire) - Résidence seigneuriale, Maison noble, [Art. de Gaël Carré], BM 1999-1, p.43-62. 20 ill.

Bosse (Abraham) : graveur, Fontainebleau : château et jardins, BM 2017-4, p. 400, ill. 4.

Bosse (Abraham) : graveur, Modèles de fontaines de Tommaso Francini, BM 2017-4, p. 327-328, ill. 2-3 ; p. 330, ill. 5 ; p. 334-335, ill. 10-11 ; p. 337-339, ill. 13-16 ; p. 359, ill. 2 ; p. 361, ill. 3-4.

Bosse (Abraham) : graveur, Saint-Germain-en-Laye : château et décors de jardin, BM 2017-1, p. 24, ill. 2 ; p. 26, ill. 5 ; p. 30, ill. 9-10 ; p. 33-34, ill. 14-16 ; p. 40, ill. 21.

BOSSMAN (Gaëlle), [ouvr.rec.], « Circulation et usage de l'exégèse dans la péninsule ibérique au IXe siècle », [Chron.], BM 2020-4, p. 521-522.

BOSSOUTROT (Anne), Castelsarrasin [Tarn-et-Garonne], église Saint-Sauveur. Le décor peint, CAF 2012, p. 163-171, 10 ill.

Bossoutrot (Anne), Le château de Pierre Le Gendre à Alincourt. Identification d'un dessin de l'atelier Van der Meulen, [Art.], BM 1997-2, p.127-133. 7 ill.

Bossoutrot (Anne), Romainville, redécouverte d'un château : le domaine de Ségur, [Act.], BM 2003-3, p.249-252. 4 ill.

Bost-Bertin (Thérèse), Contribution à l'histoire du vitrail de la Renaissance : deux verrières de Chaumont-en-Vexin retrouvées à San-Francisco, [Art.], BM 2001-2, p.157-165. 8 ill.

- Boston (États-Unis) – Collections de manuscrits enluminés : catalogue d'exposition (2016), [Bibl.], BM 2018-3, p. 280-281.
- BOSVIN (Robert), [ouvr.rec.], « Quelques remarques à propos du château de Bois-Sir-Amé et des relevés dessinés par François-Alexandre Hazé », [Chron.], BM 2016-2, p. 213-214.
- BOTTINEAU (Christophe), Dammartin-en-Goële, collégiale Notre-Dame, CAF 2008-2014, p. 121-131, 10 ill.
- Bottineau-Fuchs (Yves) [ouvr. rec.], « Haute-Normandie gothique, Architecture religieuse », [Bib.], BM 2003-2, p.163-164.
- Botton (François), Datation dendrochronologique et identification d'une peinture murale dans la maison des Chanoines d'Embrun, [Act.], BM 1996-4, p.350-351.
- Boüard (de) (Michel) : Archéologue, Castellologie (Etat de la matière), [Bib.], BM 2003-3, p.263.
- Boüard (de) (Michel) : Archéologue, Château de Chepstow (Porte), [Bib.], BM 2003-3, p.263.
- Boüard (de) (Michel) : Archéologue, Château de Guildo (Le), [Bib.], BM 2003-3, p.263.
- Boüard (de) (Michel) : Archéologue, Château de Mayenne, [Bib.], BM 2003-3, p.263.
- Boüard (de) (Michel) : Archéologue, Château de Shaubak, [Bib.], BM 2003-3, p.263.
- Boüard (de) (Michel) : Archéologue, Château du Crac des Chevaliers, [Bib.], BM 2003-3, p.263.
- Boüard (de) (Michel) : Archéologue, Châteaux de Petra, [Bib.], BM 2003-3, p.263.
- Boüard (Michel de) : archéologue, Synthèse de son œuvre : n° spécial des Annales de Normandie, [Chron.], BM 2013-1, p. 67-68.
- Bouc (Pierre) : Sculpteur, Hôtel d'Assézat à Toulouse, [Art.], CAF 1996, p.303-318.
- Bouc (Pierre) : Sculpteur, Hôtel de Pierre à Toulouse, [Art.], CAF 1996, p.303-318.
- Bouc (Pierre) : Sculpteur, Hôtel d'Ulmo à Toulouse, [Art.], CAF 1996, p.303-318.
- Bouchain (Nord) - Tour d'Ostrevant , Tour maîtresse anglo-normande, [Art. de Christian Corvisier], BM 1999-3, p.261-282. 23 ill.
- Bouchard (Maria), L'église de Saint-Seine-sur-Vingeanne. Étude architecturale, [Art.], CAF 1994, p.137-144. 10 ill.
- Boucharde, Saint-Claude (Église abbatiale de) : Utilisation de la boucharde, [Art.], BM 1998-4, p.341-353.
- Bouchardière (La) (Saint-Cyr-en-Bourg / Maine-et-Loire) - Château , Maison-forte, [Act. de Gaël Carré], BM 2000-4, p.362-365. 7 ill.
- Bouchardière (La) (Saint-Cyr-en-Bourg / Maine-et-Loire) - Château , Maison-forte, [Act. de Charlotte Ouary], BM 2000-4, p.362-365. 7 ill.
- Bouchardon (Jean-Baptiste) : Sculpteur, Église collégiale Saint-Jean-Baptiste de Chaumont (Aménagement de la nef et du choeur), [Chron.], BM 1995-1, p.73-74.
- Bouchardon (Jean-Baptiste) : Sculpteur, Œuvre, [Bib.], BM 2004-4, p.324-325.
- Boucher (Jean) : peintre, Bourges (église Saint-Bonnet, [Art.], CAF 2017, p. 52, ill. 1.
- Boucher (Jean-Pierre), Le château de Sédières, [Art.], CAF 2005, p.305-315. 11 ill.
- Boucherat (Véronique), (ouvr.rec.), « Jean de La Huerta et Antoine Le Moiturier, imagiers de Philippe le Bon ; l'exemplarité d'un dossier opaque », [Chron.], BM 2013-4, p. 427-428.
- Bouchon (Chantal) [ouvr. rec.], « Églises du XIXe siècle », [Bib.], BM 1994-3, p.387-388.
- Boucoiran-et-Nozières (Gard) - Maisons romanes , Inventaire, [Art. de Pierre Garrigou

Grandchamp], CAF 1999, p.17-51. 24 ill.

Boudartchouk (J.-L.) [ouvr. rec.], « Permanence de la sépulture du saint éponyme sur le site de Saint-Sernin de Toulouse », [Chron.], BM 1995-4, p.381-383.

Boudhors (Pierre Valentin), architecte, Strasbourg (ville), [Chron.], BM 2017-2, p. 172.

Boudon (Françoise), Albert Lenoir, historien de l'architecture et archéologue, [Act.], BM 2005-4, p.384.

Boudon (Françoise), Chamerolles, restauration du château, [Act.], BM 1992-1, p.57-58.

Boudon (Françoise), Fontainebleau avant 1541. Observations sur l'article de Thomas Clouet, [Lib. prop.], BM 2013-2, p. 149-150, 2 ill.

Boudon (Françoise), Fontainebleau 1538-1542. Nouvelles données sur la Grande basse-cour, [Art.], BM 2005-3, p.211-222. 8 ill.

BOUDON (Françoise), Les jardins d'Ainay-le-Vieil, [Art.], CAF 2017, p. 147-152, 4 ill.

Boudon (Françoise), Rampillon, restauration du portail occidental de l'église, [Act.], BM 1992-1, p.59. 1 ill.

Boudon (Françoise) [ouvr. rec.], « Jacques Androuet du Cerceau. Les dessins des plus excellents bâtiments de France », [Bib.], BM 2011-3, p. 276-278.

Boudon (Françoise) [ouvr. rec.], « La première restauration du château de Blois. Lettres de Félix Duban à Jules de La Morandière (1843-1870) », [Bib.], BM 2011-2, p. 181-182.

Boudon (Françoise) [ouvr. rec.], « Le château de Fontainebleau », [Bib.], BM 1999-2, p.246-248.

Boudon (Françoise) [ouvr. rec.], « Le Faubourg Saint-Antoine », [Bib.], BM 2000-3, p.275-276.

Boudon (Françoise), (rec.Bibl.), Architecture de Duban Labrousse, Duc et Vaudoyer, BM 1992-2, p.190-191.

Boudon (Françoise), (rec.Bibl.), Archives de l'Agence d'architecture du Louvre et des Tuileries. XIXe-XXe siècle, BM 2008-4, p.371-372.

BOUDON (Françoise), (rec.Bibl.), Baltard, architecte de Paris et Victor Baltard (1805-1874). Le fer et le pinceau, [Bib.], BM 2014-2, p. 179-180.

Boudon (Françoise), (rec.Bibl.), Bibliographie de l'art des jardins, BM 1991-1, p.128.

Boudon (Françoise), (rec.Bibl.), Châteaux en Sologne, BM 1993-4, p.626-629.

BOUDON (Françoise), (rec.Bibl.), Corpus de statuaire médiévale et Renaissance de Champagne méridionale et de l'est de la France : cantons de Heiltz-le-Maurupt et Givry-en-Argonne (Marne), [Bibl.], BM 2019-1, p. 90.

BOUDON (Françoise), (rec.Bibl.), Guide des sources de l'histoire de l'art aux Archives nationales et aux Archives de Paris, BM 2014-3, p. 279-280.

Boudon (Françoise), (rec.Bibl.), Inventaire des archives de la Société des antiquaires de Normandie, BM 2008-4, p.372.

Boudon (Françoise), (rec.Bibl.), Jean-Jacques Esquié, architecte toulousain, BM 1995-4, p.394-395.

Boudon (Françoise), (rec.Bibl.), Le château d'Anet, BM 2003-3, p.268.

Boudon (Françoise), (rec.Bibl.), Le château de Boussu, BM 2001-3, p.273-274.

Boudon (Françoise), (rec.Bibl.), Melun. Une île, une ville, BM 2011-1, p. 87-88.

BOUDON (Françoise), (rec.Bibl.), Pierre Félix Delarue (1795-1873), architecte, [Bib.], BM 2015-3, p. 283-284.

- Boudon (Françoise), (rec.Bibl.), Précis de généalogie immobilière, BM 2008-4, p.372.
- Boudon (Françoise), (rec.Bibl.), Riom. Une ville à l'œuvre. Enquête sur un centre ancien, XIIIe-XXe siècle, BM 2010-1, p.113-114.
- Boudon (Françoise), (rec.Bibl.), Villas de Raguse aux XVe et XVIe siècles, BM 1993-4, p.629-631.
- BOUDON (Françoise), (rec.Bibl.), Le séminaire des Eudistes à Caen (1644-1789) : ancien hôtel de ville de Caen détruit en 1944, [Bibl.], BM 2017-1, p. 80-81.
- Boudon (Françoise), (rec.Chron.), Architecture de la Renaissance à Angers, BM 2001-4, p.337.
- Boudon (Françoise), (rec.Chron.), Architecture municipale en Alsace dans le deuxième quart du XIXe siècle, BM 2010-2, p.187-188.
- Boudon (Françoise), (rec.Chron.), L'architecte Pascal et la Bibliothèque nationale, [Chron.], BM 2016-1, p. -111.
- Boudon (Françoise), (rec.Chron.), Les jardins du château neuf de Saint-Germain-en-Laye sous Henri IV, BM 2009-4, p.373-374.
- BOUDON (Françoise), (rec.Chron.), Le Bulletin monumental, archives de la pensée savante : l'idée du temps d'hier à aujourd'hui, [Chron.], BM 2017-1, p. 72-73.
- Boudon-Machuel (Marion) (ouvr. rec.), « La sculpture française du XVI^e siècle. Études et recherches », [Bib.], BM 2013-1, p. 83-84.
- BOUDON-MACHUEL (Marion), [ouvr.rec.], Aux limites de la couleur. Monochromie et polychromie dans les arts (1300-1600), [Bib.], BM 2015-3, p. 289-290.
- BOUDON-MACHUEL (Marion), [ouvr.rec.], « Des âmes drapées de pierre. Sculpture en Champagne à la Renaissance », [Bibl.], BM 2019-2, p. 197-198.
- BOUDON-MACHUEL (Marion), [ouvr.rec.], « Le château d'Azay-le-Rideau », [Bibl.], BM 2020-3, p. 438-439.
- Boudon-Machuel (Marion), (rec.Bibl.), La sculpture en terre cuite du Maine (XVe-XVIIe siècle), BM 2006-1, p.133-134.
- BOUDON-MACHUEL (Marion), (rec.Bibl.), Sculptures souabes des musées de France, vers 1460-1530, [Bibl.], BM 2017-3, p. 295-296.
- BOUDON-MACHUEL (Marion), (rec.Chron.), Entre France et Italie. Jérôme Pacherot et Antoine Juste : un regard renouvelé sur deux tombeaux royaux, BM 2014-1, p. 76-78.
- Bouet (Pierre) [ouvr. rec.], « Culte et pèlerinages à saint Michel en Occident », [Bib.], BM 2005-3, p.272-274.
- Bouet (Pierre) [ouvr. rec.], « La Tapisserie de Bayeux : l'art de broder l'Histoire », [Bib.], BM 2007-4, p.410-411.
- Bouguesault (Martigny-le-Comte / Saône-et-Loire) - Demeure rurale, Description architecturale, [Chron. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 1997-4, p.321.
- Bouhet (Charente-Maritime) – Église : élévation début XIXe s., [Art.], CAF 2018, p. 67, ill. 4.
- Bouillac (Tarn-et-Garonne) — Abbaye cistercienne de Grandselve, CAF 2012, p. 95-116, 30 ill.
- Bouiller (Jean-Roch), Les Arcs, Chapelle Sainte-Roseline : mobilier et décor, du Moyen Âge au XXe siècle, [Art.], CAF 2002, p.219-223. 4 ill.
- Bouillon (Estelle), Moissac (Tarn-et-Garonne). Découverte d'une chapelle mariale (?) dans l'abbaye, [Act.], BM 2013-4, p. 412-416, 9 ill.
- Bouillon (Jean-Paul), (rec.Bibl.), Verrières des Hauts-de-Seine (1830-2000), BM 2005-3, p.298-

BOUIRON (Marc), [ouvr. rec.], « Nice. La colline du château. Histoire millénaire d'une place-forte », [Bib.], BM 2014-2, p. 172-173.

Bouju (Périg) [ouvr. rec.], « Le rocher de la discorde. Architecture et lieux de pouvoirs à Saint-Malo, XIX^e-XX^e siècles », [Chron.], BM 2012-2, p. 171-172.

Boulanger (Karine), Troyes. Découverte d'un panneau de vitrail du XII^e siècle dans une collection particulière, [Act.], BM 2011-1, p. 65-68, 5 ill.

Boulanger (Karine), Un panneau provenant d'une verrière de la cathédrale d'Angers, [Act.], BM 1999-4, p.376-379. 4 ill.

BOULANGER (Karine), Chamberaud (Creuse). Découverte de panneaux de vitraux du XIII^e siècle provenant de l'église Saint-Blaise, [Act.], BM 2021-4, p. 399-403, 7 ill.

Boulanger (Karine) [ouvr. rec.], « Le traité d'Antoine de Pise pour la peinture sur verre et autres textes », [Chron.], BM 2007-3, p.302.

Boulanger (Karine) [ouvr. rec.], « Le vitrail et les traités du Moyen Âge à nos jours », [Bib.], BM 2010-1, p.117.

Boulanger (Karine), (ouvr. rec.), « Les vitraux de la cathédrale d'Angers », [Bib.], BM 2013-2, p. 185-186.

BOULANGER (Karine), [ouvr.rec.], « Le vitrail dans la demeure des origines à nos jours. Vitrer et orner la fenêtre », [Bib.], BM 2020-3, p. 440-441.

BOULANGER (Karine), [ouvr.rec.], « Pierre à pierre. Économie de la pierre de l'Antiquité à l'époque moderne en Lorraine et dans les régions limitrophes », [Bib.], BM 2021-4, p. 427-428.

Boulanger (Karine), (rec.Bibl.), Amiens : les verrières de la cathédrale, BM 2005-3, p.297-298.

Boulanger (Karine), (rec.Bibl.), Le vitrail médiéval dans la région de la Hesse, BM 2011-4, p. 368-369.

BOULANGER (Karine), (rec.Bibl.), Licht(t)raüme, hommages pour le 65^e anniversaire de Brigitte Kurmann-Schwarz, [Bib.], BM 2019-1, p. 83-86.

Boulanger (Karine), (rec.Bibl.), Mantes médiévale, la collégiale au coeur de la ville, BM 2002-2, p.208-209.

BOULANGER (Karine), (rec.Bibl.), Vitrail, verre et archéologie entre le V^e et le XII^e siècle, BM 2014-3, p. 266-267.

BOULANGER (Karine), (rec.Chron.), Cathédrale de Chartres : nouvelles recherches sur les vitraux des parties hautes, BM 2014-4, p. 340-342.

BOULESTEIX (Lise), Limoges, cathédrale Saint-Etienne : lecture archéologique de la crypte romane, CAF 2014, p. 31-42, 10 ill.

Boulevard (fortification d'artillerie), Bayonne (Fortifications du Bourgneuf à) : Étude archéologique, [Chron.], BM 1991-4, p.434.

Boulevard (fortification d'artillerie), Brest (Château de), [Art.], CAF 2007, p.23-64.

Boulevard (fortification d'artillerie), Clisson (château), BM 2014-2, p. 120-121.

Boulevard (fortification d'artillerie), Dammartin-en-Goële (Château de) : Étude archéologique, [Chron.], BM 1991-4, p.433-434.

Boulevard (fortification d'artillerie), Loches (Enceintes du donjon de), [Art.], CAF 1997, p.207-237.

Boulevard (fortification d'artillerie), Metz (Porte des Allemands à) : Notice, [Art.], CAF 1991, p.539-570.

Boulevard (fortification d'artillerie), Parthenay (Château de) : Étude historique et archéologique, [Bib.], BM 1993-3, p.532-533.

Boulevard (fortification d'artillerie), Saint-Fargeau (Château de) : Étude archéologique, [Chron.], BM 1991-4, p.433-434.

Boulevard (fortification d'artillerie), Tancarville (Château de), [Guide], CAF 2003, p.360-365.

Boulevard (fortification d'artillerie), Tancarville (Château de), [Art.], BM 2007-supplément, p.3-151.

Boulevard (fortification d'artillerie), Tiffauges (Château de) : Notice, [Art.], CAF 1993, p.269-288.

BOULEZ (Virginie), [ouvr.rec.], « Huy : la Maison près de la Tour ; un îlot de maisons médiévales sous un même toit », [Chron.], BM 2018-1, p. 68.

Boulfié (Joël) [ouvr. rec.], « Archéologie d'une charpente », [Chron.], BM 2004-4, p.318.

Boullée (Étienne-Louis) : architecte, Paris (église de La Madeleine), [Art.], BM 2018-2, p. 99-127.

Boulleret (Cher) – Château du Pezeau : porte provenant du château de Vailly, [Art.], CAF 2017, p. 30, ill. 19.

Boulet (Jacques) : Architecte, Pont neuf de Toulouse, [Art.], CAF 1996, p.325-338.

Boulet (Jacques) : Architecte, Pont neuf de Toulouse, [Chron.], BM 2005-2, p.167.

Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais) - Château, [Chron. de Jean Mesqui], BM 2007-3, p.301-302.

Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais) - Sceau communal vers 1270 : iconographie, [Art.], BM 2012-4, p. 323-328.

Boumois (Saint-Martin-de-la-Place / Maine-et-Loire) - Château, Monographie, [Art. de Christian Cussonneau], BM 2000-2, p.119-146. 15 ill.

BOUQUILLARD (Jocelyn), [ouvr.rec.], « La Tour de Nesle. De pierre, d'encre et de fiction », [Bibl.], BM 2016-1, p. 114.

Bourbon (Louis Ier de), Sainte-Chapelle de Champigny-sur-Veude, [Art.], CAF 1997, p.55-76.

Bourbon (Louis II), Cathédrale du Mans, [Art.], BM 2003-4, p.307-324.

Bourbon-l'Archambault (Allier) - Château (Saintes-Chapelles) : éléments sculptés, [Chron.], BM 2011-3, p. 259-260.

Bourbonnais (Allier) – Peinture régionale : étude XVIe-XVIIIe s., [Bibl.], BM 2020-2, p. 311-312.

Bourbonnais (Allier) – Sarcophages médiévaux : étude des contenants funéraires en pierre du premier Moyen Âge, [Bibl.], BM 2019-3, p. 295-296.

Bourdaïs (Jules-Désiré) : ingénieur et architecte départemental, Nègrepelisse (église Saint-Pierre-ès-Liens, 1866), CAF 2012, p. 419-425 ; temple protestant, 1868-1869), CAF 2012, p. 427-437.

Bourdeilles (Dordogne) - Château, [Art. de Christian Rémy], BM 2001-2, p.113-141. 22 ill.

Bourdeilles (Dordogne) - Châteaux, Notice, [Art. de Christian Rémy], CAF 1998, p.119-142. 16 ill.

Bourdeilles (Dordogne) - Châteaux, Notice, [Art. de Jean-Pierre Babelon], CAF 1998, p.119-142. 16 ill.

Bourdeilles (Dordogne) - Maisons médiévales, Inventaire, [Art. de Pierre Garrigou Grandchamp], CAF 1998, p.17-45. 22 ill.

Bourdin (Marie-Madeleine) peintre, Port-des-Barques (église Sainte-Catherine-Labouré), [Chron.],

BM 2015-1, p. 73.

BOURDIN (Stéphane), [ouvr.rec.], « La forme de la ville de l'Antiquité à la Renaissance », [Bibl.], BM 2017-1, p. 79-80.

BOUREL LE GUILLOUX (Christophe), Aulnay, l'église Saint-Pierre. Les restaurations, [Art.], CAF 2018, p. 403-406, 5 ill.

BOUREL LE GUILLOUX (Christophe), Brigueil-le-Chantre. Église Saint-Hilaire : premières observations sur la découverte de peintures murales pendant le chantier de restauration, [Act.], BM 2019-1, p. 63-66, 7 ill.

BOUREL LE GUILLOUX (Christophe), Saint-Eutrope de Saintes. Les restaurations, [Art.], CAF 2018, p. 163-167, 5 ill.

Bourg-Saint-Andéol (Ardèche) - Église Saint-Andéol , Notice, [Art. de Yves Esquieu], CAF 1992, p.33-47. 15 ill.

Bourg-Archambault (Vienne) - Château , Monographie, [Chron. de Jean Mesqui], BM 1999-4, p.385.

Bourg castral, Bourgs castraux - Actes de colloque, [Bib.], BM 1995-1, p.94.

Bourg castral, Marche bretonne : sites des XIe-XIIe siècles, [Chron.], BM 2012-1, p. 64-65.

Bourg castral, Tournel (Château de), [Chron.], BM 2001-4, p.332-333.

BOURGAIN (Audrey), Mauperthuis, domaine et château, CAF 2008-2014, p. 185-195, 10 ill.

Bourgarel (Gilles), La maison des Sires d'Estavayer, impasse de la Motte-Châtel 8. , [Act.], BM 2001-2, p.175-179. 8 ill.

Bourgarel (Gilles) [ouvr. rec.], « Archéologie de Fribourg », [Bib.], BM 1999-2, p.237-238.

BOURGAREL (Gilles), [ouvr.rec.], « La maison de Prez-Maillardot à Rue : un condensé de superlatifs » et « Fribourg, abbaye de la Maigrange : nouveau voile levé sur l'histoire de la construction », [Chron.], BM 2019-2, p. 178.

BOURGARIT (David), [ouvr. rec.], French Bronze Sculpture. Materials and Techniques, 16th-18th Century [Bronzes français. Matériaux et techniques de la sculpture en bronze du XVI^e au XVIII^e siècle], [Bib.], BM 2015-3, p. 290-291.

Bourgeois (Claude), Note sur le culte de l'eau en Afrique, [Art.], BM 1993-1, p.19-25. 11 ill.

Bourgeois (Claude), (rec.Bibl.), Dictionnaire d'architecture antique, BM 1993-4, p.623.

Bourgeois (Luc) [ouvr.rec.], « Demeurer, défendre et paraître ; orientations récentes de l'archéologie des fortifications et des résidences aristocratiques médiévales entre Loire et Pyrénées », [Bib.], BM 2016-2, p. 221-223.

Bourgeois (Luc) [ouvr. rec.], « Le sanctuaire rural de Bennecourt », [Liv.reç.], BM 2000-3, p.283.

Bourges (Cher) – Artistes et métiers du bâtiment : étude milieu XVe s.-milieu XVIe s., [Art.], CAF 2017, p. 51-71.

Bourges (Cher) – Cathédrale Saint-Étienne : armatures de fer : nouvelles données, nouvelles lectures, BM 2016-4, p. 447-465.

Bourges (Cher) - Cathédrale Saint-Étienne : chapiteaux romans du portail nord, [Art.], BM 2013-3, p. 232.

Bourges (Cher) – Cathédrale Saint-Étienne : étude sur sa perpendicularité, BM 2016-4, p. 425-446.

Bourges (Cher) – Cathédrale Saint-Étienne : gisant du duc Jean de Berry, [Art.], BM 2018-1, p. 22, ill. 2.

- Bourges (Cher) - Cathédrale Saint-Étienne : iconographie de la façade, [Bib. de Christian Heck], BM 2002-2, p.220-223.
- Bourges (Cher) - Cathédrale Saint-Étienne : jubé, [Bib. de Etienne Hamon], BM 1995-4, p.396-397 ; [Art. de Jean-Yves Ribault], BM 1995-2, p.167-175. 1 ill.
- Bourges (Cher) - Cathédrale Saint-Étienne : maîtrise d'oeuvre, [Bib. de Jean Mesqui], BM 2002-4, p.405-406.
- Bourges (Cher) - Cathédrale Saint-Étienne : portail du Jugement dernier, CAF 2008-2014, p. 363, ill. 21.
- Bourges (Cher) - Cathédrale Saint-Étienne : portail nord, [Act. de Patrick Ponsot], BM 2009-2, p.165-167. 8 ill.
- Bourges (Cher) - Cathédrale Saint-Étienne : sculpture et sources hébraïques, [Chron. de Dany Sandron], BM 1996-4, p.363-364.
- Bourges (Cher) - Cathédrale Saint-Étienne : utilisation du fer dans l'architecture, [Art. de Marc Férauge], BM 1996-2, p.129-148. 21 ill. ; [Art. de Pascal Mignerey], BM 1996-2, p.129-148. 21 ill.
- Bourges (Cher) - Cathédrale Saint-Étienne : vestiaire liturgique XIX^e-XX^e s., [Bib.], BM 2013-4, p. 443-444.
- Bourges (Cher) – Cathédrale Saint-Étienne : étude architecturale, [Bibl.], BM 2019-2, p. 184-186 ; [Art.], CAF 2017, p. 321-251 ; étude de la charpente, [Bibl.], BM 2019-2, p. 186-188 ; chapelle de Trousseau, [Art.], CAF 2017, p. 47, ill. 10 ; vitrail des maçons (début XIII^e s.), [Art.], CAF 2017, p. 53, ill. 2 ; façade occidentale, [Art.], CAF 2017, p. 292 ; vitraux des chapelles latérales et de l'église inférieure, [Art.], CAF 2017, p. 353-368.
- Bourges (Cher) – Chantiers de Jean de Berry : carte restitutive, [Art.], CAF 2017, p. 39, ill. 2 ; quartiers des officiers ducaux, [Art.], CAF 2017, p. 40, ill. 3-4.
- Bourges (Cher) - Collégiale Saint-Ursin : iconographie du mois de février du tympan (premier quart du XII^e siècle), [Chron.], BM 2013-2, p. 264-265.
- Bourges (Cher) – Commande architecturale : étude sous Jean de Berry, [Art.], CAF 2017, p. 37-49.
- Bourges (Cher) – Couvent des Annonciades : ancienne chapelle, [Art.], CAF 2017, p. 19, ill. 8.
- Bourges (Cher) – Couvent des Carmes : façade et porte de la chapelle de l'église, [Art.], CAF 2017, p. 27, ill. 17 ; galerie du cloître déplacée à l'école Saint-Dominique, [Art.], CAF 2017, p. 31, ill. 20.
- Bourges (Cher) – École privée Saint-Dominique : galerie provenant du cloître de l'ancien couvent des Carmes, [Art.], CAF 2017, p. 31, ill. 20.
- Bourges (Cher) – Église Notre-Dame : étude architecturale, [Art.], CAF 2107, p. 369-379.
- Bourges (Cher) – Église Saint-Bonnet : vitrail de la chapelle Saint-Claude, [Art.], CAF 2017, p. 10, ill. 1 ; chœur, [Art.], CAF 2017, p. 30, ill. 18 ; épitaphe du peintre Jean Boucher, [Art.], CAF 2017, p. 52, ill. 1.
- Bourges (Cher) – Église Saint-Pierre-le-Guillard : chapelle Cujas fin XV^e s. [Art.], CAF 2017, p. 26, ill. 14.
- Bourges (Cher) — François-Alexandre Hazé : œuvre d'archéologue et illustrateur [1827-1847], [Chron.], BM 2014-2, p. 164.
- Bourges (Cher) - Grosse Tour, Fouille du château, [Bib. de Jean Mesqui], BM 2001-3, p.273.
- Bourges (Cher) - Hôtel Jacques Cœur : étuves [Art. de Jean Mesqui], BM 2001-1, p.7-61. 48 ill. ; [Art. de Christophe Amiot], BM 2001-1, p.7-61. 48 ill. ; [Art. de Philippe Bon], BM 2001-1, p.7-61. 48 ill. ; [Art. de Jean Brodeur], BM 2001-1, p.7-61. 48 ill. ; [Art. de Dominique Carru], BM 2001-1,

p.7-61. 48 ill. ; [Art. de Pierre Chevet], BM 2001-1, p.7-61. 48 ill. ; [Art. de Nicolas Faucherre], BM 2001-1, p.7-61. 48 ill. ; [Art. de Sylvie Marchant], BM 2001-1, p.7-61. 48 ill.

Bourges (Cher) - Hôtel Jacques Cœur : petite monographie, [Bib. de Jean-Bernard Vaivre (de)], BM 1994-3, p.382-385. 1 ill.

Bourges (Cher) – Hôtel Jacques Cœur : voûte d’escalier, [Art.], CAF 2016, p. 108, ill. 10.

Bourges (Cher) – Hôtel Jacques-Cœur : étude architecturale, [Art.], CAF 2017, p. 215-233 ; chapelle en 1837, [Art.], CAF 2017, p. 18, ill. 6 ; vis de l’escalier d’honneur, [Art.], CAF 2017, p. 27, ill. 15 ; cheminée de la salle du rez-de-chaussée, [Art.], CAF 2017, p. 188 ; dépôt lapidaire : figure en armes provenant de l’hôtel des Échevins, [Art.], CAF 2017, p. 241, ill. 9. Hôtel Lallemand : étude architecturale, [Art.], CAF 2017, p. 247-263.

Bourges (Cher) – Hôtel Salvi ou Cujas : étude architecturale, [Art.], CAF 2017, p. 265-276.

Bourges (Cher) – Hôtel de Boisrouvray : façade, [Art.], CAF 2017, p. 276, ill. 11.

Bourges (Cher) – Hôtel de Varye (façade) : porte et fenêtres, [Art.], CAF 2017, p. 18, ill. 7.

Bourges (Cher) – Hôtel de la Trésorerie de la Sainte-Chapelle (3 rue Henri-Ducrot) : portail, [Art.], CAF 2017, p. 47, ill. 11.

Bourges (Cher) – Hôtel des Échevins (actuel musée Estève) : étude architecturale, [Art.], CAF 2017, p. 235-245.

Bourges (Cher) – Hôtel des Postes : vue vers 1930, [Art.], CAF 2017, p. 32, ill. 22.

Bourges (Cher) – Hôtel-Dieu : étude architecturale, [Art.], CAF 2017, p. 381-400.

Bourges (Cher) – IES Sainte-Marie : jubé de l’ancienne église Saint-Oùtrille-du-Château, [Art.], CAF 2017, p. 17, ill. 5.

Bourges (Cher) - Îlot de l’Hôtel-Dieu, [Bib. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 2005-2, p.176.

Bourges (Cher) – Maison de Bienaimé George (50 rue Bourbonnoux) : vue de la façade, [Art.], CAF 2017, p. 19, ill. 9.

Bourges (Cher) – Maison de Guillaume Pelvoysin : façade, [Art.], CAF 2017, p. 56, ill. 5.

Bourges (Cher) – Maison de la Reine Blanche (17 rue Gambon) : façade, [Art.], CAF 2017, p. 205, ill. 17. Maison Jaupitre (13 rue Pelvoysin) : façade, [Art.], CAF 2017, p. 56, ill. 4.

Bourges (Cher) - Maison patricienne, [Art. de Annie Chazelle], BM 2006-2, p.155-162. 8 ill. ; [Art. de Philippe Goldman], BM 2006-2, p.155-162. 8 ill.

Bourges (Cher) - Maisons à pans de bois : inventaire, [Bib. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 1998-2, p.208-209.

Bourges (Cher) – Maisons à pans de bois (58-60 rue Bourbonnoux), [Art.], CAF 2017, p. 192, ill. 4 ; (23 rue Mirebeau/rue de la Poëlerie) : façade, [Art.], CAF 2017, p. 199, ill. 5e ; (59 rue Mirebeau/rue Calvin) : façade, [Art.], CAF 2017, p. 199, ill. 5f.

Bourges (Cher) - Maisons médiévales, [Bib.], BM 2012-3, p. 281-283.

Bourges (Cher) – Musée du Berry : pleurants du tombeau du duc de Berry, [Art.], CAF 2017, p. 36 ; p. 61, ill. 7.

Bourges (Cher) – Palais ducal et Sainte-Chapelle : dessin 1620, [Art.], CAF 2017, p. 41, ill. 5.

Bourges (Cher) – Palais Jacques-Cœur, voir : hôtel Jacques-Cœur. Sainte-Chapelle : plan, [Art.], CAF 2017, p. 45, ill. 9 ; banc des officiants conservé à Morogues, [Art.], CAF 2017, p. 311-320 ; panneaux de la chapelle du Sacré-Cœur à la cathédrale provenant de la Sainte-Chapelle, [Art.], CAF 2017, p. 356, ill. 2.

Bourges (Cher) - Palais et Sainte-Chapelle : travaux de Jean de Berry, [Bib.], BM 2012-3, p. 281-283 ; vitraux, [Bib.], BM 2012-3, p. 281-283.

Bourges (Cher) – Palais Jacques-Cœur : logis et galerie nord (vue 1891), [Art.], BM 2021-3, p. 261, ill. 12.

Bourges (Cher) - Sainte-Chapelle, [Art. de Clémence Raynaud], BM 2004-4, p.289-302. 8 ill. ; [Bib. de Jean-Yves Ribault], BM 2006-4, p.409-410.

Bourges (Cher) – Ville au XVIe siècle : vue restitutive de Jean Chen, [Art.], CAF 2017, p. 14-15, ill. 3.

Bourges, (Cher), voir : Lazenay (logis-porche).

Bourget (Isabelle), Découverte d'une barbacane inédite des fortifications de Nancy. , [Act.], BM 1993-2, p.412-413.

Bourgogne, Antoine Le Rupt : réalisations architecturales, [Art.], BM 2012-2, p. 139-151.

Bourgogne, Architecture civile du XIIIe siècle en Bourgogne, [Bib.], BM 1996-4, p.361-362.

Bourgogne, Châteaux et Maisons-fortes, [Liv.rec.], BM 2003-3, p.282.

Bourgogne, Châteaux et maisons-fortes, [Bib.], BM 2009-4, p.387.

Bourgogne - Châteaux et maisons-fortes : journées de castellologie 2013-2014, [Bibl.], BM 2017-2, p. 187-188.

Bourgogne, Châteaux et prieurés : colloque de Bellecroix, 2011, [Bib.], BM 2014-1, p. 85-86.

Bourgogne, Comté et duché : villages, maisons et châteaux du Moyen Âge et de la Renaissance, [Bibl.], BM 2016-4, p. 514-515.

Bourgogne, Patrimoine hospitalier, [Bib.], BM 2013-4, p. 433-434.

Bourgogne, Peintures murales en Bourgogne, [Bib.], BM 1993-2, p.444-445.

Bourgogne, Sculpteurs bourguignons, [Bib.], BM 1993-3, p.538-539.

Bourgogne, Sculpture funéraire : monuments XII^e-XVI^e siècle, [Chron.], BM 2012-4, p. 342-343.

Bourgogne, Sculpture gothique : œuvre de Jean de La Huerta et Antoine Le Moiturier pour Philippe le Bon, [Chron.], BM 2013-4, p. 427-428.

Bourgogne du Nord, Maisons-fortes médiévales, [Bib.], BM 2003-3, p.265.

Bourgogne et Roussillon, Taille de la pierre, [Chron.], BM 2007-4, p.391-392.

BOURIN (Monique), [ouvr.rec.], « Plafonds peints de Narbonne », [Bibl.], BM 2017-4, p. 431-432.

Bournan, (Indre-et-Loire), voir Bagneux, (Château de), Étude architecturale.

Bournazel (Aveyron) – Château : articles de synthèse, [Chron.], BM 2017-4, p. 416-417 ; décor antique de la Renaissance, [Chron.], BM 2017-4, p. 417 ; entablement ionique, [Art.], BM 2018-1, p. 33, ill. 3 ; porte du jardin, [Art.], BM 2018-1, p. 35, ill. 7.

Bournazel (Aveyron) – Château : restaurations et restitutions, [Art.], BM 2019-1, p. 39-48.

Bourré (Jean), Château de Jarzé, [Art.], BM 1997-2, p.103-126.

Bours (Pas-de-Calais) - Tour, [Chron. de Jean Mesqui], BM 2003-2, p.161.

Bousch (Valentin) : Maître verrier, Cathédrale Saint-Etienne de Metz (Notice sur les vitraux), [Art.], CAF 1991, p.477-494.

Bousch (Valentin) : Maître verrier, Église de Saint-Nicolas-de-Port (Vitraux), [Bib.], BM 1994-2, p.240-242.

- Bousch (Valentin) : Maître verrier, Vitraux de Saint-Nicolas-de-Port (Verrière en grisaille), [Art.], BM 1992-3, p.223-237.
- Bousch (Valentin), verrier, Metz (cathédrale) : verrières Renaissance, [Act.], BM 2015-3, p. 254-256.
- Bousmanne (Bernard) [ouvr. rec.], « Oeuvre de Willem Vrelant, enlumineur », [Bib.], BM 1998-2, p.216.
- Boussu (Belgique) - Château, [Bib. de Françoise Boudon], BM 2001-3, p.273-274.
- Boustany (Bernadette), Éléments sculptés provenant de Saint-Maur-des-Fossés, [Act.], BM 1995-3, p.303-304. 3 ill.
- BOUSTANY (Bernadette), [ouvr.rec.], « Sculptures médiévales révélées. Collection du musée de Saint-Maur », [Bibl.], BM 2019-2, p. 196-197.
- Bouteville (Charente) – Église Saint-Paul : inscription commémorative des guerres de Religion, [Art.], CAF 2018, p. 74, ill. 8.
- Bouthillier (Claude), Château de Chavigny, [Art.], CAF 1997, p.153-168.
- Bouthillier (Claude), Château de Pont-sur-Seine, [Chron.], BM 2006-4, p.403-404.
- BOUTICOURT (Émilien), [ouvr.rec.], « Charpentes méridionales. Construire autrement dans le Midi rhodanien à la fin du Moyen Âge », [Bibl.], BM 2019-1, p. 81-82.
- Bouticourt (Emilien) [ouvr. rec.], « Des planchers médiévaux provençaux de conception avancée », [Chron.], BM 2010-2, p.186.
- Boutouille (Frédéric), (ouvr. rec.), « Fabrique d'une ville médiévale. Saint-Émilion au Moyen Âge », [Bibl.], BM 2013-2, p. 174-175.
- BOUTOULLE (Frédéric), [ouvr.rec.], « Atlas historique des villes de France : Bayonne », [Bibl.], BM 2020-1, p. 190-191.
- BOUTOULLE (Frédéric), [ouvr.rec.], « Atlas historique des villes de France : Bayonne », [Bibl.], BM 2021-2, p. 229.
- Bouttier (Ronan), [rec.Chron.], L'urbanisme parisien et le mécénat artistique de Marie de Médicis, BM 2013-2, p. 167-168.
- Bouts (Dieric) : Peintre, Église collégiale Saint-Pierre de Louvain (Tableaux primitifs flamands), [Bib.], BM 1998-2, p.216-217.
- Bouttier (Michel), Le chevet de la cathédrale du Mans : recherches sur le premier projet. , [Art.], BM 2003-4, p.291-306. 29 ill.
- Bouttier (Michel) [ouvr. rec.], « La cathédrale du Mans », [Liv.rec.], BM 2000-3, p.283.
- Bouvard (André) [ouvr. rec.], « Voyage en Italie de Heinrich Schickhardt », [Bib.], BM 2004-2, p.151.
- Bouvard (Patrick), Oloron-Sainte-Marie, la tour de Grède, [Act.], BM 2006-3, p.297-300. 8 ill.
- Bouvet (Gérard), Le Mans. Le cellier roman de la maison canoniale Saint-Pierre, 25, rue des Chanoines, [Act.], BM 2008-3, p.263-268. 16 ill.
- Bouvet (Mireille-Bénédicte), Coussey, église Notre-Dame de l'Assomption, [Art.], CAF 2006, p.23-28. 11 ill.
- Bouvet (Mireille-Bénédicte), Nancy, Hôtel-de-ville, [Art.], CAF 2006, p.143-147. 8 ill.
- Bouvet (Mireille-Bénédicte), Nancy, place d'Alliance, [Art.], CAF 2006, p.159-163. 5 ill.
- BOUVET (Mireille-Bénédicte), [ouvr.rec.], « Protestantismes. Vocabulaire typologique », [Bibl.],

BM 2018-4, p. 346.

- Bouvier (Béatrice) [ouvr. rec.], « Le livre d'architecture », [Bib.], BM 2005-3, p.301-302.
- Bouvier (Béatrice) [ouvr. rec.], « Les périodiques d'architecture », [Bib.], BM 2002-4, p.419-420.
- Bouvier (Béatrice) [ouvr. rec.], « Procès-verbaux de l'Académie des beaux-arts », [Bib.], BM 2006-3, p.328.
- Bouville, (Essonne), voir Farcheville, (Château de), Étude architecturale.
- Bouyala (Alain) [ouvr. rec.], « Guide historique du Lubéron Vaudois », [Bib.], BM 2004-2, p.152.
- Bouyssou (Léonce) [ouvr. rec.], « Retables de Haute-Auvergne », [Bib.], BM 1993-2, p.448-450.
- BOVE (Boris), [ouvr.rec.], « Saint-Germain-en-Laye : forteresse sur la route de la Normandie ou résidence comme au milieu de France », [Chron.], BM 2019-2, p. 176-177.
- BOVE (Boris), [ouvr.rec.], « Paris, ville de cour (XIIIe-XVIIIe s.) », [Bibl.], BM 2020-4, p. 525-526.
- BOVE (Boris), [ouvr.rec.], « Les hôtels aristocratiques sont-ils des monuments parisiens ? », [Chron.], BM 2021-4, p. 416-417.
- Boves (Somme) - Château, [Bib. de Jean Mesqui], BM 2007-4, p.399-400.
- Boves (Somme) - Château et prieuré : étude du mobilier, [Chron.], BM 2013-2, p. 164.
- Bowers (Barbara S.) [ouvr. rec.], « The Medieval Hospital and Medical Practice », [Bib.], BM 2009-4, p.390-391.
- Boyer (Abbé Raymond), Patrimoine monumental du Var, [Art.], CAF 2002, p.9-12.
- Boyer (Jean), Une bastide aixoise du XVIIe siècle : Repentance, [Mél.], BM 1999-2, p.199-204. 1 ill.
- BOYER (Jean-François), Limoges, ville ducal et royale dans l'Aquitaine du haut Moyen Âge, [Art.], CAF 2014, p. 21-28, 6 ill.
- Boyer (Jean-François), (ouvr. rec.), « Les devants d'autel d'orfèvrerie de Saint-Martial de Limoges, des Carolingiens aux Plantagenêts », [Chron.], BM 2013-1, p. 59-60.
- Boyer (Jean-François), (rec.Bibl.), Corpus des émaux méridionaux 1190-1215, BM 2013-1, p. 84-85.
- Boyer (Raymond) [ouvr. rec.], « Trésors de Chelles », [Bib.], BM 1992-1, p.91-92.
- BOYER-GARDNER (Delphine), Un silence monumental. L'épithaphe d'un évêque sans nom à la cathédrale Saint-Pierre d'Angoulême (XIIe siècle), [Art.], BM 2020-4, p. 457-469, 9 ill.
- Bra (Philippe) : sculpteur, Douai (ancien hôpital général), CAF 2011, p. 113-121.
- Bra (Théophile) : sculpteur, Douai (ancien hôpital général), CAF 2011, p. 113-121.
- Brabant (Jean-Pierre), Observations récentes sur le donjon de Brionne, [Act.], BM 1998-2, p.173-176. 6 ill.
- Braca (Antonio) [ouvr. rec.], « Ivoires du musée diocésain de Salerne », [Bib.], BM 1997-3, p.265-266.
- Brachert (Felicitas) [ouvr. rec.], « Les enluminures de la Théséide de Vienne », [Bib.], BM 1991-1, p.142-143.
- Brachmann (Christoph), La construction de la cathédrale Saint-Etienne de Metz et de l'église collégiale Notre-Dame-la-Ronde. Pendant le deuxième tiers du XIIIe siècle, [Art.], CAF 1991, p.447-475. 30 ill.
- Brachmann (Christoph) [ouvr. rec.], « Architecture gothique à Metz sous l'évêque Jacques de

Lorraine », [Bib.], BM 2004-4, p.321-322.

Braconnier (Jean) : Architecte, Château de Cormatin, [Art.], BM 2005-2, p.115-135.

Bracons Clapés (Josep) [ouvr. rec.], « Un nouveau regard sur la châsse de Sainte-Eulalie à la cathédrale de Barcelone », [Chron.], BM 1995-1, p.80.

Bradley (Howard) (ouvr. rec.), « Horloges mécaniques d'édifices dans deux vallées du Luchonnais. Le domaine des Mengarduque », [Chron.], BM 2013-1, p. 65.

Bradley (Howard), [rec.Chron.], Horloges et horlogers en Normandie (XIV^e-XVI^e siècle), BM 2013-1, p. 63-64. Un cas exemplaire d'archéologie horlogère en Suisse, BM 2013-1, p. 64-65.

Bragard (Philippe), Bergues-Saint-Winoc, les fortifications médiévales, CAF 2011, p. 23-32, 15 ill.

Bragard (Philippe), Essai sur la diffusion du château "philippien" dans les principautés lotharingiennes au XIII^e siècle, [Art.], BM 1999-2, p.141-167. 9 ill.

Bragard (Philippe), (ouvr. rec.), « Dictionnaire biographique des ingénieurs des fortifications. Pays-Bas espagnols, principauté de Liège et Franche-Comté. 1504-1713 », [Bibl.], BM 2013-2, p. 182.

BRAGARD (Philippe), (rec.Bibl.), Artillerie et fortification 1200-1600, [Bib.], BM 2014-2, p. 170-172.

Braine (Aisne) - Église abbatiale Saint-Yved, Vitraux, [Bib. de Françoise Perrot], BM 1991-3, p.333-335.

Braine (Aisne) - Église collégiale Saint-Yved, Nécropole des comtes de Dreux, [Bib. de Dany Sandron], BM 1994-3, p.378-379.

Braine-le-Comte (Belgique) - Enceinte urbaine : fouilles archéologiques 2011-2012, [Act.], BM 2012-4, p. 337-338.

Brancion (Saône-et-Loire) – Château : étude du site (fin IX^e-début XVI^e s.), [Chron.], BM 2020-1, p. 181-182.

Brandani (Federico) : sculpteur, Lorette (basilique) : maquette de papier pour la chapelle ducale de l'Annonciation, [Chron.], BM 2014-2, p. 163.

Brandes-en-Oisans (Alpe-d'Huez (L') / Isère) - Mine, Étude archéologique, [Bib. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 1995-3, p.316-317.

Brandi (Cesare) : Historien de l'art, La restauration des monuments anciens (Réflexion), [Lib.prop.], BM 2003-3, p.223-229.

Brandi (Cesare) [ouvr. rec.], « Théorie de la restauration », [Bib.], BM 2003-2, p.182-183.

Brantôme (Dordogne) - Église abbatiale Saint-Pierre et Saint-Sicaire, Notice, [Art. de Claude Andrault-Schmitt], CAF 1998, p.143-160. 12 ill.

Brantôme (Dordogne) – Église Saint-Pierre : clocher, [Art.], BM 2020-1, p. 42, ill. 6.

Brantôme (Dordogne) - Jardins de l'abbaye, Notice, [Guide de Christian Corvisier], CAF 1998, p.357-358. 1 ill.

Brantôme (Dordogne) - Maisons médiévales, Inventaire, [Art. de Pierre Garrigou Grandchamp], CAF 1998, p.17-45. 22 ill.

Brassac (Tarn-et-Garonne) — Château, CAF 2012, p. 117-130, 13 ill.

Brasserie, Anthines : fouilles archéologiques 2011-2012, [Act.], BM 2012-4, p. 337-338.

Bratislava (Slovénie) [anc. Presbourg] - Château, [Chron.], BM 2011-4, p. 356.

Braun (Suzanne), Marmoutier, église Saint-Etienne. Le massif occidental, [Art.], CAF 2004, p.51-58. 13 ill.

- Braye (Albert) : Architecte en chef des Monuments historiques, Fontainebleau (château) : guerre 1939-1945, [Mél.], BM 2012-3, p. 259-260.
- Braye (Albert), architecte en chef des Monuments historiques, Moret-sur-Loing (maison Chabouillé), CAF 2008-2014, p. 249-259.
- Bravard (J.-P.) [ouvr. rec.], « Fouilles urbaines à Lyon », [Bib.], BM 1995-3, p.316-317.
- Bréal-sous-Monfort (Ille-et-Vilaine) – Manoir du Molant : charpente, 1385-1386, CAF 2015, p. 39, ill. 2.
- Bréau (Pierre) : architecte, Paris (Louvre de Louis XIV), [Mél.], BM 2003-3, p.231-239.
- Breau (Pierre) : architecte, Œuvre dessinée, [Chron.], BM 2018-2, p. 172-173.
- Bréé (Mayenne) – Maison de La Grande Courbe : peinture XIIIe s., [Act.], BM 2019-1, p. 55-59.
- Brégançon (Bormes-les-Mimosas / Var) - Fort, [Art. de Christian Corvisier], CAF 2002, p.161-174. 21 ill.
- Bréhier (Daniel) [ouvr. rec.], « La métropole Notre-Dame-des-Doms », [Bib.], BM 2005-2, p.172.
- BREHM (Anne-Christine), [ouvr. rec.], « Les échanges entre les chantiers d'Ulm et de Strasbourg », [Chron.], BM 2014-1, p. 73-74.
- BREITLING (Stephan), [ouvr.rec.], « Das Kirchenportal im Mittelalter » [Le portail de l'église au Moyen Âge], [Bibl.], BM 2021-2, p. 227-229.
- Brem (Vendée) - Église Saint-Nicolas , Notice, [Art. de Michel Dillange], CAF 1993, p.25-29. 6 ill.
- Bremden (van den) (Yvette) [ouvr. rec.], « Cartons de vitraux du XVIIIe siècle à Bruxelles », [Bib.], BM 1995-3, p.325-326.
- Brême (Italie) – Église San Pietro: crypte, BM 2016-1, p. 49, ill. 3.
- BREPSON (Armelle), Saint-Antonin [Tarn-et-Garonne], maisons des XIII^e et XIV^e siècles, CAF 2012, p. 447-471, 39 ill.
- BRERO (Thalia), [ouvr.rec.], L'abbaye de Saint-Maurice d'Againe : histoire, archéologie et trésor, [Bibl.], BM 2017-3, p. 285-286.
- BRESC (Henri), [ouvr.rec.], « All'ombra del grande Federico. Riccardo da Lentini architetto » [À l'ombre du grand Frédéric. Riccardo da Lentini, architecte], [Bibl.], BM 2018-1, p. 78-79.
- Bresc (Pierre de) : architecte, Crouy-sur-Ourcq (église Saint-Cyr-et-Saint-Julitte), CAF 2008-2014, p. 111-120.
- BRESC-BAUTIER (Geneviève), À propos de Jean Bologne et les jardins d'Henri IV, [Lib. prop.], BM 2018-4, p. 321-324, 1 ill.
- BRESC-BAUTIER (Geneviève), La mise au tombeau de Verteuil, [Art.], CAF 1995, p.339-347. 11 ill.
- BRESC-BAUTIER (Geneviève), Les fontaines à bassin et à vasque dans les jardins français de la fin du XVIe et du début du XVIIe siècle, BM 2017-4, p. 369-375, 5 ill.
- Bresc-Bautier (Geneviève) [ouvr.rec.], « Archives de l'Agence d'architecture du Louvre et des Tuileries. XIXe-Xxe siècle », [Bib.], BM 2008-4, p.371-372.
- Bresc-Bautier (Geneviève), [ouvr.rec.], « French Bronze Sculpture. Materials and Techniques, 16th-18th Century » [Bronzes français. Matériaux et techniques de la sculpture en bronze du XVI^e au XVIII^e siècle], [Bib.], BM 2015-3, p. 290-291.
- Bresc-Bautier (Geneviève) [ouvr.rec.], « La sculpture en terre cuite du Maine (XVe-XVIIe siècles) », [Bib.], BM 2006-1, p.133-134.
- Bresc-Bautier (Geneviève), (rec.Chron.), La gypsothèque du Louvre : les enseignements de la

restauration, BM 2014-3, p. 250-251.

BRESC-BAUTIER (Geneviève), (rec.Chron.), Sculpture funéraire lorraine au XVIIIe siècle, [Chron.], BM 2021-2, p. 223-224.

BRESC-BAUTIER (Geneviève), (rec.Chron.), Du nouveau sur l'activité de Nicolas Carlier à Bordeaux, [Chron.], BM 2021-2, p. 224.

BRESC-BAUTIER (Geneviève), (rec.Chron.), Évolution du goût : le cas d'une restauration d'antique, [Chron.], BM 2021-3, p. 312-313.

BRESC-BAUTIER (Geneviève), (rec.Chron.), À propos de Robert Coustet et du cénotaphe de Michel de Montaigne, [Chron.], BM 2021-4, p. 415-416.

Brescia (Italie) – Église San Filastro: crypte, BM 2016-1, p. 50, ill. 5. Rotonde, BM 2016-1, p. 56, ill. 18.

Bresciano (Andrea di Alessandri dit) : bronzier (1524/25-1573), Œuvre à Venise, [Bibl.], BM 2020-4, p. 531-532.

Brésil, Œuvre de Pierre-Joseph Pézerat, [Chron.], BM 2005-3, p.267-268.

Brésis (Ponteils-et-Brésis / Gard) - Maisons romanes, Inventaire, [Art. de Pierre Garrigou Grandchamp], CAF 1999, p.17-51. 24 ill.

Bressuire (Deux-Sèvres) - Château, [Art. de Marie-Pierre Baudry], CAF 2001, p.83-98. 19 ill.

Bressuire (Deux-Sèvres) - Château, [Art. de Bénédicte Fillion], CAF 2001, p.83-98. 19 ill.

Bressuire (Deux-Sèvres) - Église Notre-Dame, [Art. de Bénédicte Fillion], CAF 2001, p.71-81. 12 ill.

Brest (Finistère) - Château, [Art. de Christian Corvisier], CAF 2007, p.23-64. 44 ill.

Brest (Finistère) — Hôtel d'Aché et hôtels Saint-Pierre (Marine) : distribution intérieure XVIII^e siècle, BM 2014-2, p. 129-140.

Bretagne, Architecture rurale : 50 ans d'inventaire du patrimoine, [Bibl.], BM 2016-3, p. 415-416.

Bretagne, Architecture seigneuriale civile, [Chron.], BM 1991-1, p.109-110.

Bretagne – Architecture et sculpture gothique : influences et création, CAF 2015, p. 19-36.

Bretagne, Bourgs castraux XI^e-XII^e s., [Chron.], BM 2012-1, p. 64-65.

Bretagne, Charpentes XI^e-XIX^e siècle : typologie et évolution, [Bib.], BM 2014-1, p. 89-90.

Bretagne – Charpentes armoricaines : type de charpente méconnu, CAF 2015, p. 37-49.

Bretagne, Châteaux ducaux : modes de vie, XIII^e-XVI^e s., [Bib.], BM 2014-1, p. 87-88.

Bretagne, Châteaux et manoirs, [Chron.], BM 1998-3, p.309.

Bretagne, Culte, image et mémoires de Saint-Yves, [Bib.], BM 2006-4, p.418-419.

Bretagne, Églises du Haut Moyen Âge, [Bib.], BM 2004-2, p.135-136.

Bretagne, Fenêtres à croisées XVI^e-XVII^e siècles, [Art.], BM 2012-1, p. 31-40.

Bretagne, Fortifications du littoral, [Bib.], BM 1998-4, p.432.

Bretagne, « Foyers ouverts » : étude de son existence en France, [Act.], BM 2020-2, p. 289-293.

Bretagne, Les châtelets-logis bretons, [Chron.], BM 1999-2, p.226-227.

Bretagne, Maisons à pans de bois, [Bib.], BM 2003-4, p.367-368.

Bretagne, Manoirs à tour-fuie, [Art.], BM 2001-2, p.143-156.

Bretagne, Mélanges d'histoire de l'art, [Bib.], BM 1998-2, p.232.

Bretagne, Résidence noble en Bretagne, [Chron.], BM 2001-2, p.181-182.

Bretagne, Sculpture romane, [Bib.], BM 2009-4, p.397-398.

Bretagne, Stations balnéaires XVIII^e-XIX^e siècle, [Bib.], BM 2011-4, p. 362-364.

Bretagne, Tours maîtresses quadrangulaires, [Chron.], BM 1993-3, p.525-526.

Bretagne, Vitraux, [Bib.], BM 2008-4, p.364-365.

Bretagne (Basse-), Dictionnaire des poinçons d'orfèvrerie, [Bib.], BM 1995-2, p.215.

Bretagne (Basse-), Production artistique, [Bib.], BM 1992-4, p.422-423.

BRETON (Alain), Avignon, chapelle Notre-Dame-des-Miracles, [Art.], CAF 2016, p. 253-265, 11 ill.

BRETON (Alain), L'architecture baroque à Avignon et dans le Comtat, [Art.], CAF 2016, p. 55-79, 22 ill.

BRETON (Alain), L'Isle-sur-la-Sorgue, collégiale Notre-Dame-des-Anges, [Art.], CAF 2016, p. 293-309, 12 ill.

Breton (Alain), Villeneuve-lès-Avignon. Saint-André : l'abbaye mauriste, [Art.], CAF 1999, p.495-509. 10 ill.

BRETTAUER (Isabelle), [rec.Chron.], Notations musicales et support épigraphique, [Chron.], BM 2018-4, p. 343.

BRETTAUER (Isabelle), (rec.Chron.), Expertise archéologique et histoire de la musique, [Chron.], BM 2021-2, p. 222-223.

BRIAL-CARTON (Catherine), [ouvr. rec.], Le retable de l'église des Ursulines de Clermont retrouvé, [Chron.], BM 2015-4, p. 385.

Bricci (Plautilla) : architecte, Rome (villa Benedetta), [Chron.], BM 2019-3, p. 282-283.

Bricet (Henri) : Maître maçon, Abbaye de Chaise-Dieu (La) (maîtrise d'oeuvre), [Bib.], BM 2002-4, p.405-406.

Bricet (Henri) : Maître maçon, Cathédrale de Bourges (maîtrise d'oeuvre), [Bib.], BM 2002-4, p.405-406.

Bricet (Henri) : Maître maçon, Cathédrale de Sens (Maîtrise d'ouvrage), [Bib.], BM 2002-4, p.405-406.

Bricet (Henri) : Maître maçon, Cathédrale de Troyes (Maîtrise d'oeuvre), [Bib.], BM 2002-4, p.405-406.

Bricet (Henri) : Maître maçon, Maîtrise d'oeuvre royale (XIV^e-XV^e siècles), [Bib.], BM 2002-4, p.405-406.

Bricquebec (Manche) – Château des Galleries : étude historique et architectural, CAF 2019, p. 291-299.

Bricquebec (Manche) – Vieux château : ouvrages de l'enceinte et tour maîtresse, CAF 2019, p. 167-193 ; grande salle, CAF 2019, p. 195-206.

Bricqueboscq (Manche) – Grande Maison, CAF 2019, p. 22, ill. 15.

Bridge (Martin) [ouvr. rec.], « La résidence noble en Bretagne du XII^e au XVI^e siècle : », [Chron.], BM 2001-2, p.181-182.

Bridoré (Indre-et-Loire) - Château, Étuves, [Art. de Jean Mesqui], BM 2001-1, p.7-61. 48 ill.

Bridoré (Indre-et-Loire) - Château, Étuves, [Art. de Christophe Amiot], BM 2001-1, p.7-61. 48 ill.

Bridoré (Indre-et-Loire) - Château, Étuves, [Art. de Philippe Bon], BM 2001-1, p.7-61. 48 ill.

Bridoré (Indre-et-Loire) - Château, Étuves, [Art. de Jean Brodeur], BM 2001-1, p.7-61. 48 ill.

Bridoré (Indre-et-Loire) - Château, Étuves, [Art. de Dominique Carru], BM 2001-1, p.7-61. 48 ill.

Bridoré (Indre-et-Loire) - Château, Étuves, [Art. de Pierre Chevet], BM 2001-1, p.7-61. 48 ill.

Bridoré (Indre-et-Loire) - Château, Étuves, [Art. de Nicolas Faucherre], BM 2001-1, p.7-61. 48 ill.

Bridoré (Indre-et-Loire) - Château, Étuves, [Art. de Sylvie Marchant], BM 2001-1, p.7-61. 48 ill.

Brie-Comte-Robert (Seine-et-Marne) – Château : état fin XIIe s. restitué, BM 2017-3, p. 238, ill. 26.

Brie-Comte-Robert (Seine-et-Marne) - Église Saint-Étienne, CAF 2008-2014, p. 39-49.

Briey (Moselle) - Maison du "Galatas", [Act. de Ivan Ferraresco], BM 2006-1, p.121-124. 5 ill.

Brignoles (Var) - Église, [Art. d'Yves Esquieu], CAF 2002, p.65-73. 7 ill.

Brignoles (Var) - Maisons médiévales, [Art. de Pierre Garrigou Grandchamp], CAF 2002, p.13-64. 43 ill.

Brigueil-le-Chantre (Vienne) – Église Saint-Hilaire : découverte de peintures murales, [Act.], BM 2019-1, p. 63-66.

Brink (Trudi) [ouvr. rec.], « La cheminée monumentale de Campen (Pays-Bas) », [Chron.], BM 2010-2, p.191-192.

Brinsop (Grande-Bretagne) – Château de Brinsop Court : portes du hall gothique, [Art.], BM 2019-3, p. 239, ill. 48.

Briona (Italie) – Château : plan du 1^{er} étage, [Art.], BM 2019-3, p. 237, ill. 44.

Brionne (Eure) - Tour maîtresse, Analyse archéologique, [Act. de Dominique Pitte], BM 1998-2, p.173-176. 6 ill.

Brionne (Eure) - Tour maîtresse, Analyse archéologique, [Act. de Paola Calderoni], BM 1998-2, p.173-176. 6 ill.

Brionne (Eure) - Tour maîtresse, Analyse archéologique, [Act. de Jean-Pierre Brabant], BM 1998-2, p.173-176. 6 ill.

Brioude (Haute-Loire) - Collégiale Saint-Julien : architecture romane et liturgie, [Chron.], BM 2012-4, p. 340-341.

Brioude (Haute-Loire) - Maison Domas, [Chron. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 2006-3, p.305.

Brioude (Haute-Loire) - Maison du Doyenné, Plafond armorié, [Chron. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 1993-2, p.426-427.

Brique (architecture de), Beaumont-de-Lomagne (Église de), [Art.], CAF 1996, p.31-37.

Brique (architecture de), Bruges (maison XIIIe s., 4, place de la Grue/Kraanplein) : étude archéologique du bâti, [Act.], BM 2017-4, p. 410-414.

Brique (architecture de), Caussade (Tour d'Arles à), [Art.], BM 2002-1, p.71-87.

Brique (architecture de), Espagne, [Bib.], BM 2006-1, p.134-135.

Brique (architecture de), Eure et Seine-Maritime: demeures nobles rurales (1450-1600), [Bib.], BM 2016-2, p. 225-226.

Brique (architecture de), Gaillac (tour de Palmata ou hôtel de Gaillac), [Art.], BM 2002-1, p.97-119.

Brique (architecture de), La brique à Cahors - XIIe-XIVe siècles (Cahors), [Chron.], BM 2001-3,

p.259.

Brique (architecture de), Maison urbaine - Epoque gothique (Allemagne du Nord), [Art.], BM 2009-3, p.275-302.

Brique (architecture de), Montgeard (Église de), [Art.], CAF 1996, p.49-57.

Brique (architecture de), Pamiers (Maisons du XIIIe siècle à), [Act.], BM 2003-3, p.241-243.

Brique (architecture de), Pibrac (Château de), [Art.], CAF 1996, p.59-66.

Brique (architecture de), Rieux-Volvestre (Cathédrale de), [Art.], CAF 1996, p.67-80.

Brique (architecture de), Saint-Elix (Château de), [Art.], CAF 1996, p.109-113.

Brique (architecture de), Saint-Félix-Lauragais (Château de), [Art.], CAF 1996, p.115-137.

Brique (architecture de), Saint-Philbert-de-Grandlieu (abbatiale carolingienne) : matériaux mis en oeuvre, BM 2015-2, p. 157-163. Voir aussi : Matériaux de construction.

Brique (architecture de), Toulouse (Cathédrale Saint-Etienne de) : Cathédrale romane, [Art.], CAF 1996, p.199-211.

Brique (architecture de), Toulouse (Église abbatiale Saint-Sernin de), [Art.], CAF 1996, p.257-301.

Brique (architecture de), Vufflens (Château de) : Monographie, [Chron.], BM 1996-1, p.82-83.

Brique (architecture de), voir : Matériaux de construction.

Brisac (Catherin) [ouvr. rec.], « Églises du XIXe siècle », [Bib.], BM 1994-3, p.387-388.

Brissac (Maine-et-Loire) – Château : coffre d'escarpe, [Act.], BM 2017-2, p. 162-166.

Brissac (Maine-et-Loire) - Château : histoire du parc, [Chron.], BM 2012-2, p. 170.

Brissac (Maine-et-Loire) – Château : maîtrise de l'eau (XIIe-XIXe s.), [Chron.], BM 2019-3, p. 280.

Brissac-Quincé (Maine-et-Loire) – Prieuré de La Colombe : chapelle d'une maladrerie médiévale ?, [Art.], BM 2018-3, p. 201-213.

BRISSAUD (Laurence), [ouvr.rec.], « Le franchissement du fleuve à Vienne », [Bibl.], BM 2020-1, p. 191-192.

Bristol (Grande-Bretagne) – Maisons médiévales et modernes : synthèse architecturale, [Bibl.], BM 2018-2, p. 179-180.

Brisville (Hugues), maître serrurier, Ouvrage (Diverses pièces de serrurerie, 1663), [Chron.], BM 2017-3, p. 280.

Brive-la-Gaillarde (Corrèze) - Église Saint-Martin, [Art. de Geneviève Cantié], CAF 2005, p.105-123. 23 ill.

Brive-la-Gaillarde (Corrèze) - Église Saint-Martin, [Art. de Xavier Lhermite], CAF 2005, p.105-123. 23 ill.

Brive-la-Gaillarde (Corrèze) - Église Saint-Martin, [Art. d'Evelyne Proust], CAF 2005, p.105-123. 23 ill.

Brive-la-Gaillarde (Corrèze) - Hôtel Labenche, [Guide de Christian Corvisier], CAF 2005, p.419-423. 6 ill.

Brive-la-Gaillarde (Corrèze) - Maisons médiévales, [Art. de Pierre Garrigou Grandchamp], CAF 2005, p.9-81. 61 ill.

Brix (Manche) – Manoir de la Luthumière : vue 1899, CAF 2019, p. 256, ill. 13.

Brocard (Nicole), (rec.Bibl.), Jardins médiévaux, BM 1998-3, p.326-330.

- Brocard-Plaut (Michèle), (rec.Bibl.), Peintures murales du haut pays de Nice, BM 1991-2, p.256-257.
- Brocard-Plaut (Michèle), (rec.Bibl.), Retables de Haute-Auvergne, BM 1993-2, p.448-450.
- Brochard (Bernard) [ouvr. rec.], « La galerie du Grand Ecuyer », [Bib.], BM 1997-3, p.250-251.
- Brocard (Nicole), (rec.Bibl.), The Medieval Hospital and Medical Practice, BM 2009-4, p.390-391.
- BROCK (Maurice), [ouvr.rec.], Aux limites de la couleur. Monochromie et polychromie dans les arts (1300-1600), [Bib.], BM 2015-3, p. 289-290.
- Brockhaus (Katrin), Fécamp, Ancienne abbatale de la Trinité. Les campagnes des XIIe-XIIIe siècles, [Art.], CAF 2003, p.57-64. 13 ill.
- Brockhaus (Katrin) [ouvr. rec.], « L'abbatale de la Trinité de Fécamp et l'architecture normande au Moyen Âge », [Bib.], BM 2011-2, p. 174-177.
- Brockhaus (Katrin), (rec.Bibl.), Mélanges en l'honneur de Peter Kurmann, BM 2008-2, p.177-178.
- BROCKHAUS (Katrin), (rec.Chron.), Nouvelles investigations archéologiques à la cathédrale Saint-Nicolas de Fribourg (Suisse), [Chron.], BM 2014-3, p. 246-247.
- BRODBEK (Sulamith), [ouvr. rec.], « Les saints de la cathédrale de Monreale en Sicile. Iconographie, hagiographie et pouvoir royal à la fin du XII^e siècle », [Bib.], BM 2014-3, p. 275-277.
- Broderie, Bayeux (Tapisserie de), [Bib.], BM 2007-4, p.410-411.
- Brodeur (Jean), L'étuve dans les châteaux et palais du Moyen Âge en France, [Art.], BM 2001-1, p.7-61. 48 ill.
- Broeucq (Jacques du) : Architecte-sculpteur, Château de Boussu, [Bib.], BM 2001-3, p.273-274.
- Brogiole (G. P.) [ouvr. rec.], « Corpus Architecturæ Religiosæ Europæ (saec. IV-X). II. Italia. 1. Province di Belluno, Treviso, Padova, Vincenza », [Bib.], BM 2011-2, p. 172.
- Broillet (Philippe) [ouvr. rec.], « Les monuments du canton de Genève », [Bib.], BM 1999-2, p.250-252.
- Brongniart (Alexandre Théodore), architecte, Mauperthuis (château), CAF 2008-2014, p. 185-195.
- Bronner (Guy) [ouvr. rec.], « Dictionnaire des Monuments Historiques d'Alsace », [Bib.], BM 1996-1, p.99-100.
- Bronze, Bresciano (Andrea di Alessandri dit) : œuvre à Venise (1524/25-1573), [Bibl.], BM 2020-4, p. 531-532.
- Bronze, Sculpture en France (XVI^e-XVIII^e siècle) : matériaux et techniques, [Bib.], BM 2015-3, p. 290-291.
- Bronzino : peintre, Moïse frappant le rocher (1543, Florence), BM 2016-3, p. 341, ill. 135.
- Brosse (Salomon de), architecte et graveur, Coulommiers (château), CAF 2008-2104, p. 101-109.
- Brosse (Salomon de), architecte et graveur, Limours (château), BM 2016-2, p. 165-186.
- Brosse (Salomon de), architecte et graveur, Rennes (parlement de Bretagne), [Bib.], BM 2002-2, p.214-215.
- BROUQUET (Sophie), [ouvr.rec.], « "Sedes Sapientiae". Vierges noires, culte marial et pèlerinages en France méridionale », [Bibl.], BM 2019-3, p. 296.
- Brown (Andrew), [ouvr. rec.], « Les galeries commerçantes (Rows) de Chester », [Bib.], BM 2002-2, p. 210-211.
- BROWN (Andrew), [ouvr.rec.], « Medieval Bruges, c. 850-1550 » [Bruges médiévale, vers 850-

1550], [Bibl.], BM 2021-3, p. 318-319.

Brown (Peter Scott), [ouvr.rec.], « Authenticity : interpreting damage and restauration in Medieval sculpture » [Authenticité : interprétation des dommages et restauration de la sculpture médiévale] [cas de la cathédrale Sainte-Marie d'Oloron], [Chron.], BM 2016-3, p. 398-399.

Brown (Shirley Ann), [ouvr.rec.], « The Bayeux Tapestry. Bayeux, Médiathèque municipale, ms 1. A sourcebook », [Bibl.], BM 2016-1, p. 117-118.

BRU (Nicolas), [ouvr. rec.], « Archives de pierre. Les églises du Moyen Âge dans le Lot », [Bib.], BM 2014-3, p; 256-257.

BRU (Nicolas), [ouvr.rec.], Le mobilier des églises du Moyen Âge dans le Lot, [Bib.], BM 2015-4, p. 406.

Bruand (Yves), L'hôtel des chevaliers de Malte à Toulouse, [Art.], CAF 1996, p.189-197. 8 ill.

Bruant (Libéral) : architecte, Paris (hôtel Le Coigneux), [Chron.], BM 2021-1, p. 70-71.

Bruant (Libéral), architecte et ingénieur du Roi, Versailles(abords du château) : réalisations -1672, [Chron.], BM 2016-1, p. 110.

BRUCCULERI (Antonio), Charles Percier et l'Italie : à propos de deux publications récentes, [Mél.], BM 2020-2, p. 283-288, 2 ill.

Bruculeri (Antonio) [ouvr. rec.], « Du dessein historique à l'action publique. Louis Hautecoeur et l'architecture classique en France », [Bib.], BM 2009-3, p.309-311.

BRUCCULERI (Antonio), (rec.Bibl.), La basilique Saint-Ambroise de Milan : oeuvre de Fernand de Darstein, [Bib.], BM 2015-4, p. 396-397.

BRUCCULERI (Antonio), (rec.Bibl.), La traduction écrite et figurée de l'architecture, [Bibl.], BM 2018-3, p. 265-266.

BRÜCK (Laurent), [ouvr.rec.], « L'inventaire des sgraffites de Liège : une étape clé sur le chemin de la préservation », [Chron.], BM 2018-3, p. 264.

BRÜCKLE (Wolfgang), [ouvr. rec.], « Aux racines de la mise en scène historiciste : observations sur les premières décennies de l'art médiéval dans un contexte muséal », [Chron.], BM 2017-2, p. 175.

Bruderer-Eicheberg (Barbara) [ouvr. rec.], « Les neuf choeurs angéliques », [Bib.], BM 1999-4, p.401-402.

BRUDY (Pascale), Trizay, le prieuré Saint-Jean-l'Evangeliste, [Art.], CAF 2018, p. 287-316, 33 ill.

Brudy (Pascale), [ouvr.rec.], Monastères entre Loire et Charente, [Bib.], BM 2015-3, p. 276-277.

Brudy (Pascale), (rec.Chron.), L'abbaye de Saint-Jouin de Marnes (Deux-Sèvres) : découverte d'un cloître du XII^e siècle, BM 2013-4, p. 422.

BRUGEAT (Céline), (rec.Chron.), Les cloîtres gersois entre antiquaires, collectionneurs et défenseurs du patrimoine : un cas d'école, [Chron.], BM 2017-3, p. 276-277.

BRUGEROLLES (Emmanuelle), [ouvr.rec.], « Hôtels particuliers à Paris », [Bibl.], BM 2017-2, p. 184-185.

Bruges (Belgique) – Cathédrale Saint-Sauveur : étude dendrochronologique des stalles, [Chron.], BM 2020-2, p. 300.

Bruges (Belgique) – Charpentes médiévales : catalogue, dont halles aux draps, hôpital Saint-Jean et maison Het Schietspel, [Act.], BM 2019-3, p. 273-276.

Bruges (Belgique) - Cour des princes , Étuves, [Art. de Krista Jonge (de)], BM 2001-1, p.63-76. 7 ill.

- Bruges (Belgique) – Maison XIII^e siècle (4, place de la Grue/Kraanplein) : étude archéologique du bâti, [Act.], BM 2017-4, p. 410-414.
- Bruges (Belgique) — Manuscrits enluminés flamands XIII^e siècle : Bruges, Gand et l'entourage ducal, [Bib.], BM 2014-2, p. 186.
- Bruges (de) (Jean) : Peintre, Église Notre-Dame de Semur-en-Auxois (Peinture de saint Christophe), [Art.], BM 1992-2, p.165-177.
- Bruggemann (Hans) : Sculpteur, Couvent des Augustins à Bordesholm (Retable conservé à la cathédrale de Schleswig), [Bib.], BM 1997-2, p.171-172.
- Bruggeman (J.) [ouvr. rec.], « Moulins », [Bib.], BM 1999-2, p.248.
- Brugger (Laurence) [ouvr. rec.], « La façade de Saint-Etienne de Bourges », [Bib.], BM 2002-2, p.220-223.
- Brugger (Laurence) [ouvr. rec.], « La sculpture de la façade de Bourges à la lumière des textes hébraïques », [Chron.], BM 1996-4, p.363-364.
- Brugnato (Italie) – Cathédrale Santi Pietro, Lorenzo e Colombano: nef, BM 2016-1, p. 40, ill. 6.
- Bruguerolle (Antoine), Nîmes : la maison romane 1, rue de la Madeleine. Étude de l'élévation, [Art.], CAF 1999, p.167-173. 11 ill.
- BRUIGNAC-LA HOUGUE (Véronique de), [ouvr.rec.], « Le rôle des représentations architecturales sur les toiles et papiers d'ameublement », [Chron.], BM 2018-1, p. 72-74.
- BRULET (Raymond), [ouvr. rec.], La cathédrale Notre-Dame de Tournai. L'archéologie du site et des monuments anciens, [Bib.], BM 2015-2, p. 175-177.
- Bruna (Denis), La reconstruction de la collégiale Saint-Laurent de Salon-de-Provence au XV^e siècle, [Art.], BM 2004-3, p.175-183. 14 ill.
- Bruna (Denis), (rec.Chron.), Avignon : creuset d'orfèvres au XIV^e siècle, BM 1996-4, p.370-371.
- Brunckhorst (Friedl) [ouvr. rec.], « Les représentations de Venise au XV^e siècle », [Liv.reç.], BM 1998-2, p.233.
- Brunella (Philippe) [ouvr. rec.], « Documents d'évaluation du patrimoine archéologique des villes de France », [Bib.], BM 1993-2, p.432.
- Brunelle (Vincent) : Architecte en chef des Monuments Historiques, Église Notre-Dame-du-Port Clermont-Ferrand, [Art.], CAF 2000, p.159-177.
- Brunelle (Vincent), Saint-Amand-les-Eaux, abbaye Saint-Étienne. La tour abbatiale et la porterie ou échevinage, CAF 2011, p. 169-177, 12 ill.
- Brunet (Pascal) [ouvr. rec.], « La cathédrale Saint-Jean de Besançon », [Bib.], BM 2007-4, p.395.
- Brunet (Pascal), (rec.Bibl.), Architecture classique au Québec, BM 1998-4, p.434-436.
- Bruniquel (Tarn-et-Garonne) — Château XI^e-XIX^e s., CAF 2012, p. 131-152, 29 ill.
- Bruniquel (Tarn-et-Garonne). - Maison place de l'Horloge: peintures murales médiévales, [Act.], BM 2016-3, p. 386-388.
- Bruniquel (Tarn-et-Garonne). - Maison Payrol : fragment de peintures, [Act.], BM 2016-3, p. , ill. 6.
- BRUNNER (Thomas), [ouvr.reç.], « Bewohnbares Mittelaltere-Blockbauten in Schwyz um 1300 » [Constructions médiévales en bois du canton de Schwyz en 1300], [Chron.], p. 415.
- Bruno Dupraz (J.) [ouvr. rec.], « La mine d'argent de Brandes-en-Oisans », [Bib.], BM 1995-3, p.316-317.
- BRUNON (Hervé), [ouvr.rec.], « L'imaginaire des grottes dans les jardins européens », [Bib.], BM

2016-2, p. 228.

BRUNON (Hervé) [ouvr. rec.], « Le jardin comme labyrinthe du monde. Métamorphoses d'un imaginaire de la Renaissance à nos jours », [Bib.], BM 2010-2, p.217-218.

Brunon (Hervé), (rec.Bibl.), André Le Nôtre, fragments d'un paysage culturel, BM 2008-4, p.367-368.

Brunon (Hervé), (rec.Bibl.), L'environnement du château et de la cilla aux XVe et XVIe siècles, BM 2001-4, p.350-352.

Brunon (Hervé), (rec.Bibl.), Vendée côté jardin, BM 2006-4, p.413-414.

Brut (Catherine), [rec.Chron.], Boves (Somme), étude du mobilier archéologique et des marques de calibrage lapidaire, BM 2013-2, p. 164.

BRUT (Catherine), (rec.Chron.), Le pont parisien de Charles le Chauve, [Chron.], BM 2017-2, p. 174.

Brutails (Jean-Auguste), antiquaire et archéologue, [Bibl.], BM 2017-2, p. 176-177.

Bruxelles (Belgique) - Cathédrale Saint-Michel , Cartons de vitraux du XVIIIe siècle, [Bib. de Michel Hérold], BM 1995-3, p.325-326.

Bruxelles (Belgique) - Église Notre-Dame-des-Victoires, [Act. de Dieter Nuytten], BM 2005-3, p.263-264. 3 ill.

Bruxelles (Belgique) – Histoire matérielle de la ville : étude des caves et salles basses, du Moyen Âge à la période industrielle, [Act.], BM 2018-4, p. 339-342.

Bruxelles (Belgique) - Hôtel Dewez, [Act. de Dieter Nuytten], BM 2005-3, p.260-263. 3 ill.

Bruxelles (Belgique) — Hôtel de ville : façade, [Art.], CAF 2017, p. 233, ill. 18.

Bruxelles (Belgique) – Immeuble 5 rue de la Tête d'Or : cave XIVe s., [Act.], BM 2018-4, p. 340, ill. 2.

Bruxelles (Belgique) – Musées de la Ville : étude des cartons de la tapisserie du Martyre de saint-Paul, [Chron.], BM 2020-1, p. 183-184.

Bruxelles (Belgique) - Palais du Coudenberg , Étuve, [Art. de Krista Jonge (de)], BM 2001-1, p.63-76. 7 ill. ; étude de la cave à vin (fin XVIe s.), [Chron.], BM 2018-4, p. 344-345.

Bruxelles (Belgique) - Refuge de l'abbaye de Forest : cave XVe s., [Act.], BM 2018-4, p. 342, ill. 3.

Bruxelles (Belgique) – Vitraux de guerre et patriotiques : étude artistique, [Bibl.], BM 2020-3, p. 441-442.

Bruxelles (de) (Hanequin) : Architecte, Monastère San Juan de los Reyes à Tolède (Dessin d'architecture), [Chron.], BM 1993-2, p.420-422.

Bruyères (Vosges) - Églises modernes de la prévôté, [Bib.], BM 2011-4, p. 362.

Bruyère (Louis-Clémentin), architecte. - Paris, église Saint-Pierre de Montmartre : restauration, BM 2015-1, p. 5-37.

Bruzelius (Caroline) [ouvr. rec.], « Architecture religieuse angevine dans le royaume de Naples », [Bib.], BM 2007-2, p.221-222.

Bry-sur-Marne (Val-de-Marne) - Château , Étude architecturale, [Art. de Marie-Agnès Férault], BM 1991-3, p.299-315. 16 ill.

Bryant (Simon), Chinon. Le fort Saint-Georges, [Act.], BM 1998-2, p.176-179. 5 ill.

Bryant (Simon), La Châtre, maison du XIIIe siècle découverte 11-13 rue d'Olmor, [Act.], BM 2004-2, p.124-128. 8 ill.

- Bryant (Simon), Neuvy-Saint-Sépulcre. Une récente étude de la rotonde et de la nef de l'ancienne collégiale (actuelle église Saint-Etienne), [Act.], BM 2004-3, p.205-208. 4 ill.
- Bryant (Simon), Vendôme. Résultats de récentes investigations archéologiques au château, [Act.], BM 2008-2, p.158-163. 6 ill.
- Bryant (Simon) [ouvr. rec.], « Maisons médiévales berrichonnes », [Chron.], BM 1999-3, p.310-311.
- Bryant (Simon) [ouvr. rec.], « Nouvelles recherches sur Neuvy-Saint-Sépulchre », [Chron.], BM 2005-3, p.266.
- Bryn Athyn (Pennsylvanie). - The Glencairn Foundation : bas-relief du Christ, BM 2015-4, p. 319, ill. 33.
- Bucarest (Roumanie) - Architecture et urbanisme : synthèse, [Liv.reç.], BM 2011-4, p. 370.
- BUCHINGER (G.), [ouvr.rec.], « Die mittelalterlichen Glasgemälde in Niederösterreich. 2. Teil, Krensteten bis Zwettl (ohne Sammlungen) » [Les vitraux médiévaux de Basse-Autriche. II. Krensteten-Zwettl (hors collections)], [Bibl.], BM 2020-4, p. 530-531.
- BUCHINGER (G.), [ouvr.rec.], « Die mittelalterlichen Glasgemälde in Niederösterreich. 3. Teil, Sammlungsbestände (ohne Stiftssammlungen), Burgenland » [Les vitraux médiévaux de Basse-Autriche. III. Collections et Burgenland], [Bibl.], BM 2020-4, p. 530-531.
- BUCIO (Vincent), (ouvr.rec.), « Les ardoises gravées de l'abbaye de Prémontré (Aisne), un support de notation musicale aux XVe-XVIe siècles », [Chron.], BM 2018-4, p. 343.
- Buda (auj. Budapest) (Hongrie) – Histoire de la ville : étude des origines à 1986 [Bibl.], BM 2019-3, p. 287-289.
- Buffat (Loïc), L'ancienne abbatale de Saint-Gilles-du-Gard. Les vestiges architecturaux du sous-sol d'après les investigations archéologiques, [BM], 2013-4, p. 377-390, 20 ill.
- BUGINI (Elena), [ouvr.rec.], « A propos de la migration de la tarsia prospettiva de l'Italie à la France. Le lambris de marqueterie de la chapelle du château d'Écouen et sa réfection au XIXe siècle », [Chron.], BM 2020-2, p. 3001-301.
- Buisseret (David) [ouvr. rec.], « Ingénieurs et fortifications avant Vauban », [Bib.], BM 2004-2, p.142-143.
- Buisseret (David), [rec.Bibl.], Dictionnaire biographique des ingénieurs des fortifications : Pays-Bas espagnols, principauté de Liège et Franche-Comté (1504-1713), BM 2013-2, p. 182.
- BUISSERET (David), (rec.Bibl.), Liens entre architecture militaire et architecture civile de l'Antiquité à l'époque moderne, [Bib.], BM 2015-3, p. 277-278.
- Bujard (Jacques) [ouvr. rec.], « Château et habitat médiéval en Suisse », [Chron.], BM 2006-4, p.402.
- Bujard (Jacques) [ouvr. rec.], « Hermance. Une ville neuve médiévale », [Bib.], BM 1998-4, p.427-428.
- Bullant (Jean) : architecte, Chantilly (château), [Art.], BM 1991-1, p.7-75.
- Bullant (Jean) : architecte, Écouen (château) : entablement de l'avant-corps de l'aile sud, [Art.], BM 2018-1, p. 36, ill. 9.
- Bullant (Jean) : architecte, Saint-Denis (rotonde des Valois), [Chron.], BM 2014-2, p. 162-163.
- Bullant (Jean): architecte, Usage de l'ordre ionique, [Chron.], BM 2015-3, p. 266-267.
- BULLY (Aurélie), [ouvr.rec.], « Colomban et son influence. Moines et monastères du haut Moyen Âge en Europe », [Bibl.], BM 2020-4, p. 524-525.

- Bully (Sébastien), Luxeuil-les-Bains, découverte de l'église Saint-Martin, place de la République. , [Act.], BM 2006-2, p.203-206. 4 ill.
- BULLY (Sébastien), [ouvr. rec.], « Le "premier art roman" cent ans après. La construction entre Saône et Pô autour de l'an mil. Études comparatives », [Bib.], BM 2014-3, p. 255-256.
- BULLY (Sébastien), [ouvr.rec.], « Colomban et son influence. Moines et monastères du haut Moyen Âge en Europe », [Bibl.], BM 2020-4, p. 524-525.
- BULTE (Cécile), (rec.Bibl.), Iconographie du corps sauvage en Occident (XIII^e-XVI^e siècle), [Bibl.], BM 2017-2, p. 198-199.
- Bur (Michel) [ouvr. rec.], « Le château », [Bib.], BM 2001-3, p.270-272.
- Bur (Michel) [ouvr. rec.], « Peuplements castraux des régions orientales de la France », [Bib.], BM 1995-1, p.94.
- BURCH (Mark), [ouvr. rec.], « The Development of Early Medieval and Later Poultry and Cheapside : Excavations at 1 Poultry and Vicinity, City of London [Développement de Poultry et Cheapside au Moyen Âge : fouilles de Poultry 1 et son voisinage, Londres] », [Bib.], BM 2014-2, p. 165-166.
- BURGER (Daniel), [ouvr.rec.], « Montfort und der frühe Burgenbau des Deutschen Ordens » [Montfort et la première construction défensive des ordres teutoniques], [Bibl.], BM 2016-3, p. 408-409.
- Burges (William) : Architecte, Cathédrale Notre-Dame-de-la-Treille Lille, [Bib.], BM 2003-4, p.369-370.
- Burges (William) : architecte, Lille (basilique-cathédrale Notre-Dame-de-la-Treille), CAF 2011, p. 129-138.
- Burgos (Espagne) - Cathédrale , Chapelle de l'évêque Luis Osorio de Acuna, [Bib. de Catherine Chédeau], BM 2002-4, p.423-425.
- Burguet (Charles) : Architecte, Grand Théâtre de Bordeaux (Étude architecturale), [Bib.], BM 1995-1, p.95.
- Burin (Jacques-Paul), Quelques racines pré-romaines au site gallo-romain de Châteaubleau, [Art.], BM 1993-1, p.31-45. 13 ill.
- BURNAM (Renée K.), [ouvr. rec.], Stained Glass before 1700 in the collection of the Philadelphia Museum of Art [Vitreaux antérieurs à 1700 de la collection du musée des Beaux-Arts de Philadelphie], [Bib.], BM 2015-1, p. 87-88
- Burnand (Marie-Claire), Longuyon. Église Sainte-Agathe, [Art.], CAF 1991, p.153-157. 5 ill.
- Burnand (Marie-Claire), Neufchâteau, église Saint-Christophe, [Art.], CAF 2006, p.175-180. 8 ill.
- Burnand (Marie-Claire), Neufchâteau, église Saint-Nicolas, [Art.], CAF 2006, p.181-188. 9 ill.
- Burnand (Marie-Claire) [ouvr. rec.], « Lorraine gothique », [Bib.], BM 1995-1, p.88-89.
- Burnand (Saône-et-Loire) - Château, [Act. de Jean-Denis Salvèque], BM 2007-3, p.296-300. 11 ill.
- Burnouf (Joëlle) [ouvr. rec.], « Fouilles urbaines à Lyon », [Bib.], BM 1995-3, p.316-317.
- Burnouf (Joëlle) [ouvr. rec.], « Le pont de la Guillotière », [Bib.], BM 1992-2, p.193-194.
- BURTARD (Alexandre), (rec.Bibl.), Bâtir et orner la France au XIX^e siècle, [Bib.], BM 2014-2, p. 177-178.
- BURTARD (Alexandre), (rec.Bibl.), Jacques Ignace Hitorff, précurseur du Paris d'Hausmann, [Bib.], BM 2014-2, p. 178-179.

- Bus-Saint-Rémy (Eure) - Abbaye Notre-Dame-du-Trésor, [Act. de Dominique Pitte], BM 2007-4, p.381-383. 3 ill.
- Bussey (Jean-Baptiste) : Ingénieur du Roi, Projet d'hôtel-de-ville et d'arsenal à Langres (Dessins de 1662), [Chron.], BM 1995-1, p.73.
- Bussière (Eric) [ouvr. rec.], « La reconstruction du Pas-de-Calais après la Grande guerre », [Bib.], BM 2003-3, p.273-274.
- Bussière (Roselyne) [ouvr. rec.], « Au sud de Versailles », [Liv.reç.], BM 2003-2, p.183.
- Bussière (Roselyne) [ouvr. rec.], « Conflans-Sainte-Honorine, terre de confluent », [Bib.], BM 2007-4, p.410.
- Bussière (Roselyne) (ouvr. rec.), « Escaliers parisiens sous l'Ancien Régime. L'apogée de la serrurerie », [Bib.], BM 2013-1, p. 81-82.
- Bussière-Galant, (Haute-Vienne), voir Courbefy, (Château de).
- BUSSON (Didier), Enceinte de Philippe Auguste (Paris) : observations sur la tour et la courtine de la rue des Rosiers, [Act.], BM 2017-1, p. 59-63, 7 ill.
- BUTAUD (Germain), Le développement urbain en Comtat venaissin (XIe-XVe siècle), [Art.], CAF 2016, p. 33-53, 11 ill.
- BÜTTNER (Stéphane), Vézelay (Yonne). Une relecture archéologique de l'abbatiale romane, [Act.], BM 2016-4, p. 499-501, 3 ill.
- BÜTTNER (Stéphane), Vézelay (Yonne). Découvertes de colonnettes jumelles inédites, [Act.], BM 2021-4, p. 408-412, 6 ill.
- Butts (Barbara) [ouvr. rec.], « Dessins allemands de la Renaissance : Hans Süß von Kulmbach », [Chron.], BM 2006-3, p.306-307.
- BUYLE (Marjan), Malines (Province d'Anvers). Découverte de peintures murales d'autour de 1400 dans la tour de l'église Saint-Jean, [Act.], BM 2014-2, p. 157-160, 4 ill.
- Buyle (Marjan) [ouvr. rec.], « Retables flamands et brabançons dans les monuments belges », [Bib.], BM 2002-3, p.322-323.
- BUZAS (Gergely), [ouvr.rec.], « The Medieval Royal Town at Visegrád: Royal Centre, Urban Settlement, Churches [La ville royale médiévale de Visegrád : centre royal, implantation urbaine, églises] », [Bibl.], BM 2019-3, p. 287-289.