



**S O C I É T É
F R A N Ç A I S E
D' A R C H É O L O G I E**

Programme du 180^e congrès archéologique de France
du 9 au 13 septembre 2021

**« Nouveaux regards sur l'architecture
médiévale en Anjou » (Maine-et-Loire)**

Coordination scientifique : Emmanuel Litoux, Daniel Prigent et Elisabeth Verry

Jeudi 9 septembre 2021

Angers, salle des fêtes de la Préfecture
(Place Michel Debré, 49100 Angers)

13 h (à partir de)

Accueil des congressistes, remise des dossiers de visites et des appareils audiophones
Contrôle des pass sanitaires

14 h Assemblée générale de la SFA

15 h Discours d'ouverture du 180^e congrès archéologique de France de la SFA

15 h 30 Conférence inaugurale d'Elisabeth Verry : « L'Anjou, de Foulques Nerra au Roi René : cinq siècles d'histoire dans la grande Histoire ».

16 h 30 Conférence : présentation de la collégiale Saint-Martin par Daniel Prigent

18 h - Angers : salle des fêtes de la Préfecture
Réception offerte par le Préfet de Maine-et-Loire

Vous serez accompagnés par
Frédérique Bon (06 41 17 36 07), déléguée générale de la SFA
Rosine Cleyet-Michaud (06 86 00 74 35), secrétaire générale de la SFA



Vendredi 10 septembre 2021

8 h 10 Rendez-vous à **Angers**, sur le parvis de la cathédrale Saint-Maurice (*place Monseigneur Chappoulie*), pour la remise des audiophones et des dossiers documentaires. **Contrôle des pass sanitaires**

8 h 30 **Angers**, cathédrale Saint-Maurice : *place Monseigneur Chappoulie*
8 h 30 – Architecture et sculpture (Bénédicte Fillion-Braguet)
9 h 15 – Vitraux (Karine Boulanger)

10 h **Angers**, palais épiscopal : *2 Rue du Chanoine Urseau*
Salle basse, présentation sur écran

- Portail de la cathédrale (Bénédicte Fillion-Braguet)
- Restauration du portail de la cathédrale (Clémentine Mathurin)
- Peinture du cycle de saint Maurille de la cathédrale (Christian Davy)

Visite du palais épiscopal

- Présentation générale (Olivier Biguet)
- Le décor sculpté de la salle synodale (Nathalie Le Luel)
- La restauration du palais épiscopal au XIX^e siècle (Etienne Vacquet)

12 h 40 - Déjeuner libre

14 h **Angers**, château : *2 promenade du Bout du Monde*
(rendez-vous *place du Président Kennedy*)
14 h – La forteresse du XIII^e siècle (Denis Hayot)
14 h 45 – Le palais comtal et ducal (Jean Brodeur et Emmanuel Litoux)
15 h 30 – La tapisserie de l'Apocalypse (Clémentine Mathurin)

16 h 30 **Angers**, abbaye Toussaint : (*Galerie David d'Angers*) *33 rue Toussaint*
L'église abbatiale (Claude Andrault-Schmitt)

17 h 15 **Angers**, logis Barrault : (*musée des Beaux-Arts*) *14 rue du Musée*
Logis Barrault (Olivier Biguet et Dominique Letellier-d'Espinose)

17 h 45 **Angers**, Maisons canoniales de la cité (Pierre Garrigou Grandchamp)
Déambulation avec livret

19 h - Angers : Abbaye du Ronceray, abbatiale
Rue Beaurepaire (entrée par la placette devant le portail de l'église de la Trinité)
Réception offerte par le maire et la Ville d'Angers



Samedi 11 septembre 2021

8 h 30 Départ du car : Angers, place de l'Académie

8 h 45 Distribution des audiophones et des dossiers documentaires : Angers, rendez-vous sur le parking de la Rochefoucauld-Liancourt situé le long des quais de la Maine, face au musée Lurçat et son entrée située à l'angle du boulevard Arago et de la rue Gay Lussac.

Contrôle des pass-sanitaires.

9 h Angers, hôpital Saint-Jean et ses abords (François Comte, Jean-Yves Hunot et Olivier Biguet)

Actuel musée Jean Lurçat, 4 boulevard Arago, entrée par la grille à l'angle du boulevard Arago et de la rue Gay Lussac.

11 h 45 Départ du car : Angers, hôpital Saint-Jean

12 h 30 – Déjeuner sur inscription
Pontigné, Salle des fêtes Louis Bineau
12 rue des Mégalithes - Pontigné - 49150 Baugé en Anjou

14 h 15 Pontigné, église Saint-Denis (Daniel Prigent, Christian Davy et Jean-Yves Hunot)
49150 Pontigné (commune de Baugé-en-Anjou)

16 h Baugé-en-Anjou, château (Arnaud Remy et Jean-Yves Hunot)
Place de l'Europe, 49150 Baugé-en-Anjou

17 h 30 Jarzé-Villages, collégiale Saint-Cyr-et-Sainte-Julitte de Jarzé (Julien Noblet)
Rue Jean Bourré, 49140 Jarzé-Villages (face au n° 9)

Retour à Angers vers 19 h

20 h – Dîner sur inscription
Angers, Salons Curnonsky
6, place Maurice Saillant - 49000 Angers



Dimanche 12 septembre 2021

8 h Départ du car : Angers, place de l'Académie

9 h **Montreuil-Bellay**, château (Jean Mesqui) et visite libre.
Présentation des écuries depuis la terrasse (Solen Peron-Bienvenu)
Place des Ormeaux, 49260 Montreuil-Bellay

10 h 30 **Montreuil-Bellay**, collégiale Notre-Dame (Julien Noblet)

11 h 15 **Montreuil-Bellay**, hôpital Saint-Jean (Bénédicte Fillion-Braguet et Christine Leduc-Gueye) et enceinte urbaine (Ronan Durandièrre)
533 rue Nationale, 49260 Montreuil-Bellay

12 h 30 Départ du car : Montreuil-Bellay, place du Concorde

12 h 45 - Déjeuner sur inscription
Domaine de Presle : 2425 route de Cholet - 49400 Distré

14 h 45 Départ du car : Distré

15 h 15 **Cunault**, prieurale Notre-Dame (Eliane Vergnolle, Bénédicte Fillion-Braguet et Jean-Yves Hunot)
3 place Victor Dialand, 49350 Gennes-Val-de-Loire

17 h **Prieuré de Saint-Rémy-la-Varenne**, église Saint-Rémy, « salle capitulaire » et logis prieural (Emmanuel Litoux, Daniel Prigent et Christian Davy)
Place Edouard Meslier, 49250 Brissac-Loire-Aubance

Retour à Angers vers 18h30



Lundi 13 septembre 2021

8 h 30 Départ du car : Angers, place de l'Académie

9 h 15 **Martigné-Briand**, château (Jean-Frédéric Grevet et Solen Peron-Bienvenu)
2 avenue du Château, 49540 Terranjou

11 h **Chemillé**, église Notre-Dame (Daniel Prigent : architecture ; Christian Davy : peintures)
Place Notre-Dame, Rue Nationale (D160), 49120 Chemillé-en-Anjou (voir plan joint)

12 h 30 - Déjeuner sur inscription
Maison diocésaine - 1 rue Notre-Dame - 49170 Béhuard

14 h 45 **Béhuard**, église Notre-Dame (Ronan Durandière)
1 place de l'église, 49170 Béhuard

16 h 15 **Savennières**, église Saint-Pierre-et-Saint-Romain (Arnaud Remy)
2 Rue de la Cure, 49170 Savennières

Retour à Angers, gare SNCF puis place de l'Académie, vers 18h



Mardi 14 septembre 2021

Journée optionnelle consacrée aux monuments néogothiques du XIX^e siècle

8 h 15 Départ du car : Angers, place de l'Académie

9 h 15 **Brézé**, château (Guy Massin Le Goff)
20 Rue de l'Amiral Maillé, Brézé, 49260 Bellevigne-les-Châteaux

11 h **Brézé**, église Saint-Vincent (Etienne Vacquet)
Brézé, 49260 Bellevigne-les-Châteaux

12 h 30 - Déjeuner sur inscription

Restaurant Le Bistrot de la Saulaie : 104 rue des Fougerons - 49700 Doué-en-Anjou

14 h **La Chapelle-sous-Doué**, église Notre-Dame-de-la-Chapelle (Etienne Vacquet)
Rue de l'Ancienne église de la Chapelle, 49700 Doué-en-Anjou (au croisement de la rue du Portail, de la rue saint-Hilaire et de la rue Notre-Dame. ATTENTION Google nomme par erreur l'église Saint-Gilles-de-Soulanger)

15 h 15 **Chanzeaux**, église Saint-Pierre (Etienne Vacquet)
Place de l'église, Chanzeaux, 49750 Chemillé-en-Anjou

16 h **Chanzeaux**, château (Guy Massin Le Goff)
Rue du Val d'Hyrôme (D121), Chanzeaux, 49750 Chemillé-en-Anjou

Retour à Angers, gare SNCF puis place de l'Académie, vers 18h



Présentateurs

Andrault-Schmitt Claude, professeur émérite, université de Poitiers/CESCM

Biguet Olivier, conservateur du patrimoine, Service Ville d'art et d'histoire d'Angers

Boulangier Karine, ingénieur de recherches, Centre André Chastel

Brodeur Jean, archéologue, Inrap

Comte François, conservateur en chef du patrimoine, chargé des collections archéologiques et historiques angevines, Musées d'Angers

Davy Christian, docteur en Histoire de l'art

Durandière Ronan, chargé d'études Inventaire du Patrimoine, Conservation départementale du Patrimoine de Maine-et-Loire

Fillion-Braguet Bénédicte, docteur en Histoire de l'art

Garrigou Grandchamp Pierre, docteur en Histoire de l'art et Archéologie, administrateur de la SFA

Grevet Jean-Frédéric, architecte du patrimoine

Hayot Denis, docteur en Histoire de l'art

Hunot Jean-Yves, responsable technique et chargé d'études, Pôle archéologie Conservation départementale du Patrimoine de Maine-et-Loire

Leduc-Gueye Christine, docteur en Histoire de l'art, Agence Picturales

Le Luel Nathalie, maîtresse de conférences en Histoire de l'art, Université catholique de l'Ouest

Letellier-d'Espinose Dominique, chercheur auprès de l'Inventaire général, Région Pays-de-la-Loire

Litoux Emmanuel, responsable du pôle archéologie, Conservation départementale du Patrimoine de Maine-et-Loire

Massin Le Goff Guy, Conservateur honoraire des antiquités et objets d'art de Maine-et-Loire

Mathurin Clémentine, conservatrice des Monuments historiques DRAC Pays de la Loire

Mesqui Jean, docteur ès Lettres, administrateur et ancien président de la SFA

Noblet Julien, docteur en Histoire de l'Art, INHA

Peron-Bienvenu Solen, Conservation régionale des Monuments Historiques DRAC Pays-de-la-Loire

Prigent Daniel, conservateur en chef honoraire du patrimoine

Remy Arnaud, chargé d'études, Conservation départementale du Patrimoine de Maine-et-Loire

Vacquet Étienne, conservateur du patrimoine, Conservation départementale du Patrimoine de Maine-et-Loire

Vergnolle Éliane, professeur honoraire, université de Besançon, vice-présidente de la SFA

Verry Élisabeth, directrice des Archives départementales de Maine-et-Loire